

Diário Oficial do Municipio Oficial do Oficial do Municipio Oficial do O

Prefeitura Municipal de Uauá

quarta-feira, 19 de junho de 2024

Ano XII - Edição nº 02189 | Caderno 1

Prefeitura Municipal de Uauá publica



Praça Praça Belarmino José Rodrigues | S/N | Centro | Uauá-Ba

www.pmuaua.ba.ipmbrasil.org.br

SUMÁRIO

- DECISÃO PRIMEIRA ETAPA EDITAL 006/2024 LEI ALDIR BLANC
- PORTARIA Nº 119 DE 19 DE JUNHO DE 2024
- RESOLUÇÃO CMS Nº 001/2024.
- DECRETO № 1.787/2024 Dispõe sobre a convocação da 1ª Conferencia de Gestão do Trabalho e da Educação na Saúde de Uauá, Estado da Bahia, e dá outras providências.
- EXTRATO DO CONTRATO № 169-2024. EXTRATO DO CONTRATO № 170-2024. EXTRATO DO CONTRATO № 171-2024.
- LEI MUNICIPAL N.º 725 DE 19 DE JUNHO DE 2024 DISCIPLINA DIRETRIZES PARA IMPLANTAÇÃO DO "ABRIL AZUL", NO ÂMBITO DO MUNICÍPIO DE UAUÁ BAHIA.
 LEI MUNICIPAL N.º 726 DE 19 DE JUNHO DE 2024 DISCIPLINA DIRETRIZES PARA IMPLANTAÇÃO DO "MAIO LARANJA", NO ÂMBITO DO MUNICÍPIO DE UAUÁ.

LEI MUNICIPAL N.º 727 DE 19 DE JUNHO DE 2024 - REGULAMENTA O SÃO JOÃO DE UAUÁ NO MUNICÍPIO DE UAUÁ, NORTE DA BAHIA, INSTITUINDO NORMAS PARA A REALIZAÇÃO DO EVENTO E PROMOVENDO AÇÕES CULTURAIS E RELIGIOSAS TRADICIONAIS.

LEI MUNICIPAL N.º 728 DE 19 DE JUNHO DE 2024 - DISPÕE SOBRE AS DIRETRIZES ORÇAMENTÁRIAS PARA O EXERCÍCIO DE 2025, E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

LEI MUNICIPAL N.º 729 DE 19 DE JUNHO DE 2024 - DISPÕE SOBRE A AUTORIZAÇÃO AO EXECUTIVO MUNICIPAL PARA ABERTURA DE CRÉDITOS ADICIONAIS SUPLEMENTARES A DESPESA ANTERIORMENTE FIXADA, E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS LEI MUNICIPAL N.º 730 DE 19 DE JUNHO DE 2024 - DISPÕE SOBRE A FIXAÇÃO DO SUBSÍDIO DOS MEMBROS DO PODER LEGISLATIVO PARA O PERÍODO DE 2025 A 2028, EM ATENDIMENTO AO ARTIGO 29, VI, ALÍNEA B, DA CONSTITUIÇÃO FEDERAL. LEI MUNICIPAL N.º 731 DE 19 DE JUNHO DE 2024 - DISPÕE SOBRE A FIXAÇÃO DOS SUBSÍDIOS DO PREFEITO, DÓ VICE-PREFEITO E DE SECRETÁRIOS DO MUNICÍPIO DE UAUÁ PARA O PERÍODO ADMINISTRATIVO ENTRE 1º DE JANEIRO DE 2025 A 31 DEZEMBRO DE 2028, E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

- DECRETO № 161 ALTERAÇÃO DE QDD.
 DECRETO № 162- CRÉDITO SUPLEMENTAR POR EXCESSO DE ARRECADAÇÃO.
- EXTRATP DA AUTORIZAÇÃO DISPENSA 024-2024.
- EXTRATO DE AUTORIZAÇÃO DISPENSA 025-2024.
- TERMOS EXECUÇÃO CULTURAL- LEI ALDIR BLANC
- EXTRATO DO 3º TERMO ADITIVO AO CONTRATO Nº 319-2023.
- EXTRATO DO CONTRATO Nº 174-2024.
- EXTRATO DE AUTORIZAÇÃO DISPENSA 026-2024
- EXTRATO DO RESULTADO DA LICITAÇÃO CD 003-2024.
 EXTRATO DE RATIFICAÇÃO CREDENCIAMENTO 003-2024.
- EXTRATO DO CONTRATO Nº 181-2024.

Editais Administrativos



ESTADO DA BAHIA PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ COMISSÃO DA LEI PAULO GUSTAVO

COMISSÃO DA LEI 14.399/2022 (LEI ALDIR BLANC)

A Comissão para Elaboração de Edital, Seleção e Avaliação de projetos na área cultural para atender a Lei nº 14.399/2022 - **POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA — PNAB.** nomeada pelo Decreto Municipal 1.782/2024, em decorrência das apresentações do Projetos para atender o Edital 006/2004 - Chamamento Público - Demais Categorias divulga o resultado como segue:

NOME	PROJETO	CATEGORIA	AMPLA	NEGRA	AVALIAÇÃO
Maria lolanda Felix da Silva	Arte de Papel Machê	Artesanato	X	•	59,90
Claudelice da Silva Lima	Ser Art	Artesanato	x		59,30
Helio Silvano Santos Silva	Raízes do Meu Uauá	Audiovisual		х	70,96
Mayara de Andrade Silva Jubini	Dois Corações, Um Sertão	Audiovisual	х		61,80
João Vitor Oliveira da S. Pereira	Traços do Passado: Artistas Invisíveis	Audiovisual		Х	61,40
Crislaine de Almeida Silva	Espetáculo de Ballet: Dançar Circo	Dança	x		60,80
Jose Augusto de Souza	Ave Rara	Dança	x		55,20
Associação do Abrigo dos Idosos	Festa dos Anos 60	Dança	х		54,30
Isac de Macedo Dias	Quadrilha Junina Brilho do Vagalume	Quadrilha Juninas	x		58,10
Associação do Abrigo dos Idosos	Quadrilha Flor da Idade	Quadrilha Juninas	х		54,20
Kaly Cordeiro Dantas	Oficina de Teatro Cenários de Esperança	Teatro	х		58,30
Alzira Esteves da Silva Santos	Teatro voz da alegria	Teatro	x		55,80

Praça Belarmino José Rodrigues, s/n, Centro, Uauá – Bahia - CEP 48.950-000 CNPJ – 13.698.758/0001-97

Praça Praça Belarmino José Rodrigues | S/N | Centro | Uauá-Ba www.pmuaua.ba.ipmbrasil.org.br



ESTADO DA BAHIA PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ

COMISSÃO DA LEI PAULO GUSTAVO

Maria de Lourdes Ribeiro Guimaraes	Centenário de Seu Ademar	Livres	х		64,70
Manoel Cardoso da Silva	Preparando novos Técnicos de Áudio	Livres		х	63,00
Rhuan Allan Oliveira da Silva	"O Som"	Livres	x		62,00
Gildemar Sena Oliveira	O Sertão Estampado	Livres	x		60,80
Mayara de Andrade Silva Jubini	Juazeiro dos Romeiros	Livres	x		58,80
Associação Sociocultural Integrado Ifa Capoeira	2º Festival Integrado a Voz da Capoeira	Livres	x		57,40
Joelma Maria dos Santos	Caminhada dos Umbuzeiros	Livres	Х		57,00
Vilmar Rodrigues da Silva	Forró da Rua Usina - Resgatando Nossas Origens	Livres	Х		54,40

Em decorrência a **ANALISE DA PRIMEIRA ETAPA** do Edital de Chamamento Público nº 006/2024 referente ao **PNAB - Demais Categorias**. A Comissão convoca os Proponentes abaixo para apresentar a documentação complementar de Habilitação e abertura de Conta Bancária específica de acordo o prazo estabelecido no referido Edital:

- 1. Maria Iolanda Felix da Silva
- 2. Claudelice da Silva Lima
- 3. Helio Silvano Santos Silva
- 4. Crislaine de Almeida Silva
- 5. José Augusto de Souza
- 6. Isac de Macedo Dias
- 7. Associação do Abrigo dos Idosos
- 8. Kaly Cordeiro Dantas
- 9. Alzira Esteves da Silva Santos
- 10. Maria de Lourdes Ribeiro Guimaraes
- 11. Manoel Cardoso da Silva

Praça Belarmino José Rodrigues, s/n, Centro, Uauá – Bahia - CEP 48.950-000 CNPJ – 13.698.758/0001-97

Praça Praça Belarmino José Rodrigues | S/N | Centro | Uauá-Ba

www.pmuaua.ba.ipmbrasil.org.br



ESTADO DA BAHIA PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ COMISSÃO DA LEI PAULO GUSTAVO

- 12. Rhuan Allan Oliveira da Silva
- 13. Gildemar Sena Oliveira
- 14. Mayara de Andrade Silva Jubini

Uauá, 18 de junho de 2024

Comissão de Elaboração do Edital e Seleção

Silvio Romero Almeida da Silva Leonardo Cordeiro de Souza

Benedito Aparecido dos Reis Suzi Clezia Gomes de Moura

Mirian Sonia Barbosa Felix

Praça Belarmino José Rodrigues, s/n, Centro, Uauá – Bahia - CEP 48.950-000 CNPJ – 13.698.758/0001-97

Portaria



PORTARIA Nº 119 DE 19 DE JUNHO DE 2024

Estabelece ponto facultativo no dia 21 de junho de 2024, e dá outras providências.

O **Prefeito Municipal de Uauá**, Estado da Bahia, no uso das atribuições legais que lhe confere a Lei Orgânica do Município,

RESOLVE

Art. 1º Fica estabelecido na prefeitura municipal como ponto facultativo o dia 21 de junho de 2024, ressalvados os serviços e as atividades consideradas de natureza essencial, especialmente na área da Saúde, Educação, Limpeza Urbana e da Segurança Pública.

Parágrafo Único – Fica excepcionalmente excluído do ponto facultativo deliberado por esta Portaria, todas as atividades e demais atos inerentes ao Setor de Licitações e Contratos desse município, tais como: prazos para recurso, prazo para apresentação de proposta, prazo para realização de atos determinados pelo Agente de Contratação ou Equipe de Apoio, e quaisquer outros, funcionando o referido setor em regime de escala.

Art. 2º A presente Portaria entrará em vigor a partir da data de sua publicação, revogandose as disposições em contrário.

GABINETE DO PREFEITO DO MUNICÍPIO DE UAUÁ, Estado da Bahia, em 19 de junho de 2024.

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal

Praça Belarmino José Rodrigues, s/n, Centro, CEP 48.950-000, Uauá – Bahia E-mail: gabinete.prefeito@uaua.ba.gov.br CNPJ – 13.698.758/0001-97

Praça Praça Belarmino José Rodrigues | S/N | Centro | Uauá-Ba

www.pmuaua.ba.ipmbrasil.org.br

Resolução



CONSELHO MUNICIPAL DE SAÚDE DE UAUÁ - BA

Resolução 001/2024 - CMS - Uauá - BA

Aprova a realização da 1ª Conferência Municipal de Gestão do Trabalho e da Educação na Saúde da Bahia e dá outras providências e encaminhamentos.

O Conselho Municipal de Saúde do Município de Uauá, em reunião realizada por seus membros em 04/06/2024, procedeu à análise e deu parecer FAVORÁVEL por maioria, para a pauta única discutida em realizar a 1ª Conferência Municipal de Gestão do Trabalho e da Educação na Saúde da Bahia, em atendimento a Resolução CNS nº 724 do CNS e convocada pelo CES em parceria com SESAB por meio da SUPERH que realizará a nível Estadual a 2ª Conferência Estadual de Gestão do Trabalho e Educação em Saúde - CNGTES.

Os Membros do Conselho Municipal de Saúde do município de Uauá - BA, cumprindo o seu papel de forma democrática do controle social, se inteiraram da necessidade desta Conferência e também do seu tema central: "Democracia, Trabalho e Educação na Saúde para o Desenvolvimento: Gente que faz o SUS acontecer" e seus respectivos eixos a serem socializados com propostas a serem formalizadas e encaminhadas pelos participantes da Conferência em epígrafe.

A data da Conferencia Municipal ficou assentada para 28/06/2024 e as Conferências Livres tem seu empenho no período do 17/06/2024 a 22/06/2024.

A consolidação na reunião para realização desta Conferência se deu com a nomeação espontânea dos participantes na Comissão Organizadora formada a saber:

Benedito Aparecido dos Reis Kênia Murici Ferreira Cristiano da Silva Ribeiro Antoniel Cardoso da Silva Luciana Ribeiro da Silva Virdálio Lobo Macedo Silva

Diante do exposto, solicitamos seja baixado Decreto dando à respectiva anuência a realização da 1ª Conferência Municipal da Gestão do Trabalho e da Educação na Saúde na Bahia, garantindo os aportes e encaminhamentos necessários na sua materialização.

Atenciosamente,

Benedito Aparecido dos Reis Presidente do CMS

Rua Edson Borges Ribeiro Centro, Uauá – Bahia – Brasil - CEP: 48.950-000 Site: uaua.ba.gov.br



TERMO DE HOMOLOGAÇÃO

Eu, **JORGE LUIZ LOBO ROSA**, Secretário Municipal de Saúde, Homologo a Resolução CMS nº 001/2024, em 06 de junho de 2024.

Jorge Luiz Lobo Rosa Secretário Municipal de Saúde

Praça Belarmino José Rodrigues, s/n, Centro, CEP 48.950-000, Uauá – Bahia E-mail: gabinete.prefeito@uaua.ba.gov.br CNPJ – 13.698.758/0001-97

Praça Praça Belarmino José Rodrigues | S/N | Centro | Uauá-Ba

www.pmuaua.ba.ipmbrasil.org.br

Diário Oficial do **Município** 009

Prefeitura Municipal de Uauá

Decreto



DECRETO Nº 1.787 DE 19 DE JUNHO DE 2024

Dispõe sobre a convocação da 1ª Conferencia de Gestão do Trabalho e da Educação na Saúde de Uauá, Estado da Bahia, e dá outras providências.

O Prefeito Municipal de Uauá, Estado da Bahia, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Lei Orgânica Municipal e,

CONSIDERANDO a aprovação pelo Conselho Municipal de Saúde, da Resolução nº 001/2024, que "Aprova a realização da 1ª Conferencia de Gestão do Trabalho e da Educação na Saúde de Uauá";

CONSIDERANDO a Resolução nº 724, de 09 de novembro de 2023, do Conselho Nacional de Saúde;

CONSIDERANDO que as Conferências Nacionais de Gestão do Trabalho e da Educação na Saúde (CNGTES) tem papel de contribuir com a construção social de uma Política Pública de Estado para a valorização do Trabalho e da Educação na Saúde e com a implementação dessas políticas para o trabalho em saúde em todos os entes federados, em consonância com os princípios e diretrizes do SUS público, universal, descentralizado e integrado de saúde, compreendida esta como direito humano, visando a produção de serviços de qualidade e resolutivos para a população;

CONSIDERANDO que o planejamento das ações de Gestão do Trabalho e da Educação (GTES) devem ser desenvolvidas pelas instituições gestoras do SUS, nos vários níveis de governo, a etapa municipal da conferência nacional é fundamental para o fortalecimento da política de gestão do trabalho e da educação nesse âmbito:

DECRETA

Art. 1º Fica convocada a 1ª Conferencia de Gestão do Trabalho e da Educação na Saúde a realizar-se no dia 28 de junho de 2024, Uauá/BA, com o tema: "Democracia, Trabalho e Educação na Saúde para o Desenvolvimento: Gente que faz o SUS acontecer".

Art. 2º As despesas com a realização da Conferência correrão por conta de recursos orçamentários do Município, através da Secretaria Municipal de Saúde.

Praça Belarmino José Rodrigues, s/n, Centro, CEP 48.950-000, Uauá – Bahia E-mail: gabinete.prefeito@uaua.ba.gov.br CNPJ – 13.698.758/0001-97



Art. 3º Este decreto entrará em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.

GABINETE DO PREFEITO DO MUNICÍPIO DE UAUÁ, em 19 de junho de 2024.

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal

Praça Belarmino José Rodrigues, s/n, Centro, CEP 48.950-000, Uauá – Bahia E-mail: gabinete.prefeito@uaua.ba.gov.br CNPJ – 13.698.758/0001-97

Praça Praça Belarmino José Rodrigues | S/N | Centro | Uauá-Ba

www.pmuaua.ba.ipmbrasil.org.br

Contrato

PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ CNPJ N° 13.698.758/0001-97

EXTRATO DO CONTRATO Nº 169/2024

P.A.: N° 0072/2024 - INEXIGIBILIDADE N° 029/2024 - CREDENCIAMENTO N° 002/2024 - CONTRATANTE: MUNICÍPIO DE UAUÁ, CNPJ: 13.698.758/0001-97 - CONTRATADO: AILTON CARDOSO DA SILVA, CPF: 044.087.285-51 - OBJETO: AQUISIÇÃO DE PRODUTOS ALIMENTÍCIOS DA AGRICULTURA FAMILIAR E DO EMPREENDEDOR INDIVIDUAL, NOS TERMOS DA LEI FEDERAL N° 14.133, DE 1° DE ABRIL DE 2021, CONFORME PREVISTO NA LEI FEDERAL N° 11.947, DE 16 DE JUNHO DE 2009, DA RESOLUÇÃO CD/FNDE N° 06, DE 08 DE MAIO DE 2020, RESOLUÇÃO CD/FNDE ° 20 DE 02 DE DEZEMBRO DE 2020 E RESOLUÇÃO N° 21 DE 16 DE NOVEMBRO DE 2021. -VALOR GLOBAL: R\$ 39.999,30 (TRINTA E NOVE MIL, NOVECENTOS E NOVENTA E NOVE REAIS E TRINTA CENTAVOS). - DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA: UNIDADE ORÇAMENTÁRIA: 4.01.01 - ATIVIDADE: 12.306.0012.2.024 - ELEMENTO DE DESPESA: 3.3.90.30.00 - FONTES DE RECURSOS: 1.552-0000 / 1.500-0000 - VIGÊNCIA 17/06/2024 A 31/12/2024 - DATA DA ASSINATURA: 17/06/2024.

Praça Praça Belarmino José Rodrigues | S/N | Centro | Uauá-Ba www.pmuaua.ba.ipmbrasil.org.br

PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ CNPJ N° 13.698.758/0001-97

EXTRATO DO CONTRATO Nº 170/2024

P.A.: N° 0072/2024 - INEXIGIBILIDADE N° 029/2024 - CREDENCIAMENTO N° 002/2024 - CONTRATANTE: MUNICÍPIO DE UAUÁ, CNPJ: 13.698.758/0001-97 - CONTRATADO: CRISTIANO RIBEIRO DOS SANTOS, CPF: 030.543.095-50 - OBJETO: AQUISIÇÃO DE PRODUTOS ALIMENTÍCIOS DA AGRICULTURA FAMILIAR E DO EMPREENDEDOR INDIVIDUAL, NOS TERMOS DA LEI FEDERAL N° 14.133, DE 1° DE ABRIL DE 2021, CONFORME PREVISTO NA LEI FEDERAL N° 11.947, DE 16 DE JUNHO DE 2009, DA RESOLUÇÃO CD/FNDE N° 06, DE 08 DE MAIO DE 2020, RESOLUÇÃO CD/FNDE ° 20 DE 02 DE DEZEMBRO DE 2020 E RESOLUÇÃO N° 21 DE 16 DE NOVEMBRO DE 2021. -VALOR GLOBAL: R\$ 39.999,30 (TRINTA E NOVE MIL, NOVECENTOS E NOVENTA E NOVE REAIS E TRINTA CENTAVOS). - DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA: UNIDADE ORÇAMENTÁRIA: 4.01.01 - ATIVIDADE: 12.306.0012.2.024 - ELEMENTO DE DESPESA: 3.3.90.30.00 - FONTES DE RECURSOS: 1.552-0000 / 1.500-0000 - VIGÊNCIA 17/06/2024 A 31/12/2024 - DATA DA ASSINATURA: 17/06/2024.

Praça Praça Belarmino José Rodrigues | S/N | Centro | Uauá-Ba www.pmuaua.ba.ipmbrasil.org.br

PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ CNPJ Nº 13.698.758/0001-97

EXTRATO DO CONTRATO Nº 171/2024

P.A.: N° 0072/2024 - INEXIGIBILIDADE N° 029/2024 - CREDENCIAMENTO N° 002/2024 - CONTRATANTE: MUNICÍPIO DE UAUÁ, CNPJ: 13.698.758/0001-97 - CONTRATADO: JOÃO BOSCO CORDEIRO DOS SANTOS, CPF: 473.792.355-91 - OBJETO: AQUISIÇÃO DE PRODUTOS ALIMENTÍCIOS DA AGRICULTURA FAMILIAR E DO EMPREENDEDOR INDIVIDUAL, NOS TERMOS DA LEI FEDERAL N° 14.133, DE 1° DE ABRIL DE 2021, CONFORME PREVISTO NA LEI FEDERAL N° 11.947, DE 16 DE JUNHO DE 2009, DA RESOLUÇÃO CD/FNDE N° 06, DE 08 DE MAIO DE 2020, RESOLUÇÃO CD/FNDE ° 20 DE 02 DE DEZEMBRO DE 2020 E RESOLUÇÃO N° 21 DE 16 DE NOVEMBRO DE 2021. - VALOR GLOBAL: R\$ 39.999,75. (TRINTA E NOVE MIL, NOVECENTOS E NOVENTA E NOVE REAIS E SETENTA E CINCO CENTAVOS). - DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA: UNIDADE ORÇAMENTÁRIA: 4.01.01 - ATIVIDADE: 12.306.0012.2.024 - ELEMENTO DE DESPESA: 3.3.90.30.00 - FONTES DE RECURSOS: 1.552-0000 / 1.500-0000 - VIGÊNCIA 17/06/2024 A 31/12/2024 - DATA DA ASSINATURA: 17/06/2024.

Praça Praça Belarmino José Rodrigues | S/N | Centro | Uauá-Ba www.pmuaua.ba.ipmbrasil.org.br

Lei



Lei Municipal n.º 731 de 19 de junho de 2024

Dispõe sobre a fixação dos subsídios do Prefeito, do Vice-prefeito e de Secretários do Município de Uauá para o período administrativo entre 1º de janeiro de 2025 a 31 dezembro de 2028, e dá outras providências.

O Prefeito Municipal de Uauá, Estado da Bahia, em consonância com os dispositivos da Legislação Municipal e Federal atinente à matéria, faz saber que a Câmara Municipal aprova e eu sanciono e promulgo a seguinte Lei:

Art. 1º O subsídio mensal do Prefeito Municipal de Uauá, cujo mandato iniciar-se-á em 1º de janeiro de 2025, é fixado em R\$ 18.000,00 (dezoito mil reais), a ser pago em parcela única.

Art. 2º O subsídio mensal do Vice-Prefeito Municipal de Uauá, Estado da Bahia, cujo mandato iniciar-se-á em 1º de janeiro de 2025, é fixado em R\$ 13.000,00 (treze mil reais), a ser pago em parcela única.

Art. 3º O subsídio mensal dos Secretários Municipais é fixado em R\$ 9.500,00 (nove mil e quinhentos reais), a partir de 1º de janeiro de 2025, a ser pago em parcela única.

Art. 4º A revisão geral anual relativamente aos subsídios do Prefeito, do Vice-Prefeito e dos Secretários Municipais observará o disposto no Art. 37, inciso X da Constituição Federal, ocorrendo sempre na mesma data e sem distinção de índices dos que vierem a ser concedidos aos servidores públicos municipais, respeitados os limites estabelecidos.

Art. 5º As despesas decorrentes da aplicação desta Lei, correrão por conta das dotações orçamentárias próprias do Poder Executivo Municipal para os exercícios financeiros de 2025 a 2028.

Art. 6º Esta Lei entrará em vigor em 1º de janeiro de 2025, revogadas as disposições em contrário.

GABINETE DO PREFEITO DO MUNICÍPIO DE UAUÁ, em 19 de junho de 2024.

Marcos Henrique Lobo Rosa

Prefeito Municipal

Praça Belarmino José Rodrigues, s/n, Centro, CEP 48.950-000, Uauá – Bahia E-mail: gabinete.prefeito@uaua.ba.gov.br CNPJ – 13.698.758/0001-97

Praça Praça Belarmino José Rodrigues | S/N | Centro | Uauá-Ba

www.pmuaua.ba.ipmbrasil.org.br



Lei Municipal n.º 730 de 19 de junho de 2024

Dispõe sobre a fixação do subsídio dos membros do Poder Legislativo para o período de 2025 a 2028, em atendimento ao artigo 29, VI, alínea b, da Constituição Federal.

O Prefeito Municipal de Uauá, Estado da Bahia, em consonância com os dispositivos da Legislação Municipal e Federal atinente à matéria, faz saber que a Câmara Municipal aprova e eu sanciono e promulgo a seguinte Lei:

- **Art. 1º** O subsídio de Vereador da Câmara Municipal de Uauá, a partir da legislatura subsequente, será sempre fixado no valor de 30% (trinta por cento) do subsídio pago pela Assembleia Legislativa do Estado da Bahia aos deputados estaduais, nos termos do art. 29, VI, alínea *b*, da Constituição Federal.
- § 1º Em razão do estabelecido no caput deste artigo, o valor fixado para o subsídio de Vereador da próxima legislatura 2025 a 2028, nesta data, corresponde a R\$ 9.901,91 (nove mil novecentos e um reais e noventa e um centavos).
- § 2º O total da despesa com o subsídio dos vereadores não poderá ultrapassar o montante de 5% (cinco por cento) da receita do município, nos termos do art. 29, inciso VII da Constituição Federal.
- § 3º Sobre o subsídio incidirão os descontos da previdência social (INSS) e do imposto de renda retido na fonte (IRRF), com as respectivas alíquotas aplicáveis às bases de cálculo.
- **Art. 2º** O Vereador fará jus ao subsídio total se comparecer às sessões e participar integralmente dos trabalhos da Ordem do Dia.

Parágrafo Único – O valor de cada sessão ordinária será obtido dividindo-se o valor do subsídio pelo número das sessões que forem realizadas mensalmente.

Art. 3º O Vereador licenciado por moléstia, devidamente comprovada ou para desempenhar missões temporárias de caráter cultural ou de interesse do Município terá direito ao subsídio integral.

Parágrafo Único – O Vereador licenciado para tratar de interesses particulares, não terá direito ao recebimento do subsídio.

Praça Belarmino José Rodrigues, s/n, Centro, CEP 48.950-000, Uauá – Bahia E-mail: gabinete.prefeito@uaua.ba.gov.br CNPJ – 13.698.758/0001-97



- **Art. 4º** O Vereador que não comparecer às sessões legalmente remuneradas sofrerá desconto correspondente às suas faltas.
- § 1º As faltas às sessões poderão ser justificadas e o subsídio deverá ser pago quando, comprovadamente, o Vereador deixar de comparecer por estar representando oficialmente o Legislativo em atos externos ou nos casos de doença, mediante apresentação de atestado médico que deverá instruir requerimento dirigido ao Presidente da Câmara, no prazo de 5 (cinco) dias.
- § 2º Quando o Vereador estiver representando oficialmente o Legislativo, sua ausência será justificada pelo Presidente da Câmara em sessão, constando da ata o seu registro.
- **Art. 5º** Na convocação da Câmara nos recessos legislativos regimentalmente previstos é vedado o pagamento de parcela indenizatória, em razão da convocação.
- **Art. 6º** As despesas decorrentes com a execução da presente Lei correrão por conta de dotação própria consignada no orçamento vigente, suplementada se necessário for.
- Art. 7º Esta Lei entrará em vigor a partir de 1º de janeiro de 2025.

GABINETE DO PREFEITO DO MUNICÍPIO DE UAUÁ, em 19 de junho de 2024.

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal



Lei Municipal n.º 729 de 19 de junho de 2024

Dispõe sobre a autorização ao Executivo Municipal para abertura de Créditos Adicionais Suplementares a Despesa anteriormente fixada, e dá outras providências.

O Prefeito Municipal de Uauá, Estado da Bahia, em consonância com os dispositivos da Legislação Municipal e Federal atinente à matéria, faz saber que a Câmara Municipal aprova e eu sanciono e promulgo a seguinte Lei:

- **Art.** 1º Fica o Poder Executivo Municipal autorizado a abrir Créditos Adicionais Suplementares destinados ao reforço de dotações orçamentárias, nos limites e recursos abaixo indicados:
- I Decorrentes de anulação Parcial ou Total de Dotação até o limite de 50% (vinte por cento) do Orçamento Municipal, que Estima a Receita e Fixa as Despesas para o exercício financeiro de 2024, nos termos do art. 43, § 1º, inciso III da Lei 4.320/64;
- **Art. 2º** O Limite autorizado no artigo anterior, não será onerado quando o crédito se destinar às hipóteses descritas a seguir, quando deverão ser considerados os seguintes limites:
- I Para atender insuficiências de dotações de grupo de pessoal e encargos, mediante a utilização de recursos provenientes da anulação de despesas consignadas no mesmo grupo, até o limite de 50% (cinquenta por cento) do Orçamento Municipal, que Estima a Receita e Fixa as Despesas para o exercício financeiro de 2024;
- II Para atender pagamento de despesas decorrentes de precatórios judiciais e requisições de pequeno valor até o limite de 50% (cinquenta por cento) do Orçamento Municipal, que Estima a Receita e Fixa as Despesas para o exercício financeiro de 2024;
- III Para atender o pagamento dos serviços da dívida pública até o limite de 50% (cinquenta por cento) do Orçamento Municipal, que Estima a Receita e Fixa as Despesas para o exercício financeiro de 2024;
- IV Para atender insuficiências de outras despesas de custeio e de capital consignadas em Programas de trabalho das Funções de Saúde, Assistência, Previdência e em Programa de Trabalho relacionados à Manutenção e Desenvolvimento do Ensino, mediante o cancelamento de dotações das respectivas funções até o limite de 50%



(cinquenta por cento) do Orçamento Municipal, que Estima a Receita e Fixa as Despesas para o exercício financeiro de 2024.

- **Art. 3º** Os percentuais autorizados nesta lei serão adicionados ao limite previsto na Lei Orçamentária Anual e demais Leis que regulamentam a matéria.
- **Art. 4º** Fica este Poder autorizado a efetuar alterações no quadro de detalhamento de despesa (QDD) dentro do mesmo Projeto e/ou atividade não inclusos no limite autorizado.
- **Art. 5º** A abertura dos Créditos Suplementares autorizados por esta Lei, far-se-ão por Decreto do Executivo Municipal, observadas as disposições constantes no Art. 43 da Lei 4.320/64.
- **Art. 6º** Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação, revogadas disposições em contrário.

GABINETE DO PREFEITO DO MUNICÍPIO DE UAUÁ, em 19 de junho de 2024.

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal

Praça Belarmino José Rodrigues, s/n, Centro, CEP 48.950-000, Uauá – Bahia E-mail: gabinete.prefeito@uaua.ba.gov.br CNPJ – 13.698.758/0001-97



Lei Municipal n.º 728 de 19 de junho de 2024

Dispõe sobre as Diretrizes Orçamentárias para o Exercício de 2025, e dá outras providências.

O Prefeito Municipal de Uauá, Estado da Bahia, em consonância com os dispositivos da Legislação Municipal e Federal atinente à matéria, faz saber que a Câmara Municipal aprova e eu sanciono e promulgo a seguinte Lei:

DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

- **Art. 1º** Ficam estabelecidas as Diretrizes Orçamentárias do Município Uauá para o exercício financeiro de 2025, em cumprimento ao disposto no art. 165, § 2º da Constituição Federal, Lei Orgânica do Município e art. 4º da Lei Complementar nº 101/2000 Lei de Reponsabilidade Fiscal, compreendendo:
- I- As metas fiscais e prioridades da Administração Pública Municipal;
- II As diretrizes e disposições especificas, relativo à elaboração e execução dos orçamentos e suas alterações;
- III A estrutura e organização dos orçamentos;
- IV As disposições relativas às despesas com pessoal e encargos sociais;
- V As disposições sobre alterações na legislação tributária;
- VI As disposições relativas à Dívida Pública Municipal;
- VII As disposições gerais.

Parágrafo Único - Em conformidade com a PORTARIA STN/MF Nº 699, de 7 de julho de 2023, da Secretaria do Tesouro Nacional – STN, que aprova a 14ª edição do Manual de Demonstrativos Fiscais – MDF e suas posteriores alterações, integram a presente Lei os Anexos de Riscos e Metas Fiscais, compreendendo os demonstrativos a seguir:

- I Riscos Fiscais e Providências;
- II Metas Anuais
- III Metas Fiscais Atuais Comparadas com as Fixadas nos três Exercícios anteriores;
- IV Evolução do Patrimônio Líquido;
- V Origem e Aplicação dos Recursos Obtidos com a Alienação de Ativos;



- VI Avaliação da Situação Financeira e Atuarial do Regime Próprio de Previdência dos Servidores;
- VII Avaliação Atuarial do Regime Próprio da Previdência Social;
- VIII Estimativa e Compensação da Renúncia de Receita;
- IX Margem de Expansão das Despesas Obrigatórias de Caráter Continuado;

CAPÍTULO I DAS METAS FISCAIS E PRIORIDADES DA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA MUNICIPAL

Art. 2º As prioridades e metas da Administração Pública Municipal para o exercício de 2025, atendidas as despesas obrigatórias e legais e as de funcionamento dos órgãos, fundos e entidades que integram os orçamentos fiscal e da seguridade social, ficam fixadas em conformidade com o Plano Plurianual — PPA 2022-2025, constante do Anexo I que integra a presente Lei de Diretrizes Orçamentárias.

Parágrafo Único - As metas fiscais poderão ser revistas e atualizadas por ocasião do Projeto de Lei Orçamentária para 2025, se surgirem novas demandas e/ou situações em que haja necessidade da intervenção do Poder Público, em decorrência de créditos adicionais, alterações da conjuntura nacional e estadual e dos parâmetros macroeconômicos utilizados na estimativa das receitas e fixação das despesas, além de modificações na legislação que venham a afetar esses parâmetros.

- **Art. 3º** Os Riscos Fiscais da Administração Municipal para o exercício de 2025, de que trata o § 3° do art. 4º da Lei Complementar 101/2000 Lei de Responsabilidade Fiscal, estão discriminados nos anexos integrantes desta Lei.
- § 1º A lei orçamentária conterá dotação para reserva de contingência, em montante no mínimo, 1% (um por cento) da receita corrente liquida prevista para o exercício de 2025, destinada ao atendimento aos passivos contingentes e outros riscos e eventos fiscais imprevistos, na forma prevista no Anexo II desta Lei, inclusive na abertura de créditos adicionais.
- § 2º Os recursos da Reserva de Contingência destinados a riscos fiscais, caso estes não se concretizem até 90 (noventa) dias antes do encerramento do exercício, o saldo remanescente poderá ser utilizado para abertura de créditos adicionais suplementares e especiais destinados à prestação de serviços públicos de Assistência Social, Saúde,



Educação, Defesa Civil, ao pagamento de juros, encargos e amortização da dívida pública e precatórios e demais serviços públicos.

- **Art. 4º** As prioridades da Administração Pública Municipal para o exercício de 2025, atendidas as despesas que constituem obrigação constitucional ou legal e as de funcionamento dos órgãos, fundos e entidades que integram o Orçamento Fiscal e da Seguridade Social, são as constantes do Anexo I desta Lei.
- § 1º As prioridades e metas da Administração Pública Municipal devem refletir, a todo tempo, os objetivos da política econômica governamental, especialmente aqueles que integram o cenário em que se baseiam as metas fiscais, e também da política social.
- § 2º Com relação às prioridades de que trata o *caput* deste artigo observar-se-á, ainda, o seguinte:
- I Terão precedência na alocação dos recursos no Projeto de Lei Orçamentária de 2025, e na sua execução, não se constituindo, todavia, em limitação à programação da despesa;
- II Em caso de necessidade de limitação de empenho e movimentação financeira, os órgãos, fundos e entidades da Administração Pública Municipal deverão ressalvar, sempre que possível, as ações que constituem metas e prioridades estabelecidas nos termos deste artigo;
- III Poderão ser alteradas no Projeto de Lei Orçamentária para 2025 se ocorrer necessidade de ajustes nas diretrizes estratégicas do Município.
- § 3º O Poder Executivo justificará, na Mensagem que encaminha o Projeto de Lei Orçamentária, o atendimento parcial das Metas e Prioridades ou a inclusão de outras prioridades, em detrimento das constantes do Anexo a que se refere a caput deste artigo.
- **Art. 5°** As ações financiadas com recursos do orçamento que trata a presente Lei, deverão buscar, prioritariamente os seguintes objetivos:
- I Melhoria dos serviços prestados à população com atenção especial as áreas de Educação, Saúde e Assistência Social;
- II Melhoria da infraestrutura básica do município e preservação do meio ambiente;
- III Melhoria das condições de moradia da população de baixa renda;
- IV Plena oferta de vagas na rede de ensino municipal;
- V Combate à pobreza, com a execução de programas sociais de transferência de renda;



- VI Ampliação da política de Assistência Social por meio do Sistema Único de Assistência Social (SUAS), dos serviços, programas, projetos e benefícios socioassistenciais para as famílias
- VII Em estado de vulnerabilidade, e, nas situações de enfrentamento a estado de emergência e calamidade pública;
- **Art. 6º** A elaboração e a aprovação do Projeto da Lei Orçamentária de 2025 e a execução dos Orçamentos Fiscal e da Seguridade Social integrantes da respectiva Lei serão orientadas para:
- I Atingir as metas fiscais relativas a receitas, despesas, resultados primário e nominal e montante da dívida pública estabelecidas no Anexo I desta Lei, conforme previsto nos § 1º e 2º do art. 4º da Lei Complementar Federal nº 101/2000;
- II Evidenciar a responsabilidade da gestão fiscal, compreendendo uma ação planejada e transparente, mediante o acesso público às informações relativas ao orçamento anual, inclusive por meios eletrônicos e através da realização de audiências ou consultas públicas;
- III Aumentar a eficiência na utilização dos recursos públicos disponíveis e elevar a eficácia dos programas por eles financiados;
- IV Garantir o atendimento de passivos contingentes e outros riscos fiscais capazes de afetar as contas públicas.

CAPÍTULO II DAS DIRETRIZES PARA ELABORAÇÃO E EXECUÇÃO DOS ORÇAMENTOS E SUAS ALTERAÇÕES

SEÇÃO I Das Diretrizes Gerais

- **Art. 7º** A Lei Orçamentária Anual obedecerá aos princípios da Unidade, Universalidade e Anualidade, estimando a Receita e fixando a Despesa, sendo estruturada na forma definida na Lei Complementar Federal nº 101/2000 e, no que couber, na Lei Federal nº 4.320/1964.
- **Art. 8º** Os recursos do Tesouro Municipal serão alocados para atender, em ordem de prioridade, às seguintes despesas:
- I Pessoal e encargos sociais, observados o limite previsto na Lei Complementar Federal nº 101/2000;

Praça Belarmino José Rodrigues, s/n, Centro, CEP 48.950-000, Uauá – Bahia E-mail: gabinete.prefeito@uaua.ba.gov.br CNPJ – 13.698.758/0001-97

Diário Oficial do **Município** 023

Prefeitura Municipal de Uauá



- II Juros, encargos e amortizações da dívida fundada interna e externa em observância às Resoluções nº 40 e 43/2001 do Senado Federal e respectivas alterações;
- III Contrapartidas previstas em contratos de empréstimos internos, externos, de convênios ou outros instrumentos similares, observados os respectivos cronogramas de desembolso; IV - Outros custeios administrativos e aplicações em despesas de capital.

Parágrafo Único - As dotações destinadas às despesas de capital, que não sejam financiadas com recursos originários de contratos ou convênios, somente serão programadas com os recursos oriundos da economia com os gastos de outras despesas correntes, desde que atendidas plenamente às prioridades estabelecidas neste artigo.

- Art. 9º Somente serão incluídas na proposta orçamentária dotações financiadas com as operações de crédito mediante lei autorizativa do Poder Legislativo, observadas as vedações e restrições previstas na Lei Complementar Federal nº 101/2000.
- Art. 10 Na programação de investimentos da Administração Pública direta e indireta, além do atendimento às metas e prioridades especificadas na forma do Capítulo I desta Lei, observar-se-ão as seguintes regras:
- I A destinação de recursos para projetos deverá ser suficiente para a execução integral de uma ou mais unidades ou a conclusão de uma etapa, se sua duração compreender mais de um exercício;
- II Será assegurada alocação de contrapartida para projetos que contemplem financiamentos;
- III Não poderão ser programados novos projetos que não tenham viabilidade técnica, econômica e financeira:
- Art. 11 Em cumprimento ao disposto no caput e na alínea "e" do inciso I do art. 4º da Lei Complementar Federal nº 101/2000, a alocação dos recursos na lei orçamentária e em seus créditos adicionais será feita de forma a propiciar o controle dos custos das ações e a avaliação dos resultados dos programas de governo e seus respectivos custos.

Parágrafo Único - Para fins de controle de custos dos produtos realizados e de avaliação dos resultados dos programas implementados deverão ser aprimorados os processos de contabilização de custos diretos e indiretos dos produtos desenvolvidos, métodos e sistemas de informação que viabilizem a aferição dos resultados pretendidos.

Art. 12 Nenhuma despesa poderá ser criada ou ampliada sem a necessária e objetiva indicação de recursos para a sua execução.

ESTADO DA BAHIA PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ **GABINETE DO PREFEITO**

Art. 13 A elaboração do projeto, a aprovação e a execução da Lei Orçamentária de 2025 deverão ser realizadas de modo a evidenciar a Transparência da Gestão Fiscal, observando o princípio da publicidade e permitindo amplo acesso da sociedade a todas as informações relativas a cada etapa do processo orçamentário.

Prefeitura Municipal de Uauá

Art. 14 O chefe do Poder Executivo adotará mecanismos para assegurar a participação social na indicação de prioridades na elaboração da Lei Orçamentária para o exercício de 2025, bem como no acompanhamento e execução dos projetos contemplados, consoante disposto no art. 48 da Lei de Responsabilidade Fiscal, Lei Complementar nº 101, de 04 de maio de 2000, alterado pela LC n. 131/09.

Parágrafo Único - Os mecanismos previstos no caput deste artigo operacionalizados:

- I Mediante audiências públicas ou consultas públicas, com a participação da população em geral, de entidades de classes, setores organizados da sociedade civil e organizações não governamentais;
- II Pela seleção dos projetos prioritários, por cada área considerada, a serem incorporados na proposta orçamentária do exercício;
- III Por qualquer outro mecanismo, instrumento ou metodologia que assegure a participação social.

SEÇÃO II Da Elaboração e Alterações dos Orçamentos

- Art. 15 A proposta orçamentária do Município para 2025 será elaborada de acordo com as seguintes orientações gerais:
- I Responsabilidade na gestão fiscal;
- II Desenvolvimento econômico e social, visando a redução das desigualdades;
- III Eficiência e qualidade na prestação de serviços públicos, em especial nas ações e serviços de saúde, de educação, de transporte, moradia e assistência social;
- IV Ação planejada, descentralizada e transparente, mediante incentivo à participação da sociedade;
- V Articulação, cooperação e parceria com a União, o Estado e a iniciativa privada;
- VI Acesso e oportunidades iguais para toda a sociedade;
- VII Preservação do meio ambiente, do patrimônio histórico e das manifestações culturais.



- **Art. 16** O Orçamento Fiscal e da Seguridade Social compreenderão o conjunto das receitas públicas, bem como as despesas dos Poderes do Município, seus órgãos, fundos, autarquias e fundações instituídas e mantidas pelo Poder Público.
- § 1º O Orçamento Fiscal incluirá, entre outros, os recursos destinados:
- I À aplicação mínima na manutenção e desenvolvimento do ensino, para cumprimento do disposto no art. 212 e 212-A da Constituição Federal;
- II À aplicação mínima na remuneração dos profissionais do magistério da educação básica em efetivo exercício na rede pública, nos termos do art. 26 da Lei 14.113 de 25 de dezembro de 2020.
- § 2º O Orçamento da Seguridade Social abrangerá os recursos e dotações destinadas aos órgãos e entidades da Administração Municipal, inclusive seus fundos e fundações, para atender às ações de saúde, previdência e assistência social, nos termos do § 2° do art. 195 da Constituição, e destacará a alocação dos recursos necessários:
- I À aplicação mínima em ações e serviços públicos de saúde, para cumprimento do disposto na Emenda Constitucional Federal nº 29, de 13 de setembro de 2000;
- II Ao pagamento de aposentadorias, pensões e outros benefícios previdenciários aos segurados vinculados ao Regime Próprio de Previdência Social RPPS, se houver.
- III Destinadas à assistência à população carente e beneficiarão, preferencialmente, famílias em estado de vulnerabilidade cuja renda per capita seja inferior a meio salário-mínimo, devidamente cadastradas no CadÚnico ou cadastradas em alguma unidade de Referência de Assistência Social do Município.
- **Art. 17** As estimativas de receitas serão feitas com a observância estrita das normas técnicas e legais e considerando os efeitos das alterações da legislação, da variação dos índices de preços, do crescimento econômico ou de qualquer outro fator relevante.
- **Art. 18** As estimativas das despesas, além dos aspectos considerados no artigo anterior, deverão adotar metodologia de cálculo compatível com a legislação aplicável, considerando o seu comportamento em anos anteriores e os efeitos decorrentes das decisões judiciais.
- **Art. 19** A lei orçamentária anual poderá conter dotações relativas a projetos a serem desenvolvidos por meio de consórcios públicos regulados pela Lei Federal nº 11.107 de 06 de abril de 2005.

Praça Belarmino José Rodrigues, s/n, Centro, CEP 48.950-000, Uauá – Bahia E-mail: gabinete.prefeito@uaua.ba.gov.br CNPJ – 13.698.758/0001-97



- **Art. 20** O Poder Legislativo encaminhará, até o dia 31 de julho de 2024, ao Poder Executivo, suas respectivas propostas orçamentárias para efeito de consolidação no orçamento do Município, atendidos os princípios constitucionais e a Lei Orgânica Municipal, instituídos a esse respeito.
- § 1º Na elaboração de sua proposta, o Poder Legislativo, além da observância do estabelecido nesta Lei, adotará:
- I O estabelecido no art. 29-A da Constituição Federal, inserido pela Emenda Constitucional nº 25/2000, com as alterações dadas pela Emenda Constitucional nº 58 de 23 de setembro de 2009.
- II Os procedimentos estabelecidos pelo órgão encarregado da elaboração do orçamento.
- § 2º O total da despesa do Poder Legislativo Municipal, incluídos os subsídios dos vereadores e excluídos os gastos com inativos, não poderá ultrapassar os percentuais relativos ao somatório da receita tributária e das transferências previstas no § 5º do artigo 153 e nos artigos 158 e 159 da Constituição Federal, efetivamente realizados no exercício anterior.
- I Para fins do disposto no parágrafo segundo, tomar-se-á por referência o somatório da receita tributária e das transferências previstas no § 5º do artigo 153 e nos artigos 158 e 159 da Constituição Federal, efetivamente realizada até o mês de junho de 2024, além dos valores projetados até o final do exercício.
- **Art. 21** Os órgãos da administração direta e seus fundos deverão entregar suas respectivas propostas orçamentárias ao órgão encarregado da elaboração do orçamento, até o dia 31 de julho de 2024, observados os parâmetros e diretrizes estabelecidos nesta Lei, para fins de consolidação do projeto de Lei Orçamentária.
- **Art. 22** O órgão responsável pelo setor jurídico encaminhará ao órgão encarregado da elaboração do orçamento, até 31 de Julho de 2024, a relação de precatórios judiciários apresentados até 02 de abril de 2024, especificando os beneficiários em ordem cronológica de apresentação dos precatórios e os respectivos valores atualizados, a serem incluídos na proposta orçamentária para o exercício de 2025, conforme determina o art. 100, § 5º da Constituição Federal, alterado pela Emenda Constitucional nº 62/2009, discriminada por órgão da administração direta, autarquias, fundações e fundos, por grupos de despesa.



- § 1º Os órgãos e entidades devedores, referidos no caput deste artigo, comunicarão ao órgão do Planejamento Municipal, no prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, eventuais divergências verificadas entre a relação recebida e os processos originais.
- **Art. 23** As propostas de modificação do projeto de Lei Orçamentária Anual serão apresentadas:
- I Na forma das disposições constitucionais; Lei de Finanças Públicas; Lei de Responsabilidade Fiscal e no estabelecido na Lei Orgânica do Município;
- II Acompanhadas de exposição de motivos que as justifiquem.
- **Art. 24** As propostas de modificação das dotações aprovadas na Lei do Orçamentaria anual e em seus créditos adicionais serão acompanhadas de exposição de motivos circunstanciada que as justifique e que indiquem os efeitos na programação.
- § 1º Os projetos de lei relativos a créditos adicionais serão apresentados na forma e com o detalhamento estabelecido na lei orçamentária anual.
- § 2º Cada projeto de lei deverá restringir-se a um único tipo de crédito adicional, conforme definido no art. 41, I e II, da Lei no 4.320/64.
- § 3º Nos casos de abertura de créditos adicionais à conta de recursos de excesso de arrecadação, as exposições de motivos conterão a atualização das estimativas de receitas para o exercício, evidenciando o excesso apurado ou sua tendência para o exercício, por fontes de recursos.
- § 4º Nos casos de abertura de créditos adicionais à conta de recursos de superávit financeiro, as exposições de motivos conterão a apuração do superávit financeiro por fonte de recurso, que representa a diferença positiva entre o ativo financeiro e o passivo financeiro do exercício anterior.
- **Art. 25** Na apreciação pelo Poder Legislativo do Projeto de Lei Orçamentária Anual, as emendas somente poderão ser aprovadas caso:
- I Sejam compatíveis com o Plano Plurianual e com a Lei de Diretrizes Orçamentárias;
- II Indiquem os recursos necessários, admitidos apenas os provenientes de anulação de despesas, excluídos os que incidam sobre:
- a) dotação para pessoal e seus encargos;
- b) serviço da dívida.
- III Sejam relacionadas com:
- a) a correção de erros ou omissões;



- b) os dispositivos do texto do projeto de Lei.
- § 1º As emendas deverão indicar, como parte da justificativa:
- I Se incidirem sobre despesas com investimentos, a viabilidade econômica e técnica do projeto durante a vigência da lei orçamentária;
- II Se incidirem sobre despesas com ações de manutenção, a comprovação de não inviabilização operacional da entidade ou órgão cuja despesa é reduzida.
- III Em relação às alterações das categorias de programação e grupo de despesa dos projetos originais, o total dos acréscimos e o total dos decréscimos, identificando cada uma das dotações modificadas com a indicação das alterações atribuídas;
- IV As inclusões de novas categorias de programação e, em relação a estas, os detalhamentos fixados na Lei de Orçamento, com indicação das fontes financiadoras, e as denominações atribuídas;
- V Quadro demonstrativo da manutenção do equilíbrio entre as receitas e despesas e a correspondência das fontes de recursos.
- § 2º É vedada a inclusão de emendas ao Projeto de Lei do Orçamento que anulem dotações destinadas a:
- I Precatórios judiciais;
- II Fundo de Manutenção e Desenvolvimento da Educação Básica e de Valorização dos Profissionais da Educação – FUNDEB;
- III Limite mínimo para área do ensino, estipulado pela Constituição Federal;
- IV Receitas vinculadas a finalidades específicas, tais como a convênios, execução de programas especiais e operações de créditos;
- V Receitas diretamente arrecadadas por órgãos da Administração Indireta, exceto quando remanejadas para a própria entidade;
- VI Limite mínimo para área de saúde, estipulado pelo art. 198 da Constituição Federal e suas atualizações por Emendas Constitucionais, bem como pela Lei Complementar nº 141, de 13 de janeiro de 2012;
- § 3º A correção de erros ou omissões será justificada circunstancialmente e não implicará a indicação de recursos para aumento de despesas previstas no projeto de Lei Orçamentária.
- **Art. 26** A criação de novos projetos ou atividades, além dos constantes da proposta de Lei Orçamentária Anual, somente será admitida mediante a redução de dotações alocadas a



outros projetos ou atividades, observadas as mesmas fontes de financiamento, as disposições constitucionais, o estabelecido na Lei Orgânica do Município e nesta Lei.

- **Art. 27** O Poder Executivo poderá enviar mensagem ao Poder Legislativo para propor modificações no projeto de Lei Orçamentária enquanto não iniciada na comissão técnica a votação da parte cuja alteração é proposta.
- § 1º Os recursos que, em decorrência de veto, emenda ou rejeição parcial do Projeto de Lei Orçamentária, ficarem sem despesas correspondentes poderão ser utilizados, mediante créditos especiais ou suplementares.
- § 2º Em caso de rejeição parcial do Projeto de Lei Orçamentária, a Lei aprovada deverá prever os recursos mínimos necessários para o funcionamento dos serviços públicos essenciais.
- **Art. 28** Sancionada e promulgada a Lei Orçamentária, serão aprovados e publicados, para efeito de execução orçamentária, os Quadros de Detalhamento da Despesa QDDs relativos aos Programas de Trabalho integrantes da Lei Orçamentária Anual.
- § 1º As atividades e projetos serão detalhados no Quadro de Detalhamento da Despesa QDD, por Categoria Econômica, Grupo de Natureza de Despesa, Modalidade de Aplicação, Elemento de Despesa e por Fonte de Recursos;
- § 2º Os Quadros de Detalhamento da Despesa QDDs deverão discriminar os projetos e atividade consignados à cada Órgão e Unidade Orçamentária, especificando a Categoria Econômica, o Grupo de Natureza de Despesa, a Modalidade de Aplicação, o Elemento de Despesa e Fonte de Recurso.
- § 3º Os QDDs serão aprovados, por decreto, no âmbito do Poder Executivo pelo Prefeito Municipal e, no Poder Legislativo, pelo Presidente da Câmara de Vereadores.
- § 4º Os QDDs poderão ser alterados, por decreto, pelo chefe do Poder Executivo e do Poder Legislativo, no decurso do exercício financeiro, para atender às necessidades de execução orçamentária, respeitados, sempre, os valores dos respectivos Grupos de Natureza da Despesa, estabelecidos na Lei Orçamentária ou em créditos adicionais regularmente abertos.
- **Art. 29** A apresentação das fontes de recursos de que trata o § 1º do art. 27, constarão com código próprio que as identifique, em conformidade com a legislação em vigor.
- Art. 30 É vedada a inclusão, na Lei Orçamentária e em seus créditos adicionais, de dotações a título de auxílios ou subvenções sociais, ressalvadas aquelas destinadas a



entidades privadas sem fins lucrativos, de atividades de natureza continuada nas áreas de cultura, assistência social, saúde e educação, de acordo com o disposto nos § 2°, §3°, inciso I, e §6° do art. 12 da Lei Federal nº 4.320, de 17 de março de 1964, e que preencham uma das seguintes condições:

- I Sejam de atendimento direto ao público, de forma gratuita, nas áreas de Assistência Social ou Educação e estejam registradas no Conselho Nacional de Assistência Social CNAS;
- II Sejam voltadas para as ações de Saúde e de atendimento direto e gratuito ao público, prestadas pelas Santas Casas de Misericórdia e por outras entidades sem fins lucrativos, e que estejam registradas no Conselho Nacional de Assistência Social CNAS;
- III Sejam vinculadas a organismos internacionais de natureza filantrópica, institucional ou assistencial;
- IV Atendam ao disposto no art. 204 da Constituição Federal, no art. 61 do Ato das Disposições Constitucionais Transitórias ADCT, nos arts.16 e 17 da Lei nº 4.320, de 17 de março de 1964, bem como no art. 26 da Lei Complementar 101, 04 de maio de 2000.
- V Sejam signatárias de contratos de gestão com a administração pública municipal;
- VI Sejam qualificadas como organizações sociais;
- VII Sejam qualificadas como Organização da Sociedade Civil de Interesse Público OSCIP, nos termos da Lei Federal nº 9.790, de 23 de março de 1999, alterada pela Lei nº 13.019 de 31 de julho de 2014, com termo de parceria firmado com o Poder Público;
- VIII Sejam qualificadas como Organização da Sociedade Civil OSC nos termos da Lei Federal nº 13.019, de 31 de julho de 2014, alterada pela Lei nº 13.204, de 14 de dezembro de 2015, com termo de parceria firmado com o Poder Público;
- IX Sejam qualificadas para o desenvolvimento de atividades esportivas que contribuam para a capacidade de atletas, nas modalidades de torneios, campeonatos de amadores e profissionais, que, de alguma forma, incentivem o esporte e representem o Município, desde que formalizada a requisição mediante apresentação do projeto, onde estejam indicados objeto, finalidades, forma de execução e planilha de custos, devendo também ser, de alguma forma, evidenciada a participação do Governo Municipal, no projeto e eventos.
- § 1º Sem prejuízo da observância das condições estabelecidas neste artigo, a execução das dotações sob os títulos nele especificados dependerá de autorização legislativa, de



estar consignada na Lei de Orçamento e da assinatura de convênio, acordo, parceria ou similares, observada a legislação pertinente.

- § 2º A execução das dotações sob o título de subvenções sociais está também condicionada às determinações previstas nas Resoluções TCM/BA nº 1.381/2018, alterada pela de nº 1.385/2019, e nº 1.421/2020, que dispõem sobre a fiscalização exercida sobre o repasse e aplicação de recursos concedidos por órgãos municipais a entidades civis sem fins lucrativos.
- **Art. 31** A concessão de recursos para cobrir necessidades de pessoas físicas, conforme determina o art. 26 da Lei Complementar Federal nº 101/2000, deverá ser autorizada por lei específica, atendidas as condições nela estabelecidas.
- **Art. 32** O Poder Executivo poderá transpor, remanejar, transferir ou utilizar, total ou parcialmente, as dotações orçamentárias aprovadas na Lei Orçamentária de 2025 e em créditos adicionais, em decorrência da extinção, da transformação, da transferência, da incorporação ou do desmembramento de órgãos e entidades, bem como de alterações de suas competências ou atribuições, mantida a estrutura programática.

SEÇÃO III Da Disposição sobre a Programação da Execução Orçamentária, financeira e sua Limitação

- **Art. 33** Objetivando o cumprimento das metas fiscais, até 30 dias após a publicação da Lei Orçamentária, o Poder Executivo, através de decreto, elaborará e publicará a programação financeira visando compatibilizar os gastos com a efetiva arrecadação das receitas e o cronograma de execução mensal de desembolso, conforme estabelecido no art. 8º da Lei Complementar Federal nº 101/2000.
- **Art. 34** Se verificado, ao final de um bimestre, que a realização da receita poderá não comportar o cumprimento das metas de resultado primário ou nominal, os Poderes, por ato próprio e nos montantes necessários, nos trinta dias subsequentes, limitarão a emissão de empenho e movimentação financeira para atingir as metas fiscais previstas, em conformidade com o disposto nos arts. 8º e 9º, da Lei Complementar Federal nº 101/2000. **§ 1º** A limitação que trata o *caput* deste artigo será feita de forma proporcional ao montante dos recursos alocados para o atendimento das despesas em *"outras despesas correntes"*,

Praça Belarmino José Rodrigues, s/n, Centro, CEP 48.950-000, Uauá – Bahia E-mail: gabinete.prefeito@uaua.ba.gov.br CNPJ – 13.698.758/0001-97

"investimentos" e "inversões financeiras" de cada Poder.



- § 2º Comprovada a necessidade da limitação de empenho das dotações orçamentárias e da movimentação financeira para atingir as metas fiscais previstas nos Anexos que integram esta Lei, adotar-se-ão os seguintes procedimentos:
- I Definição, em separado, do percentual de limitação para o conjunto de projetos, atividades finalísticas, atividades de manutenção e operação de créditos especiais, calculado de forma proporcional à participação dos Poderes, no total das dotações fixadas inicialmente na Lei Orçamentária, em cada categoria de programação indicada, excluídas as dotações destinadas à execução de obrigações constitucionais e legais e ao pagamento de serviços da dívida.
- II O Poder Executivo comunicará ao Poder Legislativo até o vigésimo dia do mês subsequente ao final do bimestre, o montante da limitação de empenho e movimentação financeira, informando os parâmetros utilizados e a estimativa de receitas e despesas;
- III O Poder Legislativo, com base na comunicação referida no inciso anterior, publicará ato próprio, até o final do mês subsequente ao encerramento do bimestre pertinente, fixando os montantes disponíveis para empenho e movimentação financeira, para cada conjunto de categoria indicada no caput deste artigo;
- § 3º Não estarão sujeitas à limitação de empenho as seguintes despesas:
- I Pessoal e encargos;
- II Serviços da dívida;
- III Decorrentes de financiamentos;
- IV Decorrentes de convênios;
- V Sujeitas a limites constitucionais como educação, saúde e assistência social.
- § 4º No caso de o Poder Legislativo não promover a limitação prevista no prazo estabelecido no caput, o Poder Executivo fica autorizado a limitar os valores financeiros nos mesmos critérios estabelecidos para o Poder Executivo.
- § 5º Caberá ao Órgão de Planejamento ou equivalente, no âmbito do Poder Executivo, analisar os projetos e atividades finalísticas, inclusive suas metas, cuja execução poderá ser adiada sem afetar os resultados finais dos programas governamentais contemplados na Lei Orçamentária.
- § 6º Caso ocorra a recuperação da receita prevista, total ou parcialmente, far-se-á a recomposição das dotações limitadas de forma proporcional às reduções realizadas.



CAPITULO III DA ESTRUTURA E ORGANIZAÇÃO DOS ORÇAMENTOS

- **Art. 35** A proposta orçamentária anual que o Poder Executivo encaminhará à Câmara Municipal, cumprindo o prazo previsto na Legislação em vigor, será composta de:
- I Texto da Lei;
- II Anexo dos Orçamentos Fiscal e da Seguridade Social;
- III Anexos orçamentários consolidados;
- IV Demonstrativos e informações complementares, consideradas relevantes à análise da Proposta Orçamentária.

Parágrafo Único – Integrarão a Lei de Orçamento, conforme estabelece o § 1º do art. 2º da Lei nº 4.320/64:

- I Sumário geral da receita por fontes e da despesa por funções do Governo;
- II Quadro demonstrativo da receita e despesa segundo as categorias econômicas, na forma do Anexo 01 da Lei 4.320/64;
- III Quadro discriminando a receita por fontes;
- IV Quadro das dotações por órgãos;
- V Quadros demonstrativos da receita e planos de aplicação dos fundos especiais;
- VI Quadros demonstrativo da despesa, na forma dos Anexos 6, 7, 8 e 9 da Lei 4.320/64;
- VII Quadro demonstrativo do programa anual de trabalho do Governo.
- Art. 36 Para fins desta Lei entende-se por:
- I **Função:** o maior nível de agregação das diversas áreas da despesa que competem ao setor público;
- II Subfunção: a partição da função, visando agregar determinado subconjunto de despesa do setor público;
- III Programa: o instrumento de organização da ação governamental, visando à concretização dos objetivos pretendidos, sendo mensurado por indicadores estabelecidos no plano plurianual;
- IV Ação orçamentária: como sendo o projeto, a atividade ou a operação especial;
- V **Atividade:** um instrumento de programação para alcançar o objetivo de um programa, envolvendo um conjunto de operações que se realizam de modo contínuo e permanente, das quais resulta um produto necessário à manutenção da ação de governo;



- VI **Projeto:** um instrumento de programação para alcançar o objetivo de um programa, envolvendo um conjunto de operações, limitadas no tempo, das quais resulta um produto que concorre para a expansão ou aperfeiçoamento da ação de governo;
- VII **Operação especial:** as despesas que não contribuem para a manutenção das ações de governo, das quais não resulta um produto, e não geram contraprestação direta sobre a forma de bens e serviços;
- VIII Categoria de programação: a identificação da despesa compreendendo sua classificação em termos de funções, subfunções, programas, projetos, atividades e operações especiais;
- IX Órgão: Secretaria ou Entidade desse mesmo grau, integrante da Estrutura
 Organizacional Administrativa do Município, aos quais estão vinculadas as respectivas
 Unidades Orçamentárias;
- X **Unidade orçamentária:** consiste em cada um dos Órgãos, Secretarias, Entidades, Unidades ou Fundos da Administração Pública Municipal, direta ou indireta, para qual a Lei Orçamentária consigna dotações orçamentárias específicas;
- XI **Unidade gestora:** Unidade Orçamentária ou Administrativa investida de competência e poder de gerir recursos orçamentários e financeiros, próprios ou decorrentes de descentralização;
- XII **Transposição**: o deslocamento de uma categoria de programação de um órgão para outro, pelo total ou saldo;
- XIII **Remanejamento:** a mudança de dotações de uma categoria de programação para outra no mesmo órgão;
- XIV **Transferência:** o deslocamento de recursos da reserva de contingência para a categoria de programação, de uma função de governo para outra, ou de um órgão para outro para atender passivos contingentes;
- XV **Reserva de contingência**: a dotação global sem destinação específica a órgão, unidade orçamentária, programa, categoria de programação ou grupo de despesa, que será utilizada como fonte para atendimento de passivos contingentes, outros riscos e eventos fiscais imprevistos;
- XVI **Passivos contingentes**: questões pendentes de decisão judicial que podem determinar um aumento da dívida pública. Se julgadas procedentes ocasionarão impacto sobre a política fiscal, a exemplo de ações trabalhistas e tributárias; fianças e avais



concedidos por empréstimos; garantias concedidas em operações de crédito, e outros riscos fiscais imprevistos;

- XVII **Créditos adicionais**: as autorizações de despesas não computadas ou insuficientemente dotadas que modifiquem o valor original da Lei de Orçamento;
- XVIII **Crédito adicional suplementar**: as autorizações de despesas destinadas a reforçar projetos ou atividades existentes na Lei Orçamentária, que modifiquem o valor global dos mesmos;
- XIX **Crédito adicional especial:** as autorizações de despesas, mediante lei específica, destinadas à criação de novos projetos ou atividades não contemplados na Lei Orçamentária;
- XX **Crédito adicional extraordinário**: as autorizações de despesas, mediante decreto do Poder Executivo e posterior comunicação ao Legislativo, destinadas a atender necessidades imprevisíveis e urgentes em caso de guerra, comoção interna ou calamidade pública;
- XXI Quadro de Detalhamento da Despesa (QDD): instrumento que detalha, operacionalmente, os projetos e atividades constantes da Lei Orçamentária Anual, especificando a Categoria Econômica, o Grupo de Despesa e o Elemento de Despesa constituindo-se em instrumento de execução orçamentária e gerência;
- XXII Alteração do Quadro de Detalhamento da Despesa: a inclusão ou reforço de dotações de elementos, dentro do mesmo projeto, atividade, categoria econômica e grupo de despesa.
- Art. 37 A receita municipal será constituída da seguinte forma:
- I Tributos de sua competência;
- II Transferências constitucionais;
- III Atividades econômicas que, por conveniência, o Município venha a executar;
- IV Convênios firmados com órgãos e entidades da Administração Pública Federal, Estadual ou de outros Municípios ou com Entidades e Instituições Privadas Nacionais e Internacionais, firmados mediante instrumento legal;
- V Oriundas de serviços executados pelo Município;
- VI Cobrança da dívida ativa;
- VII Alienações de bens;

Praça Belarmino José Rodrigues, s/n, Centro, CEP 48.950-000, Uauá – Bahia E-mail: gabinete.prefeito@uaua.ba.gov.br CNPJ – 13.698.758/0001-97



VIII - Oriundas de empréstimos e financiamentos de empréstimos devidamente autorizados pelo Legislativo Municipal;

IX - De outras receitas.

Parágrafo Único - A classificação das naturezas da receita obedecerá a estrutura e os conceitos constantes da Portaria Interministerial nº 163, de 4 de maio de 2001, dos Ministérios da Fazenda e do Planejamento, Orçamento e Gestão, observadas suas alterações posteriores e demais normas complementares pertinentes, notadamente o estabelecido por Portarias Conjuntas STN/SOF.

- Art. 38 Para fins de integração do planejamento e orçamento, assim como de elaboração e execução dos orçamentos e dos seus créditos adicionais, a despesa orçamentária será especificada mediante a identificação do tipo de orçamento, das classificações institucionais e funcionais, e segundo sua natureza, além da estrutura programática discriminada em programas e ações (projeto, atividade ou operação especial), de forma a dar transparência aos recursos alocados e aplicados para consecução dos objetivos governamentais correspondentes.
- § 1º A despesa orçamentária, com relação à classificação funcional e estrutura programática, será detalhada conforme previsto na Lei Federal nº 4.320/64, segundo o esquema atualizado pela Portaria nº 42, de 14 de abril de 1999, do Ministério do Planejamento, Orçamento e Gestão, observados os conceitos do artigo 34 desta Lei.
- § 2º A classificação da despesa, segundo sua natureza, observará o esquema constante da Portaria Interministerial nº 163, de 04 de maio de 2001, dos Ministérios da Fazenda e do Planejamento, Orçamento e Gestão, com suas alterações posteriores, sendo discriminada na Lei Orçamentária e em seus respectivos créditos adicionais por categoria econômica, grupo de natureza da despesa e modalidade de aplicação, identificadas respectivamente por códigos.
- § 3º As categorias econômicas e respectivos códigos são:
- I Despesas correntes 3;
- II Despesas de capital 4.
- § 4º Os grupos de natureza das despesas constituem agrupamento de elementos de despesa com características assemelhadas quanto à natureza operacional do gasto, sendo identificados pelos seguintes títulos e códigos:
- I Pessoal e encargos sociais 1;



- II Juros e encargos da dívida 2;
- III Outras despesas correntes 3;
- IV Investimentos 4;
- V Inversões financeiras 5;
- VI Amortização da dívida 6.
- § 5º A Reserva de Contingência, prevista no artigo 17 desta Lei, será classificada no grupo de natureza da despesa com o código 9 (nove).
- § 6º A modalidade de aplicação constitui-se numa informação gerencial com a finalidade de indicar se os recursos orçamentários serão aplicados:
- I Diretamente, pela unidade detentora do crédito orçamentário;
- II Indiretamente, mediante transferência financeira para instituições privadas, ou delegação a outros entes do município ou consórcios públicos, para a aplicação de recursos em ações de responsabilidade exclusiva do Município.
- § 7º A especificação da modalidade de aplicação de que trata este artigo poderá observar os seguintes títulos e respectivos códigos:
- I Transferências A Instituições Privadas sem Fins Lucrativos 50;
- II Transferências a Instituições Privadas com Fins Lucrativos 60;
- III Execução de Contrato de Parceria Público-Privada PPP 67;
- IV Transferências a instituições Multigovernamentais 70;
- V Transferências a Consórcios Públicos 71;
- VI Execução Orçamentária Delegada a Consórcios Públicos 72;
- VII Aplicação Direta Decorrente de Operação de Órgãos, Fundos e Entidades Integrantes dos Orçamentos Fiscal e da Seguridade Social com Consórcio Público do qual o ente participe 93;
- VIII Aplicação Direta Decorrente de Operação de Órgãos, Fundos e Entidades Integrantes dos Orçamentos Fiscal e da Seguridade Social com Consórcio Público do qual o ente não participe 94;
- IX Aplicações diretas 90.
- § 8º O elemento de despesa tem por finalidade identificar os objetos de gasto e será discriminado no momento do empenho da despesa mediante o desdobramento da despesa em pessoal, material, serviços, obras e outros meios utilizados pela



Administração Pública para consecução dos seus fins, não sendo obrigatória sua discriminação na LOA - Lei Orçamentária de 2025 e em seus créditos adicionais.

- § 9º Para fins de registro, avaliação e controle da execução orçamentária e financeira da despesa pública, é facultado o desdobramento dos elementos de despesa em subelementos.
- § 10 Poderá ser efetuada inclusão de elementos de despesas à estrutura de Projetos, Atividades e Operação Especial constantes da Lei Orçamentária Anual, mediante crédito adicional suplementar na forma definida na Lei 4.320/64 e nos limites autorizados na lei orçamentária ou em lei específica.
- **Art. 39** A Lei Orçamentária estimará a receita e fixará a despesa dentro da realidade, capacidade econômico-financeira e da necessidade do Município.

Parágrafo Único - A estimativa da receita do Município para a elaboração da proposta orçamentária será realizada pelo Órgão Municipal competente e considerará o disposto no art. 12 da Lei Complementar Federal nº 101, de 04 de maio de 2000.

CAPÍTULO IV DAS DISPOSIÇÕES RELATIVAS ÀS DESPESAS COM PESSOAL E ENCARGOS SOCIAIS

- **Art. 40** Para os efeitos desta Lei, entende-se como despesa total com pessoal: o somatório dos gastos com os ativos, os inativos e os pensionistas, relativos a mandatos eletivos, cargos, funções ou empregos, civis e de membros de Poder, com quaisquer espécies remuneratórias, tais como vencimentos e vantagens, fixas e variáveis, subsídios, proventos da aposentadoria, reformas e pensões, inclusive adicionais, gratificações, horas extras e vantagens pessoais de qualquer natureza, bem como encargos sociais e contribuições recolhidas pelo Município às entidades de previdência, consoante dispõe os arts. 18 da Lei Complementar Federal 101/2000.
- § 1º Os valores dos contratos de terceirização de mão-de-obra que se referem à substituição de servidores e empregados públicos serão contabilizados como "Outras Despesas de Pessoal".
- § 2º Não se considera como substituição de servidores e empregados públicos, para efeito do §1º, os contratos de terceirização relativos à execução indireta de atividade que preencham simultaneamente as seguintes condições:

Praça Belarmino José Rodrigues, s/n, Centro, CEP 48.950-000, Uauá – Bahia E-mail: gabinete.prefeito@uaua.ba.gov.br CNPJ – 13.698.758/0001-97

Praça Praça Belarmino José Rodrigues | S/N | Centro | Uauá-Ba



- I Sejam acessórias, instrumentais ou complementares aos assuntos que constituem área de competência legal do órgão ou entidade;
- II Não sejam inerentes a categorias funcionais abrangidas por plano de cargos do quadro de pessoal do órgão ou entidade, salvo expressa disposição legal em contrário, ou quando se tratar de cargo ou categoria extinto, total ou parcialmente;
- III Não caracterizem relação direta de emprego.
- § 3º A despesa total com pessoal será apurada somando-se a realizada no mês em referência com as dos onze imediatamente anteriores, adotando-se o regime de competência.
- **Art. 41** As dotações orçamentárias destinadas às despesas com pessoal e encargos sociais, em cada Poder, serão estimadas para o exercício de 2025 com base na folha de pagamento de junho de 2024 projetada para o exercício considerando os eventuais acréscimos legais.
- § 1º A repartição dos limites globais não poderá exceder os seguintes percentuais, conforme estabelece o art. 19, inciso III da Lei Complementar Federal nº 101/2000:
- I 6% (seis por cento) para o Poder Legislativo;
- II 54% (cinquenta e quatro por cento) para o Poder Executivo.
- § 2º Na verificação do atendimento dos limites definidos neste artigo, não serão computadas as despesas:
- I De indenização por demissão de servidores ou empregados;
- II Relativas a incentivos à demissão voluntária;
- III Decorrentes de decisão judicial e da competência de período anterior à apuração a que se refere o § 2º do art. 18 da LC nº 101/00;
- IV Com inativos, ainda que por intermédio de fundo específico, custeadas por recursos provenientes:
- a) da arrecadação de contribuições dos segurados;
- b) da compensação financeira de que trata o § 9º do art. 201 da Constituição Federal;
- c) das demais receitas diretamente arrecadadas por fundo vinculado a tal finalidade, inclusive o produto da alienação de bens, direitos e ativos, bem como seu superávit financeiro.
- **Art. 42** A verificação do cumprimento dos limites estabelecidos no caput do art. 41 desta Lei será realizada ao final de cada quadrimestre.



Parágrafo Único - Se a despesa total com pessoal exceder a 95% (noventa e cinco por cento) do limite é vedado ao Poder que houver incorrido no excesso:

- I Concessão de vantagem, aumento, reajuste ou adequação de remuneração a qualquer título, salvo os derivados de sentença judicial ou de determinação legal ou contratual, ressalvada a revisão prevista no inciso X do art. 37 da Constituição Federal;
- II Criação de cargo, emprego ou função;
- III Alteração de estrutura de carreira que implique aumento de despesa;
- IV Provimento de cargo público, admissão ou contratação de pessoal a qualquer título, ressalvada a reposição decorrente de aposentadoria ou falecimento de servidores das áreas de educação, saúde e segurança;
- V Contratação de hora extra.
- **Art. 43** Se a despesa total com pessoal, do Poder ou órgão, ultrapassar os limites definidos no art. 41 deste diploma legal, o percentual excedente terá de ser eliminado nos dois quadrimestres seguintes, sendo pelo menos um terço no primeiro, adotando-se, entre outras, as providências previstas nos § 3º e §4º do art. 169 da Constituição Federal, a adoção de providências que objetivarem a sua adequação preservará os setores de Educação, Saúde e Assistência Social.
- § 1º No caso do inciso I do § 3º do art. 169 da Constituição Federal, o objetivo poderá ser alcançado tanto pela extinção de cargos e funções quanto pela redução dos valores a eles atribuídos.
- § 2º É facultada a redução temporária da jornada de trabalho com adequação dos vencimentos à nova carga horária.
- § 3º Não alcançada à redução no prazo estabelecido, e enquanto perdurar o excesso, o ente não poderá:
- I Receber transferências voluntárias;
- II Obter garantia, direta ou indireta, de outro ente;
- III Contratar operações de crédito, ressalvadas as destinadas ao refinanciamento da dívida mobiliária e as que visem à redução das despesas com pessoal.
- **Art. 44** Fica autorizada a concessão de qualquer vantagem ou aumento de remuneração, a criação de cargos, empregos e funções ou alteração de estrutura de carreiras, bem como a admissão ou contratação de pessoal, a qualquer título, pelos órgãos e entidades da administração direta ou indireta, desde que observado o disposto no artigo seguinte.



- **Art. 45** Todo e qualquer ato que provoque aumento da despesa total com pessoal somente será editado e terá validade se:
- I Houver dotação orçamentária prévia suficiente para atender às despesas com pessoal e aos acréscimos dela decorrentes, nos termos do art. 169, § 1º, inciso I, da Constituição Federal;
- II For comprovado o atendimento do limite de comprometimento da despesa com pessoal estabelecido no art. 41 desta Lei;
- III Forem observadas as restrições e limitações contidas na Lei 101/2000.

Parágrafo Único - O disposto no caput compreende, entre outras:

- I A concessão de qualquer vantagem ou aumento de remuneração;
- II A criação de cargos, empregos e funções ou a alteração de estrutura de carreiras;
- III A admissão ou contratação de pessoal, a qualquer título.
- **Art. 46** O projeto da Lei Orçamentária poderá consignar recursos adicionais necessários ao incremento do quadro de pessoal nas áreas de:
- I Educação;
- II Saúde;
- III Fiscalização fazendária;
- IV Assistência à criança e ao adolescente.

CAPÍTULO V DAS DISPOSIÇÕES SOBRE ALTERAÇÕES NA LEGISLAÇÃO TRIBUTÁRIA

- **Art. 47** Em caso de necessidade, o Poder Executivo encaminhará à Câmara Municipal projeto de lei dispondo sobre alterações na legislação tributária municipal e incremento da receita, incluindo:
- I Adaptação e ajustamento da legislação tributária às alterações da correspondente legislação Estadual e Federal;
- II Revisões e simplificações da legislação tributária municipal;
- III Aperfeiçoamento dos instrumentos de proteção dos créditos tributário;
- IV Geração de receita própria pelas entidades da administração indireta;
- V Estabelecimento de critérios de compensação de renúncia de receita, caso o município conceda incentivos ou benefícios de natureza tributária:

Praça Belarmino José Rodrigues, s/n, Centro, CEP 48.950-000, Uauá – Bahia E-mail: gabinete.prefeito@uaua.ba.gov.br CNPJ – 13.698.758/0001-97

Praça Praça Belarmino José Rodrigues | S/N | Centro | Uauá-Ba

www.pmuaua.ba.ipmbrasil.org.br



- VI Aperfeiçoamento dos sistemas de fiscalização, cobrança e arrecadação de tributos, objetivando a sua maior exatidão;
- VII Aplicação de penalidades fiscais como instrumento inibitório da prática de infração da legislação tributária;
- VIII Incentivo a setores emergentes do sistema econômico, com prioridades às micro e pequenas empresas;
- IX Os recursos decorrentes das alterações previstas neste artigo serão incorporados aos respectivos orçamentos mediante abertura de créditos adicionais no decorrer do exercício, observada a legislação aplicável, em especial o que dispõe o título V, da Lei Federal nº 4.320/64.
- **Art. 48** O Poder Legislativo Municipal, apreciará as matérias que lhe sejam encaminhadas nos termos do caput do artigo anterior, até o encerramento do segundo período Legislativo, a fim de permitir a sua vigência no exercício de 2025.
- **Art. 49** A arrecadação decorrente das receitas municipais deverá possibilitar a prestação de serviços de qualidade e investimentos, com a finalidade de possibilitar o desenvolvimento econômico.
- **Art. 50** O Poder Executivo deverá considerar para estimativa da receita orçamentária as medidas adequadas à expansão da arrecadação tributária municipal.

Parágrafo Único - A mensagem que encaminhar o projeto de lei modificando a legislação tributária deverá discriminar e estimar os recursos incrementados decorrentes da alteração proposta.

CAPITULO VI DAS DISPOSIÇÕES RELATIVAS À DÍVIDA PÚBLICA MUNICIPAL

- **Art. 51** A Lei Orçamentária garantirá recursos para pagamento das despesas decorrentes dos débitos financiados e refinanciados, identificados na forma do art. 29 da Lei Complementar Federal nº 101/00.
- § 1º A dívida pública consolidada, conforme dispõe o art. 1º, § 1º, III, da Resolução nº 40/2001 do Senado Federal, compreende o montante total apurado das obrigações financeiras, sem duplicidade, inclusive as decorrentes de emissão de títulos, do Estado, do Distrito Federal ou do Município, assumidas em virtude de lei, contratos, convênios ou tratados e da realização de operações de crédito para amortização em prazo superior a 12



(doze) meses, dos precatórios judiciais emitidos a partir de 05 (Cinco) de maio de 2000 e não pagos durante a execução do orçamento em que houverem sido incluídos e das operações de crédito, que, embora de prazo inferior a 12 (doze) meses, tenham constado como receitas no orçamento.

- § 2º Serão considerados no grupo da dívida consolidada todos os contratos, acordos ou ajustes firmados pelo município para a regularização de débitos de exercícios anteriores contraídos, pelo não pagamento de encargos sociais, especificamente INSS, FGTS e PASEP, bem como os oriundos das concessionárias de serviços públicos referentes aos serviços de energia elétrica, abastecimento de água e telefonia fixa e móvel.
- § 3º A dívida consolidada líquida compreende a dívida pública consolidada deduzida as disponibilidades de caixa, as aplicações financeiras e os demais haveres financeiros.
- § 4º O endividamento líquido do Município até o final do décimo quinto exercício financeiro, contado a partir do encerramento do exercício financeiro de 2001, não poderá exceder a 1,2 (um inteiro e dois décimos) vezes a Receita Corrente Líquida, conforme determinam o art. 3º, II da Resolução nº 40 do Senado Federal.
- **Art. 52** O projeto de Lei Orçamentária poderá incluir, na composição da receita total do Município, recursos provenientes de operações de crédito, respeitados os limites estabelecidos no art. 167, inciso III da Constituição Federal, observado as disposições contidas nos arts. 32 a 37 da Lei Complementar Federal nº 101/2000.
- § 1º A Lei Orçamentária Anual deverá conter demonstrativos especificando, por operação de crédito, as dotações pertinentes a projetos e atividades financiados por estes recursos.
- § 2º Os montantes globais das operações de crédito internas e externas realizadas em um exercício financeiro, não poderão ser superiores a 16% (dezesseis por cento) da RCL, conforme determinam o art. 7º, I da Resolução nº 43 do Senado Federal.

CAPÍTULO VII DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

Art. 53 Caso a Lei Orçamentária Anual de 2025 não seja aprovada e sancionada até 31 de dezembro de 2024, ou se retarde sua sanção por necessidade de veto total ou parcial, fica o Poder Executivo autorizado a executar a programação dele constante, até a edição da respectiva Lei, na forma originalmente encaminhada à Câmara Municipal, excetuados

Praça Belarmino José Rodrigues, s/n, Centro, CEP 48.950-000, Uauá – Bahia E-mail: gabinete.prefeito@uaua.ba.gov.br CNPJ – 13.698.758/0001-97

Praça Praça Belarmino José Rodrigues | S/N | Centro | Uauá-Ba



os investimentos em novos projetos custeados exclusivamente com recursos ordinários do tesouro.

Art. 54 O Poder Executivo fica autorizado a firmar os convênios necessários ao cumprimento da Lei Orçamentária Anual com órgãos e entidades da administração pública federal, estadual, de outros Municípios e entidades privadas, nacionais e internacionais, em cumprimento ao disposto no art. 62 da Lei Complementar Federal nº 101/2000.

Art. 55 Fica o Poder Executivo autorizado a abrir crédito especial necessário a execução dos convênios citados no artigo anterior, até o limite do valor firmado em cada um, utilizando para tal os recursos previstos no art. 43, seus parágrafos e incisos da Lei 4.320/64, mediante autorização Legislativa.

Art. 56 A alocação de créditos orçamentários será feita diretamente à unidade orçamentária responsável pela execução das ações correspondentes.

Parágrafo Único - Com vistas a obtenção dos resultados das ações sob sua responsabilidade, fica facultada a descentralização de créditos orçamentários para execução de ações de responsabilidade da unidade descentralizadora.

Art. 57 A elaboração, aprovação e execução da lei orçamentária deverá levar em conta a obtenção do resultado previsto no Anexo de Metas Fiscais.

Art. 58 No caso de ocorrência de despesas resultantes da criação, expansão ou aperfeiçoamento de ações governamentais que demandem alterações orçamentárias, aplicam-se as disposições do art. 16 da Lei Complementar Federal nº101/2000.

Parágrafo Único - Para efeito do que dispõe o art.16, § 3º da Lei Complementar Federal nº 101/2000, entende-se como despesa irrelevante aquela cujo valor não exceda os limites estabelecidos nos inciso I e II do art. 24 da Lei Federal nº 8.666, de 21.06.93, e suas alterações.

Art. 59 Considera-se obrigatória e de caráter continuado a despesa corrente derivada de lei, medida provisória ou ato administrativo normativo que fixem para o ente a obrigação legal de sua execução por um período superior a dois exercícios.

§ 1º Os atos que criarem ou aumentarem despesa de que trata o *caput* deste artigo deverão ser instruídos com a estimativa prevista no art. 39 e demonstrar a origem dos recursos para seu custeio.

§ 2º Para efeito do atendimento do § 1º deste artigo, o ato será acompanhado de comprovação de que a despesa criada ou aumentada não afetará as metas de resultados



fiscais previstas no Anexo II desta Lei, devendo seus efeitos financeiros, nos períodos seguintes, ser compensados pelo aumento permanente de receita ou pela redução permanente de despesa.

- § 3º Para efeito do § 2º deste artigo, considera-se aumento permanente de receita o proveniente da elevação de alíquotas, ampliação da base de cálculo, majoração ou criação de tributo ou contribuição.
- § 4º A comprovação referida no § 2º deste artigo, apresentada pelo proponente, conterá as premissas e metodologias de cálculos utilizadas, sem prejuízo do exame de compatibilidade da despesa com as demais normas do plano plurianual e desta lei de diretrizes orçamentárias.
- § 5º A despesa de que trata este artigo não será executada antes da implementação das medidas referidas no § 2º deste artigo, as quais integrarão o instrumento que a criar ou aumentar.
- § 6º O disposto no § 1º deste artigo não se aplica às despesas destinadas ao serviço da dívida nem ao reajustamento de remuneração de pessoal de que trata o inciso X do art. 37 da Constituição.
- § 7º Considera-se aumento de despesa a prorrogação daquela criada por prazo determinado.
- **Art. 60** As entidades privadas beneficiadas com recursos públicos, a quaisquer títulos, submeter-se-ão à fiscalização do Poder concedente com a finalidade de verificar o cumprimento de metas e objetivos para os quais receberam os recursos.
- **Art. 61** Para fins de acompanhamento, controle e centralização, os órgãos da Administração Direta e Indireta submeterão os processos referentes ao pagamento de precatórios à apreciação da Assessoria Jurídica, observadas as normas e orientações a serem baixadas por aquela unidade.
- **Art. 62** Em cumprimento ao disposto na Constituição Federal, na Lei Federal 4.320/64 e na Resolução nº 1.120/05, do Tribunal de Contas dos Municípios do Estado da Bahia TCM/BA, as fiscalizações contábeis, financeiras, operacionais e patrimoniais da Prefeitura e suas Entidades, quanto à legalidade, legitimidade, economicidade, aplicação das subvenções e renúncia de receitas, serão exercida pelo Poder Legislativo Municipal, mediante controle externo, e pelo Sistema de Controle Interno do Poder Executivo Municipal, na forma da Lei.



Art. 63 O controle interno do Município compreende o plano de organização e todos os métodos e medidas adotadas pela Administração para salvaguardar os Ativos, desenvolver a eficiência nas operações, avaliar o cumprimento dos programas, objetivos, metas e orçamentos e das políticas administrativas prescritas, verificar a exatidão e a fidelidade das informações e assegurar o cumprimento da lei.

Art. 64 O Poder Executivo, por meio dos órgãos centrais dos sistemas de planejamento e de orçamento, responderá motivadamente, no prazo máximo de 10 dias úteis contados do seu recebimento, solicitações encaminhadas pelo Poder Legislativo relativas a qualquer categoria de programação ou item de receita sobre aspectos quantitativos e qualitativos que justifiquem os valores orçados e evidenciem a ação governamental e o cumprimento desta lei.

Art. 65 Durante o exercício de 2025 - em audiência pública promovida para propiciar a transparência e a participação popular na lei de diretrizes orçamentárias - o Poder Executivo avaliará, perante a sociedade, a eficácia e a eficiência da gestão, demonstrando o planejamento realizado em comparação com o executado, no que se referem aos indicadores de desempenho dos valores gastos e às metas físicas relacionadas com os produtos das ações.

Parágrafo Único - O cumprimento do disposto no *caput* deste artigo será observado ao final dos meses de maio, setembro e fevereiro, onde o Poder Executivo demonstrará e avaliará o cumprimento das metas fiscais de cada quadrimestre, em Audiência Pública na Comissão referida no § 1º do art. 166 da Constituição Federal ou equivalente nas Casas Legislativas estaduais e municipais.

Art. 66 O Poder Executivo publicará até trinta dias após o encerramento de cada Bimestre o Relatório da Execução Orçamentária – RREO, na forma prevista no § 3º do art. 165 da CF/88 e art. 52 da Lei Complementar Federal 101/2000.

Art. 67 O Poder Executivo publicará até trinta dias após o encerramento de cada quadrimestre o Relatório de Gestão Fiscal – RGF, em conformidade com o art. 54 da LRF. **Art. 68** Esta Lei entrará em vigor na data de sua publicação.

GABINETE DO PREFEITO DO MUNICÍPIO DE UAUÁ, em 19 de junho de 2024.

Marcos Henrique Lobo Rosa

Prefeito Municipal

Praça Belarmino José Rodrigues, s/n, Centro, CEP 48.950-000, Uauá – Bahia E-mail: gabinete.prefeito@uaua.ba.gov.br CNPJ – 13.698.758/0001-97

Praça Praça Belarmino José Rodrigues | S/N | Centro | Uauá-Ba

www.pmuaua.ba.ipmbrasil.org.br

LEI DE DIRETRIZES ORÇAMETÁRIAS

<u>ANEXO I</u>

METAS FISCAIS

EXERCÍCIO 2025

Prefeitura Municipal de Uauá

PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ LEI DE DIRETRIZES ORÇAMENTÂRIAS ANEXO DE METAS FISCAS METAS ANUAIS 2025

		2025	25			2026	97			2027	72	
ESPECIFICAÇÃO	Valor	Valor	% PIB	% RCL	Valor	Valor	% PIB	% RCL	Valor	Valor	% PIB	% RCL
	Corrente	Constante	(a/PIB)	(a/RCL)	Corrente	Constante	(b/PIB)	(b/RCL)	Corrente	Constante	(c/PIB)	(c/RCL)
	(a)		OOLX	OOLX	(a)		001.x	OOLX	(c)		001.x	001.X
Receita Total (EXCETO FONTES RPPS)	165.000	156.614	0,034%	0,104%	172.760	166.721	0,033%	0,104%	184.119	177.668	0,035%	0,104%
Receitas Primárias (EXCETO FONTES RPPS) (I)	164.052	155.696	0,034%	0,103%	171.722	165.717	0,033%	0,103%	182.985	176.573	0,035%	0,103%
Receitas Primárias Correntes	157.876	149.727	0,032%	%660'0	165.139	159.361	0,032%	%660'0	175.968	169.800	0,034%	%660'0
Impostos, Taxas e Contribuições de Melhoria	11.818	11.418	0,002%	%200'0	12.619	12.178	0,002%	0,008%	13.471	13.000	0,003%	0,008%
Transferências Correntes	144.187	136.499	0,030%	0,091%	150.515	145.245	0,029%	0,091%	160.350	154.726	0,031%	0,091%
Demais Receitas Primárias Correntes	287	279	%000'0	%00000	316	307	%000'0	0,000%	346	335	%000'0	%000'0
Receitas Primárias de Capital	6.176	5.969	0,001%	0,004%	6.583	6.356	0,001%	0,004%	7.017	6.773	0,001%	0,004%
Despesas Total (EXCETO FONTES RPPS)	165.000	156.614	0,034%	0,104%	172.760	166.721	0,033%	0,104%	184.119	177.668	0,035%	0,104%
Despesas Primárias (EXCETO FONTES RPPS) (II)	164.113	155.756	0,034%	0,103%	171.815	165.808	0,033%	0,103%	183.113	176.696	0,035%	0,103%
Despesas Primárias Correntes	147.386	140.390	0,030%	0,093%	155.383	149.951	0,030%	0,094%	164.185	158.432	0,031%	0,093%
Pessoal e Encargos Sociais	82.029	78.248	0,017%	0,052%	86.426	83.411	0,017%	0,052%	91.395	88.196	0,017%	0,052%
Outras Despesas Correntes	65.358	62.142	0,013%	0,041%	68.957	66.540	0,013%	0,042%	72.790	70.236	0,014%	0,041%
Despesas Primárias de Capital	14.980	13.678	0,003%	%600'0	14.506	13.998	0,003%	%600'0	16.875	16.283	0,003%	0,010%
Pagamento de Restos a Pagar de Despesas Primárias	2.209	2.135	%000'0	0,001%	2.353	2.353	%000'0	0,001%	2.506	2.419	%000'0	0,001%
Receita Total (COM FONTES RPPS)												
Receitas Primárias (COM FONTES RPPS) (III)												
Despesas Total (COM FONTES RPPS)												
Despesas Primárias (COM FONTES RPPS) (IV)												
Resultado Primário (SEM RPPS) - Acima da Linha (V) = (1 - 11)	(61)	(09)	%000'0	%00000	(63)	(91)	%000'0	0,000%	(128)	(123)	0,000%	%000'0
Resultado Primário (COM RPPS) - Acima da Linha (VI) = (V) + (III-IV)	(61)	(09)	%000'0	%000'0	(63)	(91)	%000'0	%000′0	(128)	(123)	%000'0	%000'0
Juros, Encargos e Variações Monetárias Ativos (Exceto RPPS)	839	811	%000'0	0,001%	893	863	%000'0	0,001%	952	919	%000'0	0,001%
Juros, Encargos e Variações Monetárias Passivos (Exceto RPPS)	143	139	%000'0	%00000	152	152	%000'0	%000'0	162	157	%000'0	%000'0
Dívida Pública Consolidada (DC)	6.958	6.723	0,001%	0,004%	6.017	5.806	0,001%	0,004%	5.015	4.839	0,001%	0,003%
Dívida Consolidada Líquida (DCL)	6.958	6.723	0,001%	0,004%	6.017	5.806	0,001%	0,004%	5.015	4.839	0,001%	0,003%
Resultado Nominal (SEM RPPS) - Abaixo da Linha	884	1.119	0,000%	0,001%	941	917	%000'0	0,001%	1.002	296	0,000%	0,001%

FONTE:
Anexol II Resein - Resumo Geral, Anexo II Natureza da Despesa - Consolidação, Anexo XIV Balanço Patrimonial, dos exercicios 2021 e 2022, Anexo 6 do Relatório Resumido da Execução Orgamentária dos exercicios 2021 e 2022, LOA 2023 e PIB
NOTA EXPLICATIVA: O Municipio não possui Parcerias Publicas e Pivadas

NOTA: O Calculo das metas foi realizado considerando -se o seguinte cenário macroeconómico:			
VARIÁVEIS	2025	2026	2027
PIB nominal	3,00	2,90	2,90
Receita Corrente Líquida - RCL	158.798.000,00	166.149.000,00	177.072.000,00

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal

exercício de 2023 e PIB

PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ LEI DE DIRETRIZES ORÇAMENTÁRIAS ANEXO DE METAS FISCAIS AVALIAÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS FISCAIS DO EXERCÍCIO ANTERIOR 2025

	Metas			Metas			Va	Variação
<u>ESPECIFICAÇÃO</u>	Previstas	% PIB	% RCL	Realizadas	% PIB	% RCL	Valor	%
	em 2023 (a)			em 2023 (b)			(c) = (b-a)	(c/a)*100
Receita Total (EXCETO FONTES RPPS)	109.870	0,026%	0,093%	122.780	0,029%	0,104%	12.910	11,751%
Receitas Primárias (EXCETO FONT ES RPPS) (I)	105.106	0,025%	%680'0	122.139	0,029%	0,104%	17.033	16,205%
Despesas Total (EXCETO FONTES RPPS)	109.870	0,026%	0,093%	118.808	0,028%	0,101%	8.938	8,135%
Despesas Primárias (EXCETO FONTES RPPS) (II)	108.845	0,026%	0,093%	118.400	0,028%	0,101%	9.555	8,778%
Receita Total (COM FONTES RPPS)								%000'0
Receitas Primárias (COM FONTES RPPS) (III)								%000'0
Despesas Total (COM FONTES RPPS)							•	%00000
Despesas Primárias (COM FONTES RPPS) (IV)								%000'0
Resultado Primário (SEM RPPS) - Acima da Linha (V) = (I - II)	(3.739)	-0,001%	-0,003%	3.739	0,001%	0,003%	7.478	-200,003%
Resultado Primário (COM RPPS) - Acima da Linha (VI) = (V) + (III-IV)	(3.739)	-0,001%	-0,003%	3.739	0,001%	0,003%	7.478	-200,003%
Dívida Pública Consolidada (DC)	12.732	0,003%	0,011%	8.105	0,002%	%20000	(4.627)	-36,338%
Dívida Consolidada Líquida (DCL)	11.668	0,003%	0,010%	8.105	0,002%	0,007%	(3.563)	-30,533%
Resultado Nominal (SEM RPPS) - Abaixo da Linha	(840)	%000'0	-0,001%	4.143	0,001%	0,004%	4.983	-593,176%

Anexo II Receita - Resumo Geral, Anexo II Natureza da Despesa - Consolidação, Anexo XIV Balanço Patrimonial, do exercício 2023, LOA 2023 e LDO 2023, Anexo 6 do Relatório Resumido da Execução Orçamentária do

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal



PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ

LEI DE DIRETRIZES ORÇAMENTÁRIAS ANEXO DE METAS FISCAIS METAS FISCAIS ATUAIS COMPARADAS COM AS FIXADAS NOS TRÊS EXERCÍCIOS ANTERIORES 2025

	- STUN	
E al	4771	

					VALORES	VALORES A PREÇOS CORRENTES	RENTES				
ESPECIFICAÇÃO	2022	2023	%	2024	%	2025	%	2026	%	2027	%
Receita Total (EXCETO FONTES RPPS)	78.717	109.870	28,354%	151.500	27,479%	165.000	8,182%	172.760	4,492%	184.119	6,169%
Receitas Primárias (EXCETO FONTES RPPS) (I)	73.731	105.106	29,850%	150.362	30,098%	164.052	8,345%	171.722	4,467%	182.985	6,155%
Despesas Total (EXCETO FONTES RPPS)	78.717	109.870	28,354%	151.500	27,479%	165.000	8,182%	172.760	4,492%	184.119	6,169%
Despesas Primárias (EXCETO FONTES RPPS) (II)	78.140	108.845	28,210%	150.675	27,762%	164.113	8,188%	171.815	4,483%	183.113	6,170%
Receita Total (COM FONTES RPPS)			%000'0		%000'0		%000'0		%000'0		%0000
Receitas Primárias (COM FONTES RPPS) (III)			%000'0		%000'0		%000'0		%000'0		%00000
Despesas Total (COM FONTES RPPS)			0,000%		%000'0		%000'0		%000'0		%00000
Despesas Primárias (COM FONTES RPPS) (IV)			%000'0		%000'0		%000'0		0,000%		%00000
Resultado Primário (SEM RPPS) - Acima da Linha (V) = (I - II)	(4.409)	(3.739)	-17,911%	(313)	-1094,569%	(61)	-414,883%	(63)	34,710%	(128)	27,075%
Resultado Primário (COM RPPS) - Acima da Linha (VI) = (V) + (III-IV)	(4.409)	(3.739)	-17,911%	(313)	-1094,569%	(61)	-414,883%	(63)	34,710%	(128)	27,075%
Dívida Pública Consolidada (DC)	38.909	12.732	-205,600%	10.828	-17,584%	6.958	-55,620%	6.017	-15,641%	5.015	-19,988%
Dívida Consolidada Líquida (DCL)	38.908	11.668	-233,459%	10.828	-7,758%	6.958	-55,620%	6.017	-15,641%	5.015	-19,988%
Resultado Nominal (SEM RPPS) - Abaixo da Linha	11.362	27.240	58,289%	840	-3142,857%	884	4,940%	941	6,105%	1.002	6,105%
					VALORES A	A PREÇOS CONSTANTE	STANTE				
								ľ		ľ	
ESPECIFICAÇÃO	2022	2023	%	2024	%	2025	%	2026	%	2027	%
Receita Total (EXCETO FONTES RPPS)	85.483	114.045	25,044%	151.500	24,723%	156.614	3,265%	166.721	6,062%	177.668	6,161%
Receitas Primárias (EXCETO FONTES RPPS) (I)	690'08	109.100	26,610%	150.362	27,442%	155.696	3,426%	165.717	6,047%	176.573	6,148%
Despesas Total (EXCETO FONTES RPPS)	85.483	114.045	25,044%	151.500	24,723%	156.614	3,265%	166.721	6,062%	177.668	6,161%
Despesas Primárias (EXCETO FONTES RPPS) (II)	78.091	112.981	30,882%	150.675	25,017%	155.756	3,262%	165.808	6,062%	176.696	6,162%
Receita Total (COM FONTES RPPS)			%000'0		%000'0		%000'0		%000'0		%0000
Receitas Primárias (COM FONTES RPPS) (III)	i	•	%000'0	•	%000'0	,	%000'0	,	%000'0	ı	%000'0
Despesas Total (COM FONTES RPPS)	•		%000'0		%000'0		%000'0		%000'0	•	%00000
Despesas Primárias (COM FONTES RPPS) (IV)	ı		%000'0		%000'0	1	%000'0	1	%000'0	1	%000'0
Resultado Primário (SEM RPPS) - Acima da Linha (V) = (I - II)	1.979	(3.881)	150,978%	(313)	-1139,962%	(09)	-421,667%	(91)	34,066%	(123)	26,016%
Resultado Primário (COM RPPS) - Acima da Linha (VI) = (V) + (III-IV)	1.979	(3.881)	150,978%	(313)	-1139,962%	(09)	-421,667%	(91)	34,066%	(123)	26,016%
Dívida Pública Consolidada (DC)	42.253	13.216	-219,719%	10.828	-22,052%	6.723	-61,059%	5.806	-15,794%	4.839	-19,983%
Dívida Consolidada Líquida (DCL)	42.252	12.111	-248,865%	10.828	-11,852%	6.723	-61,059%	5.806	-15,794%	4.839	-19,983%
Resultado Nominal (SEM RPPS) - Abaixo da Linha	10.607	30.141	64,810%	1.283	-2248,555%	1.119	-14,729%	917	-21,988%	296	5,171%
FONTE: LOA 2022, 2023 e 2024 e PIB											

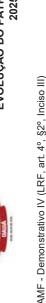
VARIAVEIS	2022	2023	2024	2025	2026	2027
crescimento % anual)	3,30	1,10	3,20	3,00	2,90	2,90
cão Média (% anual) projetada com base em índice oficial de inflação	5,79	4,62	3,80	3,51	3,50	3,50
ção do PIB do Estado - R\$ milhares	399.392.727,23	420.300.000,00	455.900.000,00	488.300.000,00	523.100.000,00	523.100.000,00
Metodologia de Cálculo dos Valores Correntes			INDICES DE INFLAÇÃO	INFLAÇÃO		
	2022	2023	2024	2025	2026	2027
	5,79	4,62	3,80	3,51	3,50	3,50

R\$ MIL

Prefeitura Municipal de Uauá

PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ LEI DE DIRETRIZES ORÇAMENTÁRIAS

EVOLUÇÃO DO PATRIMÔNIO LÍQUIDO ANEXO DE METAS FISCAIS



PATRIMÔNIO LÍQU

Patrimônio/Capital

Resultado Acumulado 53,30%	38.099	13,827%	33.471
COTAL 50.787 33,309	38.099	13,827%	33.471

	REG	REGIME PREVIDENCIÁRIO	CIÁRIO			
PATRIMÔNIO LÍQUIDO	2023	%	2022	%	2021	%
atrimônio						
eservas						
acros ou Prejuízos Acumulados						
OTAL		%000'0	-	%000′0	-	
CCOC CCOC FCOCT:	0000 10001.	2000				

FONTE: Anexo XIV - Balanço Patrimonial 2021, 2022 e 2023.

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ LEI DE DIRETRIZES ORÇAMENTÁRIAS

ANEXO DE METAS FISCAIS ORIGEM E APLICAÇÃO DOS RECURSOS OBTIDOS COM ALIENAÇÃO DE ATIVOS

Vitro

AMF - Demonstrativo V (LRF, art. 4°, § 2°, inciso III)			K\$ MIL
RECEITAS REALIZADAS	2023 (a)	2022 (b)	2021 (c)
RECEITAS DE CAPITAL - ALIENAÇÃO DE ATIVOS (I)	23	4	175
Alienação de Bens Móveis	22	1	174
Alienação de Bens Imóveis		1	•
Alienação de Bens Intangíveis	•	1	•
Rendimentos de Aplicações Financeiras	1	4	2
<u>DESPESAS EXECUTADAS</u>	2023 (d)	2022 (e)	2021 (f)
APLICAÇÃO DOS RECURSOS DA ALIENAÇÃO DE ATIVOS (II)		•	•
DESPESAS DE CAPITAL	•		•
Investimentos			
Inversões Financeiras			
Amortização da Dívida			
DESPESAS CORRENTES DOS REGIMES DE PREVIDIDENCIÁRIOS	•		•
Regime Geral de Previdência Social			
Regime Próprio de Previdência dos Servidores			

SAL DO FINANCEIRO ((2023 (g) = ((la - IId) + IIIh)	(g) = ((la - IId) + (h) = ((lb - IIe) + III)	2021 (i) = (lc - 11f)
ALOR (III)	203	179	175

FONTE: Anexo II Receita - Resumo Geral, do balanço 2021, 2022 e 2023.

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal



PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ

LEI DE DIRETRIZES ORÇAMENTÁRIAS ANEXO DE METAS FISCAIS RECEITAS E DESPESAS PREVIDENCIÁRIAS DO RPPS 2025

RECEITAS E DESPESAS PREVIDENCIÁRIAS DO REGIME PRÓPRIO	DE PREVIDÊNCIA DOS	SERVIDORES	R\$ MI
FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO (PLANO PRE	VIDENCIÁRIO)		
RECEITAS PREVIDENCIÁRIAS - RPPS	2021	2022	2023
ECEITAS CORRENTES (I)	-	-	
Receita de Contribuições dos Segurados Ativo	-	-	
Inativo	-	-	
Pensionista	-	-	
Receita de Contribuições Patronais	-	-	
Ativo	-	-	
Inativo Pensionista		-	
Receita Patrimonial	-	-	
Receitas Imobiliárias	-	-	
Receitas de Valores Mobiliários	-	-	
Outras Receitas Patrimoniais Receita de Serviços	-	-	
Outras Receitas Correntes	-	-	
Compensação Previdenciária do RGPS para o RPPS			
Aportes Periódicos para Amortização de Déficit Atuarial do RPPS (II)	-	-	
Demais Receitas Correntes	-	-	
ECEITAS DE CAPITAL (III) Alienação de Bens, Direitos e Ativos	-	-	
Amortização de Empréstimos	-	-	
Outras Receitas de Capital	-	-	
OTAL DAS RECEITAS DO FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO - (IV) = (I + III - II)	-		-
ESPESAS PREVIDENCIÁRIAS - RPPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO)	2021	2022	2023
Beneficios	2021	-	2023
Aposentadorias	-	-	
Pensões por Morte	-	-	
Outras Despesas Previdenciárias	-	-	
Compensação Financeira entre os Regimes Demais Despesas Previdenciárias	-	-	
OTAL DAS DESPESAS DO FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO (V)	-	-	
ESULTADO PREVIDENCIÁRIO - FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO (VI) = (IV - V)	-		-
ECURSOS RPPS ARRECADADOS EM EXERCÍCIOS ANTERIORES	2021	2022	2023
ALOR	2021	2022	2023
HOR.		ı I	
ESERVA ORÇAMENTÁRIA DO RPPS	2021	2022	2023
	2021	2022	2023
LOR	-	- 1	
ILOR	2021	2022	2023
ALOR PORTES DE RECURSOS PARA O FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO DO RPPS ano de Amortização - Contribuição Patronal Suplementar	2021	2022	
PORTES DE RECURSOS PARA O FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO DO RPPS ano de Amortização - Contribuição Patronal Suplementar ano de Amortização - Aporte Periódico de Valores Predefinidos	2021	2022	
LOR PORTES DE RECURSOS PARA O FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO DO RPPS uno de Amortização - Contribuição Patronal Suplementar uno de Amortização - Aporte Periódico de Valores Predefinidos tros Aportes para o RPPS	2021	2022	
LOR PORTES DE RECURSOS PARA O FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO DO RPPS uno de Amortização - Contribuição Patronal Suplementar uno de Amortização - Aporte Periódico de Valores Predefinidos tros Aportes para o RPPS	2021	2022	
LOR PORTES DE RECURSOS PARA O FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO DO RPPS uno de Amortização - Contribuição Patronal Suplementar uno de Amortização - Aporte Periódico de Valores Predefinidos tros Aportes para o RPPS cursos para Cobertura de Déficit Financeiro ENS E DIREITOS DO RPPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO)	2021	2022	
LOR PORTES DE RECURSOS PARA O FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO DO RPPS uno de Amortização - Contribuição Patronal Suplementar uno de Amortização - Aporte Periódico de Valores Predefinidos tros Aportes para o RPPS cursos para Cobertura de Déficit Financeiro ENS E DIREITOS DO RPPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO) ixa e Equivalentes de Caixa	2021	2022	2023
CORTES DE RECURSOS PARA O FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO DO RPPS no de Amortização - Contribuição Patronal Suplementar no de Amortização - Aporte Periódico de Valores Predefinidos tros Aportes para o RPPS tursos para Cobertura de Déficit Financeiro ENS E DIREITOS DO RPPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO) xa e Equivalentes de Caixa estimentos e Aplicações	2021	2022	2023
CORTES DE RECURSOS PARA O FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO DO RPPS no de Amortização - Contribuição Patronal Suplementar no de Amortização - Aporte Periódico de Valores Predefinidos tros Aportes para o RPPS tursos para Cobertura de Déficit Financeiro ENS E DIREITOS DO RPPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO) xa e Equivalentes de Caixa estimentos e Aplicações	2021	2022	2023
CORTES DE RECURSOS PARA O FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO DO RPPS no de Amortização - Contribuição Patronal Suplementar no de Amortização - Aporte Periódico de Valores Predefinidos tros Aportes para o RPPS zursos para Cobertura de Déficit Financeiro ENS E DIREITOS DO RPPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO) xa e Equivalentes de Caixa estimentos e Aplicações tro Bens e Direitos	2021	2022	2023
LOR PORTES DE RECURSOS PARA O FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO DO RPPS uno de Amortização - Contribuição Patronal Suplementar uno de Amortização - Aporte Periódico de Valores Predefinidos tros Aportes para o RPPS cursos para Cobertura de Déficit Financeiro ENS E DIREITOS DO RPPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO) tixa e Equivalentes de Caixa vestimentos e Aplicações tro Bens e Direitos FUNDO EM REPARTIÇÃO (PLANO FINA	2021	2022	2023
LOR PORTES DE RECURSOS PARA O FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO DO RPPS uno de Amortização - Contribuição Patronal Suplementar uno de Amortização - Aporte Periódico de Valores Predefinidos tros Aportes para o RPPS cursos para Cobertura de Déficit Financeiro ENS E DIREITOS DO RPPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO) ixa e Equivalentes de Caixa restimentos e Aplicações tro Bens e Direitos FUNDO EM REPARTIÇÃO (PLANO FINA ECEITAS PREVIDENCIÁRIAS - RPPS	2021	2022	2023
LOR PORTES DE RECURSOS PARA O FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO DO RPPS uno de Amortização - Contribuição Patronal Suplementar uno de Amortização - Aporte Periódico de Valores Predefinidos tros Aportes para o RPPS cursos para Cobertura de Déficit Financeiro ENS E DIREITOS DO RPPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO) ixa e Equivalentes de Caixa vestimentos e Aplicações tro Bens e Direitos FUNDO EM REPARTIÇÃO (PLANO FINA ECEITAS PREVIDENCIÁRIAS - RPPS CEITAS CORRENTES (VII)	2021	2022	2023
LOR PORTES DE RECURSOS PARA O FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO DO RPPS uno de Amortização - Contribuição Patronal Suplementar uno de Amortização - Aporte Periódico de Valores Predefinidos tros Aportes para o RPPS cursos para Cobertura de Déficit Financeiro ENS E DIREITOS DO RPPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO) ixa e Equivalentes de Caixa vestimentos e Aplicações tro Bens e Direitos FUNDO EM REPARTIÇÃO (PLANO FINA ECEITAS PREVIDENCIÁRIAS - RPPS CEITAS CORRENTES (VII)	2021	2022	2023
LOR PORTES DE RECURSOS PARA O FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO DO RPPS uno de Amortização - Contribuição Patronal Suplementar uno de Amortização - Aporte Periódico de Valores Predefinidos tros Aportes para o RPPS cursos para Cobertura de Déficit Financeiro ENS E DIREITOS DO RPPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO) ixa e Equivalentes de Caixa restimentos e Aplicações tro Bens e Direitos FUNDO EM REPARTIÇÃO (PLANO FINA ECEITAS PREVIDENCIÁRIAS - RPPS CEITAS CORRENTES (VII) Receita de Contribuições dos Segurados Ativo Inativo	2021	2022	2023
LOR PORTES DE RECURSOS PARA O FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO DO RPPS uno de Amortização - Contribuição Patronal Suplementar uno de Amortização - Aporte Periódico de Valores Predefinidos tros Aportes para o RPPS cursos para Cobertura de Déficit Financeiro ENS E DIREITOS DO RPPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO) ixa e Equivalentes de Caixa vestimentos e Aplicações tro Bens e Direitos FUNDO EM REPARTIÇÃO (PLANO FINA ECEITAS PREVIDENCIÁRIAS - RPPS CEITAS CORRENTES (VII) Receita de Contribuições dos Segurados Ativo Inativo Pensionista	2021	2022	2023
LOR PORTES DE RECURSOS PARA O FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO DO RPPS uno de Amortização - Contribuição Patronal Suplementar uno de Amortização - Aporte Periódico de Valores Predefinidos tros Aportes para o RPPS cursos para Cobertura de Déficit Financeiro ENS E DIREITOS DO RPPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO) ixa e Equivalentes de Caixa vestimentos e Aplicações tro Bens e Direitos FUNDO EM REPARTIÇÃO (PLANO FINA ECEITAS PREVIDENCIÁRIAS - RPPS CEITAS CORRENTES (VII) Receita de Contribuições dos Segurados Ativo Inativo Pensionista Receita de Contribuições Patronais	2021	2022	2023
LOR PORTES DE RECURSOS PARA O FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO DO RPPS uno de Amortização - Contribuição Patronal Suplementar uno de Amortização - Aporte Periódico de Valores Predefinidos tros Aportes para o RPPS cursos para Cobertura de Déficit Financeiro ENS E DIREITOS DO RPPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO) ixa e Equivalentes de Caixa vestimentos e Aplicações tro Bens e Direitos FUNDO EM REPARTIÇÃO (PLANO FINA ECEITAS PREVIDENCIÁRIAS - RPPS CEITAS CORRENTES (VII) Receita de Contribuições dos Segurados Ativo Inativo Pensionista	2021	2022 	2023
LOR PORTES DE RECURSOS PARA O FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO DO RPPS uno de Amortização - Contribuição Patronal Suplementar uno de Amortização - Aporte Periódico de Valores Predefinidos tros Aportes para o RPPS cursos para Cobertura de Déficit Financeiro ENS E DIREITOS DO RPPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO) ixa e Equivalentes de Caixa vestimentos e Aplicações tro Bens e Direitos FUNDO EM REPARTIÇÃO (PLANO FINA ECEITAS PREVIDENCIÁRIAS - RPPS CEITAS CORRENTES (VII) Receita de Contribuições dos Segurados Ativo Inativo Pensionista Receita de Contribuições Patronais Ativo Inativo Pensionista	2021	2022 	2023
LOR PORTES DE RECURSOS PARA O FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO DO RPPS uno de Amortização - Contribuição Patronal Suplementar uno de Amortização - Aporte Periódico de Valores Predefinidos tros Aportes para o RPPS cursos para Cobertura de Déficit Financeiro ENS E DIREITOS DO RPPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO) ixa e Equivalentes de Caixa vestimentos e Aplicações tro Bens e Direitos FUNDO EM REPARTIÇÃO (PLANO FINA ECEITAS PREVIDENCIÁRIAS - RPPS CEITAS CORRENTES (VII) Receita de Contribuições dos Segurados Ativo Inativo Pensionista Receita de Contribuições Patronais Ativo Inativo Pensionista Receita Patrimonial	2021	2022 2022 2022 	2023
PORTES DE RECURSOS PARA O FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO DO RPPS uno de Amortização - Contribuição Patronal Suplementar uno de Amortização - Aporte Periódico de Valores Predefinidos tros Aportes para o RPPS cursos para Cobertura de Déficit Financeiro ENS E DIREITOS DO RPPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO) ENS E DIREITOS DO RPPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO ENS E DIREITOS DO RPPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO) ENS E DIREITOS DO RPPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO ENS E DIREITOS DO RPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO) ENS E DIREITOS DO RPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO ENS E DIREITOS DO REPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO ENS E DIREITOS DO REPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO ENS E DIREITOS DO REPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃ	2021	2022	2023
PORTES DE RECURSOS PARA O FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO DO RPPS ano de Amortização - Contribuição Patronal Suplementar ano de Amortização - Aporte Periódico de Valores Predefinidos ttros Aportes para o RPPS cursos para Cobertura de Déficit Financeiro ENS E DIREITOS DO RPPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO) iax e Equivalentes de Caixa vestimentos e Aplicações ttro Bens e Direitos FUNDO EM REPARTIÇÃO (PLANO FINA ECEITAS PREVIDENCIÁRIAS - RPPS CEITAS CORRENTES (VII) Receita de Contribuições dos Segurados Ativo Inativo Pensionista Receita de Contribuições Patronais Ativo Inativo Pensionista Receita de Tontibuições Patronais Receita Patrimonial Receitas Imobiliárias Receitas de Valores Mobiliários	2021	2022 2022 2022 	2023
PORTES DE RECURSOS PARA O FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO DO RPPS ano de Amortização - Contribuição Patronal Suplementar ano de Amortização - Aporte Periódico de Valores Predefinidos téros Aportes para o RPPS cursos para Cobertura de Déficit Financeiro ENS E DIREITOS DO RPPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO) ixa e Equivalentes de Caixa vestimentos e Aplicações tero Bens e Direitos FUNDO EM REPARTIÇÃO (PLANO FINA ECEITAS PREVIDENCIÁRIAS - RPPS CICITAS CORRENTES (VII) Receita de Contribuições dos Segurados Ativo Inativo Pensionista Receita de Contribuições Patronais Ativo Inativo Pensionista Receita de Inativo Pensionista Receita Patrimonial Receitas Imobiliárias Receitas de Valores Mobiliários Outras Receitas Patrimoniais	2021	2022	2023
ALOR PORTES DE RECURSOS PARA O FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO DO RPPS ano de Amortização - Contribuição Patronal Suplementar ano de Amortização - Aporte Periódico de Valores Predefinidos utros Aportes para o RPPS cursos para Cobertura de Déficit Financeiro ENS E DIREITOS DO RPPS (FUNDO EM CAPITALIZAÇÃO) ixia e Equivalentes de Caixa vestimentos e Aplicações utro Bens e Direitos FUNDO EM REPARTIÇÃO (PLANO FINA ECEITAS PREVIDENCIÁRIAS - RPPS CEITAS CORRENTES (VII) Receita de Contribuições dos Segurados Ativo Inativo Pensionista Receita de Contribuições Patronais Ativo Inativo Pensionista Receita de Contribuições Patronais Ativo Receita de Contribuições Patronais Ativo Receita de Contribuições Patronais Ativo Receita de Contribuições Patronais Ativo Receita de Receita de Contribuições Patronais Ativo Receita Mobiliárias Receitas Imobiliárias Receitas de Valores Mobiliários	2021	2022	2023

Demais Receitas Correntes	-	-	-
RECEITAS DE CAPITAL (VIII)	-	-	-
Alienação de Bens, Direitos e Ativos	-	-	-
Amortização de Empréstimos	-	-	-
Outras Receitas de Capital	-		-
TOTAL DAS RECEITAS DO FUNDO EM REPARTIÇÃO (IX) = (VII + VIII)	-	-	-
DESPESAS PREVIDENCIÁRIAS - RPPS (FUNDO EM REPARTIÇÃO)	2021	2022	2023
Beneficios	-	-	-
Aposentadorias	-	-	-
Pensões por Morte	-	-	-
Outras Despesas Previdenciárias	-	-	-
Compensação Previdenciária do RPPS para o RGPS	-	-	-
Demais Despesas Previdenciárias TOTAL DAS DESPESAS DO FUNDO EM REPARTIÇÃO (X)	-		-
IOTAL DAS DESPESAS DO FONDO EM REPARTIÇÃO (A)		-	
RESULTADO PREVIDENCIÁRIO - FUNDO EM REPARTIÇÃO (XI) = (IX - X)	-	-	-
APORTES DE RECURSOS PARA O FUNDO EM REPARTIÇÃO DO RPPS	2021	2022	2023
Recursos para Cobertura de Insuficiências Financeiras	-	-	-
Recursos para Formação de Reserva	-	-	-
BENS E DIREITOS DO RPPS (FUNDO EM REPARTIÇÃO)	2024	2022	2022
Caixa e Equivalentes de Caixa	2021	2022	2023
Laixa e Equivalentes de Caixa Investimentos e Aplicações	-		-
Outro Bens e Direitos			-
Out o dens e diferios			
ADMINISTRAÇÃO DO REGIME PRÓPRIO DE PREVIDÊNCIA	DOS SERVIDORES	RPPS	
RECEITAS DA ADMINISTRAÇÃO - RPPS	2021	2022	2023
RECEITAS CORRENTES			
TOTAL DAS RECEITAS DA ADMINISTRAÇÃO RPPS - (XII)	-	-	-
DESPESAS DA ADMINISTRAÇÃO - RPPS	2021	2022	2023
DESPESAS CORRENTES (XIII)	2021		2020
Pessoal e Encargos Sociais			
Demais Despesas Correntes			
DESPESAS DE CAPITAL (XIV)			
TOTAL DAS DESPESAS DA ADMINISTRAÇÃO RPPS (XV) = (XIII + XIV)	-	-	-
RESULTADO DA ADMINISTRAÇÃO RPPS (XVI) = (XII – XV)		-	_
RESOLIADO DA ADMINIOTRAÇÃO REFO (XVI) - (XII - XV)	-		
BENS E DIREITOS DO RPPS - ADMINISTRAÇÃO DO RPPS	2021	2022	2023
Caixa e Equivalentes de Caixa	-	-	-
Investimentos e Aplicações	-	-	-
Outro Bens e Direitos	-	-	-
BENEFÍCIOS PREVIDENCIÁRIOS MANTIDOS PE	LO TESOURO		
RECEITAS PREVIDENCIÁRIAS (BENEFÍCIOS MANTIDOS PELO TESOURO)	2021	2022	2023
Contribuições dos Servidores	2021	2022	2020
Demais Receitas Previdenciárias			
TOTAL DAS RECEITAS (BENEFÍCIOS MANTIDOS PELO TESOURO) (XVII)	-	-	-
DESDESAS DESVIDENCIÁ DIAS (DENESÍCIOS MANTIDOS DEL O TEXAMO	2024	2222	2000
DESPESAS PREVIDENCIÁRIAS (BENEFÍCIOS MANTIDOS PELO TESOURO)	2021	2022	2023
Aposentadorias			
Pensões Outras Despesas Previdenciárias	_		
TOTAL DAS DESPESAS (BENEFÍCIOS MANTIDOS PELO TESOURO) (XVIII)			
TOTAL DAG DEGLEGAS (BENEFICIOS IIIAN TIDOS PELO TESCORO) (AVIII)	-	-	-
RESULTADO DOS BENEFÍCIOS MANTIDOS PELO TESOURO (XIX) = (XVII - XVIII)	-	-	-

FONTE: Anexo 4 do RREO (Demonstrativo das Receitas e Despesas Previdenciárias do RPPS) do último bimestre dos exercícios 2021, 2022 e 2023.

NOTA EXPLICATIVA:

O Município pão possui Previdência Própria

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal



PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ

LEI DE DIRETRIZES ORÇAMENTÁRIAS ANEXO DE METAS FISCAIS PROJEÇÃO ATUARIAL DO REGIME PRÓPRIO DE PREVIDÊNCIA DOS SERVIDORES 2025

AMF - Demonstrativo VI (LRF, art. 4°, § 2°, inciso IV, alínea a)

R\$ MIL

Thir Bemonstati	FUNDO E		PLANO PREVIDENCIA	RIO)
EXERCÍCIO	Receitas Previdenciárias (a)	Despesas Previdenciárias (b)	Resultado Previdenciário (c) = (a-b)	Saldo Financeiro do Exercício (d) = (d Exercício Anterior) + (c)
			-	
			-	
			-	

	FUND	O EM REPARTIÇÃO	(PLANO FINANCEIRO)	
EXERCÍCIO	Receitas Previdenciárias (a)	Despesas Previdenciárias (b)	Resultado Previdenciário (c) = (a-b)	Saldo Financeiro do Exercício (d) = (d Exercício Anterior) + (c)
			-	
			-	
			-	

FONTE: RREO Anexo 10 Demonstrativo de Projeção Atuarial do Regime Próprio dos Servidores do último bimestre de 2023 / RGF Anexo 5 Demonstrativo de Disponibilidade de Caixa do ultimo bimestre de 2023.

NOTA EXPLICATIVA: O Município não possui Previdência Própria.

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal

Praça Praça Belarmino José Rodrigues | S/N | Centro | Uauá-Ba



PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ

LEI DE DIRETRIZES ORÇAMENTÁRIAS
ANEXO DE METAS FISCAIS
ESTIMATIVA E COMPENSAÇÃO DA RENÚNCIA DE RECEITA
2025

AMF - Demonstrati	vo VII (LRF, art. 4º, §	2º, inciso V)				R\$ MIL
TRIBUTO	MODALIDADE	SETORES/ PROGRAMAS/	RENÚNCIA	DE RECEITA	PREVISTA	COMPENSAÇÃO
TRIBUTO	WODALIDADE	BENEFICIÁRIO	2025	2026	2027	COMPENSAÇÃO
TOTAL						

FONTE: Avaliação comportamental do Município

Nota Explicativa: O Município não prevê renúncia de receita.

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal



PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ

LEI DE DIRETRIZES ORÇAMENTÁRIAS

ANEXO DE METAS FISCAIS

MARGEM DE EXPANSÃO DAS DESPESAS OBRIGATÓRIAS DE CARÁTER CONTINUADO

2025

AMF - Demonstrativo VIII (LRF, art. 4°, § 2°, inciso V)

R\$ MIL

Alvir - Demonstrativo viii (LKF, art. 4, § 2, inciso v)	TQ WIL
<u>EVENTOS</u>	VALOR PREVISTO PARA 2025
Aumento Permanente da Receita	7.634
(-) Transferências Constitucionais	
(-)Transferências ao FUNDEB	(1.307)
Saldo Final do Aumento Permanente de Receita (I)	8.941
Redução Permanente de Despesa (II)	
Margem Bruta (III) = (I +II)	8.941
Saldo Utilizado da Margem Bruta (IV)	-
Novas DOCC	
Novas DOCC geradas por PPP	
Margem Líquida de Expansão de DOCC (V) = (III - IV)	8.941

FONTE: LOA 2023

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal



PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ LEI DE DIRETRIZES ORÇAMENTÁRIAS METODOLOGIA E MEMÓRIA DE CÁLCULO 2025 MEMÓRIA E METODOLO GIA DE CÁLCULO DAS METAS ANUAIS DE RECEITA, DESPESAS,

0 art. 4º, 8 2º, inciso II, da Lei de Responsabilidade Fiscal - LRF, estabele que o demonstrativo de metas anuais deverá ser instruído com a memória e metodologia de cálculo. A partir desta determinação da lei, foram elaborados modelos de demonstrativos com a memória de cálculo e a metodologia utilizada para a obtenção dos valores relativos, a

desenvolvidos incluem um exemplo prático da forma de elaboração e preen

tante da Dívida Pública.

Os indices utilizados buscam consolidar de forma confável as projeções do comportamento da economia Brasileira e da Bahia. Para esse estudo foi aplicado o índice oficial de inflação do Brasil, o IPCA - Índice Nacional de Preços ao Consumidor, é por ele que se mede as metas inflacionárias, encontrado no Relatório de Inflação do Banco Central.

utilizados para o período de projeção desta peça Orçamentária , ambos estado da Bahia, E, o índice de crescimento obtido pelo PIB - Produto Interno Bruto, o qual representa a soma de todos os bens e serviços finais produzidos no

VARIÁVEIS	2022	2023	2024	2025	2026	2027
PIB (crescimento % anual)	3,30	1,10	3,20	3,00	2,90	2,90
Inflação Média (% anual) projetada com base em índice oficial de inflação	62'5	4,62	3,80	3,51	05'8	3,50
Projeção do PIB do Estado - Milhares R\$	399.392.727,23	420.300.000,00	455.900.000,00	488.300.000,00	523.100.000,00	523.100.000,00

nos anos anteriores é estabelecida a base da arrecadação, utilizamos a média aritméticae sobre esta base aplicamos os fatores capazes de influenciar na arrecadação municipal

Salientamos que não há metodologia específica para elaboração da projeção das receitas de comvênios, pois estas não seguem uma regularidade sequencial, depende do projeto e da vontade dos órgão para sua efetivação. Seus valores não sofrem influências estatísticas. Em verdade, o convênio é uma realização de parceria com diversos órgãos federais e estaduais, e normalmente o município executa as ações com recursos externos.

TOTAL DAS RECEITAS				
	PF	PREVISÃO - R\$ milhares	S	
ESPECIFICAÇÃO	2025	2026	2027	
RECEITAS CORRENTES	168.336.000,00	179.402.000,00	191.187.000,00	
Impostos, Taxas e Contribuição de Melhoria	11.818.000,00	12.619.000,00	13.471.000,00	
Impostos	11.312.000,00	12.055.000,00	12.846.000,00	
Taxas	506.000,00	564.000,00	625.000,00	
Contribuição de Melhoria				
Contribuições	1.563.000,00	1.665.000,00	1.774.000,00	
Receita Patrimonial	943.000,00	1.034.000,00	1.131.000,00	
Receita de Serviços	2.000,00	00'000'9	7.000,00	
Transferências Correntes	153.710.000,00	163.751.000,00	174.446.000,00	
Participação na Receita da União (FPM, ITR, IPI)	54.778.000,00	58.341.000,00	62.136.000,00	
Transferências de Recursos do FUNDEB	59.820.000,00	63.711.000,00	67.855.000,00	
Outras Transferências da União	24.216.000,00	25.825.000,00	27.538.000,00	
Participação na Receita dos Estados	13.444.000,00	14.321.000,00	15.256.000,00	
Outras Transferências dos Estados	1.452.000,00	1.553.000,00	1.661.000,00	
Outras Receitas Correntes	297.000,00	327.000,00	358.000,00	
RECEITA DE CAPITAL	6.202.000,00	6.611.000,00	7.047.000,00	
Operação de crédito	26.000,00	28.000,00	30.000,00	
Alienações de Bens	91.000,00	98.000,00	105.000,00	
Amortizações de Empréstimos			•	
Transferências de Capital	6.085.000,00	6.485.000,00	6.912.000,00	
Outras Receitas de Capital			,	
RECEITAS INTRAORÇAMENTÁRIAS			•	
C.) DEDITCÃO DA RECEITA	(9.538.000.00)	(13253 000 00)	(14.115.000.00)	

IMPOSTOS, TAXAS E CONTRIBUIÇÕES DE MELHORIA	A		
Metas Anuais	Valor Nominal		
2022	4.960.725,76		
2023	7.147.022,93		
2024	7.210.000,00		
2025	11.818.000,00		
2026	12.619.000,00		
2027	13.471.000,00		
COTA - BARTE DO ELINDO DE BARTICIDAÇÃO DOS MINICÍPIOS	SO		
Metas Anuais	Valor Nominal		
2022	37.497.893,89		
2023	38.718.065,15		
2024	51.700.000,00		
2025	58.264.000,00		
2027	62.053.000,00		
TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS DO SUS			
Metas Anuais	Valor Nominal		
2022	10.730.573,24		
2023	13.605.492,11		
2024	13.935.000,00		
2025	16.439.000,00		
2026	17.525.000,00		
7707	10.001.000,00		
OUTRAS RECEITAS CORRENTES			
Metas Anuais	Valor Nominal		
2022	41.032,17		
2023	66.705,75		
2024	118.000,00		
2025	310.000.00		
2027	339.000,00		
RECEITAS DE CAPITAL			
Metas Anuais	Valor Nominal		
2022	1.308.019,45		
2023	5.132.596,27		
2024	8.100.000,00		
2026	6.611.000,00		
2027	7.047.000,00		
CATEGORIA ECÔNOMICA E GRUPOS DE NATUREZA DE DESPESA	2025	2026	2027
DESPESAS CORRENTES (I)	147.389.907,32	155.386.678,47	164.188.843,37
Pessoal e Encargos Sociais	82.028.673,17	86.426.133,68	91.394.978,76
Juros e Encargos da Dívida	3.553,84	3.784,90	4.030,97
Outras Despesas Correntes	65.357.680,31	68.956.759,89	72.789.833,64
DESPESAS DE CAPITAL (II)	15.863.402,68	15.446.771,53	17.877.136,63
Investimentos Invareĝas Financairas	14.979.747,00	14.505.664,98	16.874.844,04
Amortização Financeira	883.655,68	941.106.55	1.002.292,59
RESERVA DE CONTINGÊNCIA (III)	1.746.690,00	1.926.550,00	2.053.020,00
TOTAL (NO = (1 + 11 + 111)	165,000,000,00	172 760 000 00	184 119 000 00

II.b - MI	II.b - METODOLOGIA E MEMÓRIA DE CÁLCULO DAS	IIA DE CÁLCULO DAS PR	I.E.
S SOCIAL			
	The section of the se	-	

PESSOAL E ENCARGOS

2027
2026
2025
2024
2023
2022
Metas Anuais
UROS E ENCARGOS DA DÍVIDA
2027
2026
2025
2024
2023
2022

Metas Anuais	Valor Nominal
2022	
2023	
2024	10.000,00
2025	3.553,84
2026	3.784,90
2027	4.030,97
RESERVA DE CONTINGÊNCIA	
Metas Anuais	Valor Nominal
2022	
2023	1
2024	1.434.000,00
2025	1.746.690,00
2026	1.926.550,00
2027	2.053.020,00

Em atendimento ao artigo 4º, § 2º, inciso II da Lei de Responsabilidade Fiscal - IRF, fazemos, a seguir, uma explanação a respeito da memória de cálculo das metas de resultado primário, para o exercício financeiro a que se refere a LDO e para os dois exercícios subsequentes.

META FISCAL - RESULTADO PRIMÁF

ESPECIFICAÇÃO	2022	2023	2024	2025	2026	2027
RECEITAS CORRENTES (EXCETO FONTES RPPS) (I)	95.895.981,68	117.647.883,98	143.400.000,00	158.798.000,00	166.149.000,00	177.072.000,00
Impostos, Taxas e Contribuições de Melhoria	4.960.725,76	7.147.022,93	7.210.000,00	11.818.000,00	12.619.000,00	13.471.000,00
Contribuições	1.253.489,78	887.622,39	1.500.000,00	1.563.000,00	1.665.000,00	1.774.000,00
Receita Patrimonial	926.191,50	641.592,57	1.063.000,00	943.000,00	1.034.000,00	1.131.000,00
Aplicações Financeiras (II)	874.312,24	641.592,57	1.038.000,00	922.000,00	1.010.000,00	1.104.000,00
Outras Receitas Patrimoniais	51.879,26		25.000,00	21.000,00	24.000,00	27.000,00
Transferências Correntes	88.714.542,47	108.904.940,34	133.491.000,00	144.187.000,00	150.515.000,00	160.350.000,00
Demais Receitas Correntes	41.032,17	66.705,75	136.000,00	287.000,00	316.000,00	346.000,00
RECEITAS PRIMÁRIAS CORRENTES (EXCETO FONTES RPPS) (III) = (I - II)	95.021.669,44	117.006.291,41	142.362.000,00	157.876.000,00	165.139.000,00	175.968.000,00
CETO FONTE	1.308.019,45	5.132.596,27	8.100.000,00	6.202.000,00	6.611.000,00	7.047.000,00
Operações de Crédito (V)			100.000,00	26.000,00	28.000,00	30.000,00
Amortização de Empréstimos (VI)	•		•		•	
Alienação de Bens		21.900,00	150.000,00	91.000,00	00'000'86	105.000,00
Transferência de Capital	1.308.019,45	5.110.696,27	7.850.000,00	6.085.000,00	6.485.000,00	6.912.000,00
Outras Receitas de Capital	,		,			
RECEITAS PRIMÁRIAS DE CAPITAL (EXCETO FONTES RPPS) (VII) = $(IV - V - VI)$	1.308.019,45	5.132.596,27	8.000.000,00	6.176.000,00	6.583.000,00	7.017.000,00
RECEITA PRIMÁRIA TOTAL (EXCETO FONTES RPPS) (VIII) = (III + VII)	96.329.688,89	122.138.887,68	150.362.000,00	164.052.000,00	171.722.000,00	182.985.000,00
DESPESAS CORRENTES (EXCETO FONTES RPPS) (IX)	89.720.580,69	111.006.462,94	137.134.100,00	147.389.907,32	155.386.678,47	164.188.843,37
Pessoal e Encargos Sociais	50.441.373,05	63.387.297,01	76.870.700,00	82.028.673,17	86.426.133,68	91.394.978,76
Juros e Encargos da Dívida (X)	,		10.000,00	3.553,84	3.784,90	4.030,97
Outras Despesas Correntes	39.279.207,64	47.619.165,93	60.253.400,00	65.357.680,31	68.956.759,89	72.789.833,64
DESPESAS PRIMÁRIAS CORRENTES (EXCETO FONTES RPPS) (XI) = (IX- X)	89.720.580,69	111.006.462,94	137.124.100,00	147.386.353,48	155.382.893,57	164.184.812,40
DESPESAS DE CAPITAL (EXCETO FONTES RPPS) (XII)	3.222.177,13	7.801.969,24	12.931.900,00	15.863.402,68	15.446.771,53	17.877.136,63
Investimentos	2.133.320,32	7.393.305,39	12.116.900,00	14.979.747,00	14.505.664,98	16.874.844,04
Inversões Financeiras			•			
Amortização da Dívida (XIII)	1.088.856,81	408.663,85	815.000,00	883.655,68	941.106,55	1.002.292,59
DESPESAS PRIMÁRIAS DE CAPITAL (EXCETO FONTES RPPS) (XIV) = (XII - XIII)	2.133.320,32	7.393.305,39	12.116.900,00	14.979.747,00	14.505.664,98	16.874.844,04
RESERVA DE CONTINGÊNCIA (XV)			1.434.000,00	1.746.690,00	1.926.550,00	2.053.020,00
DESPESAS PRIMÁRIAS (EXCETO FONTES RPPS) (XVII) = (XI+XIV+XV)	91.853.901,01	118.399.768,33	150.675.000,00	164.112.790,48	171.815.108,55	183.112.676,43
(INXV IIIV) = (IIIVX) edail ob emissa - Acims (SEM DDDS) - (SEM DDDS)						

Em atendimento ao artigo 4º, § 2º, inciso II da Lei de Responsabilidade Fiscal - LRF fazemos, a seguir, uma explanação a respeito da memória de cálculo das metas de resultado nominal, para o exercício financeiro a que se refere a LDO e

META FISCAL - RESULTADO NOMINAL

ESPECIFICAÇÃO	2022 (b)	2023 (c)	2024 (d)	2025 (e)	2026 (f)	2027 (g)
IDA CONSOLIDADA LÍQUIDA	12.248.142,36	8.105.467,11	7.841.626,06	6.957.970,38	6.016.863,83	5.014.571,24
	(a-b*)	(p-c)	(c-d)	(a-p)	(e-f)	(f-g)
Resultado Nominal (SEM RPPS) - Abaixo da Linha =	(887.359.37)	4.142.675.25	263.841.05	883.655.68	941.106.55	1.002.292.59

Em atendimento ao artigo 4º, § 2º, inciso II da Lei de Responsabilidade Fiscal - LRF, fazemos, a seguir, uma explanação a respeito da memória de cálculo das metas anuais para o Montante da Dívida Pública, para o exercício financeiro a que se refere a LDO e para os dois exercícios subsequentes.

META FISCAL MONTANTE DA DÍVIDA

ESPECIFICAÇÃO	2022	2023	2024	2025	2026	2027
ONSOLIDADA (I)	12.248.142,36	8.105.467,11	7.841.626,06	6.957.970,38	6.016.863,83	5.014.5
SS (II)						
lidade de Caixa						
ilidade de Caixa Bruta	5.627.370,30	6.841.567,22	7.328.796,27	7.461.017,33	7.946.095,37	8.462.7
os a Pagar Processados	6.019.248,67	8.299.338,96	8.890.384,68	8.726.604,14	9.293.964,31	9.898.2
ositos Restituíveis e Valores Vinculados						
averes Financeiros				1	1	
= (1-1)	42 248 442 36	8 405 467 44	7 844 626 06	8 022 020 38	G 046 863 83	5 044 E

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal

Diário Oficial do **Município** 062

LEI DE DIRETRIZES ORÇAMETÁRIAS

Prefeitura Municipal de Uauá

<u>ANEXO II</u>

RISCOS FISCAIS

EXERCÍCIO 2025

Praça Praça Belarmino José Rodrigues | S/N | Centro | Uauá-Ba



PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ

LEI DE DIRETRIZES ORÇAMENTÁRIAS ANEXO DE RISCOS FISCAIS DEMONSTRATIVO DE RISCOS FISCAIS E PROVIDÊNCIAS 2025

LRF, art. 4°, § 3° R\$ MII

PASSIVOS CONTINGENTES		PROVIDÊNCIAS	
Descrição	Valor	Descrição	Valor
Demandas Judiciais	300		300
Dívidas em Processo de Reconhecimento	10		10
Avais e Garantias Concedidas	10	Contingência	10
Assunção de Passivos	10		10
Assistências Diversas	20		20
Outros Passivos Contingentes	50		50
Subtotal	400	Subtotal	400

DEMAIS RISCOS FISCAIS PASSI	vos	PROVIDÊNCIAS	
Descrição	Valor	Descrição	Valor
Frustração de Arrecadação	200	Limitação de empenho	200
Restituição de Tributos a Maior	10	Abertura de créditos adicionais a partir da redução de	10
Discrepância de Projeções	10	dotação de despesa discricionárias e da Reserva de Contingência	10
Outros Riscos Fiscais	50	Limitação de empenho, abertura de créditos adicionais a partir da redução de dotação de despesa discricionárias e da Reserva de Contingência	50
Subtotal	270	Subtotal	270
Total	670	Total	670

FONTE: Avaliação comportamental do Município.

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal

Diário Oficial do **Município** 064

Prefeitura Municipal de Uauá

LEI DE DIRETRIZES ORÇAMETÁRIAS

<u>ANEXO III</u>

PRIORIDADES ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

EXERCÍCIO 2025

Praça Praça Belarmino José Rodrigues | S/N | Centro | Uauá-Ba

www.pmuaua.ba.ipmbrasil.org.br

PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUA

PC BELARMINO JOSE RODRIGUES - CENTRO CNPJ: 13.698.758/0001-97 - CEP: 48.950-000 - UAUA - BA

METAS E PRIORIDADES

LDO: 2025



Código - Descrição			
PROGRAMA: 0001 CONTROLE LEGISLATIVO PLENO			META
AÇÕES - (Código / Descrição)	Produto	Unidade de Medida	202
REESTRUTURAÇÃO E AMPLIAÇÃO DA SEDE DA CÂMARA	SEDE REESTRUTURADA E AMPLIADA	UNIDADE	1
MANUTENÇÃO DOS SERVIÇOS DA CÂMARA	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
PROGRAMA: 0002 GESTÃO COMPETENTE, HONESTA E CO	OMPROMETIDA		
AÇÕES - (Código / Descrição)	Produto	Unidade de Medida	META 202
MANUTENÇÃO DO GABINETE DO PREFEITO	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DO GABINETE DO VICE-PREFEITO	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
PROGRAMA: 0005 EMPODERAMENTO DA PROCURADORIA	MUNICIPAL		
AÇÕES - (Código / Descrição)	Produto	Unidade de Medida	META
MANUTENÇÃO DA PROCURADORIA JÚRIDICA	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
WWW.E.I.Q.I.O. DATE. INCOME. BOTH. INCOME. BOTH.	oz.vvige immuvisee	LINGLINGAL	10070
PROGRAMA: 0006 CONTROLANDO UAUÁ COM RESPONSA	BILIDADE		
AÇÕES - (Código / Descrição)	Produto	Unidade de Medida	META
			202
MANUTENÇÃO DAS AÇÕES DA CONTROLADORIA GERAL MANUTENÇÃO DA OUVIDORIA GERAL	SERVIÇO MANTIDOS SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
PROGRAMA: 0008 GESTÃO ESTRATÉGICA E ATUANTE	.		META
AÇÕES - (Código / Descrição)	Produto	Unidade de Medida	202
MANUTENÇÃO DOS DEMAIS CONSELHOS MUNICIPAIS	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DA SECRETÁRIA DE ADMINISTRAÇÃO, PLANEJAMENTO E FINANÇAS	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DO CONSÓRCIO PÚBLICO	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
PROGRAMA: 0009 GOVERNANÇA COM SEGURANÇA			
AÇÕES - (Código / Descrição)	Produto	Unidade de Medida	META
MANUTENOÃO DA OFO DE COVERNO E PREVENÇÃO À VIOLÊNCIA	OFFINION MANIFICOS	PERCENTUAL	202
MANUTENÇÃO DA SEC DE GOVERNO E PREVENÇÃO À VIOLÊNCIA	·		100%
MANUTENÇÃO DA GUARDA MUNICIPAL MANUTENÇÃO DO PROGRAMA MITIGAÇÃO DOS EFEITOS DA	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
ESTIAGEM	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
PROGRAMA: 0010 SAÚDE COM QUALIDADE E PARA TODO	s		
AÇÕES - (Código / Descrição)	Produto	Unidade de Medida	META
CONSTRUÇÃO E REFORMA DE UNIDADES DE SAÚDE	UNIDADE CONSTRUÍDA	UNIDADE	4
. MPLANTAÇÃO DE MELHORIAS SANITÁRIAS DOMICILIARES	UNIDADE IMPLANTADA	UNIDADE	100
REFORMA E AMPLIAÇÃO DO HOSPITAL MUNICIPAL	HOSPITAL REFORMADO	UNIDADE	1
MANUTENÇÃO DOS SERVIÇOS DO FUNDO MUNICIPAL SAÚDE	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DO HOSPITAL MUNICIPAL	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
		. 2321113712	. 30 /0

PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUA

PC BELARMINO JOSE RODRIGUES - CENTRO CNPJ: 13.698.758/0001-97 - CEP: 48.950-000 - UAUA - BA

METAS E PRIORIDADES

LDO: 2025



Código - Descrição			
MANUTENÇÃO DAS AÇÕES DE VIGILÂNCIA EM SAÚDE	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DAS AÇÕES DE ASSISTÊNCIA FARMACÊUTICA	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DAS AÇÕES DA ATENÇÃO PRIMÁRIA À SAÚDE	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DA ATENÇÃO PSICOSSOCIAL - CAPS	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DA SAÚDE BUCAL - SB	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DOS DEMAIS RECURSOS DO SUS	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DAS AÇÕES DO AGENTE COMUNITÁRIO DE SAÚDE-ACS	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DO NÚCLEO DE APOIO À SAÚDE DA FAMÍLIA - NASF	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DAS AÇÕES DA ATENÇÃO ESPECIALIZADA EM SAÚDE	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DAS AÇÕES DA VIGILÂNCIA EM SAÚDE - VIGILÂNCIA SANITÁRIA	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DAS UNIDADES DE SAÚDE	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DOS CONSÓRCIOS PÚBLICOS	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DA CLÍNICA DE FISIOTERAPIA	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
APOIO AO TRATAMENTO FORA DO DOMICÍLIO - TFD	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DA SAÚDE DA FAMÍLIA	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DE SEGURANÇA ALIMENTAR E NUTRICIONAL	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
IMPLEMENTAÇÃO DO PLANO MUNICIPAL DE SANEAMENTO BÁSICO	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
IMPLEMENTAÇÃO DO PROGRAMA SAÚDE DO TRABALHADOR	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DO CONSELHO DE SAÚDE	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%

ÇÕES - (Código / Descrição)	Pun duta	Unidade de Medida	META	
	Produto	Unidade de Medida		2025
ONSTRUÇÃO E AMPLIAÇÃO DO CRAS E CREAS	CENTRO CONSTRUÍDO	UNIDADE	2	
ANUTENÇÃO DO CONSELHO TUTELAR	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	
ANUTENÇÃO DAS AÇÕES DA IGDBF - Bolsa Família E CadÚnico	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	
ANUTENÇÃO DAS AÇÕES DA PROTEÇÃO SOCIAL ESPECIAL	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	
ANUTENÇÃO DO FUNDO DA INFÂNCIA E DA ADOLESCÊNCIA	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	
ANUTENÇÃO DAS AÇÕES DOS BENEFÍCIOS EVENTUAIS	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	
ANUTENÇÃO DA SECRETARIA DE DESENV. SOCIAL E COMBATE OBREZA	À SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	
ESTÃO DAS AÇÕES DOS DEMAIS RECURSOS DO FNAS	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	
ANUT. DO CMDCA - CONS. MUN. DIREITOS DA CRIANÇA E DO DOLESCENTE	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	
ANUTENÇÃO DAS AÇÕES DA GESTÃO DO SUAS - IGDSUAS	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	
ANUTENÇÃO DAS AÇÕES DA PROTEÇÃO SOCIAL BÁSICA	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	
ANUTENÇÃO DAS AÇÕES DO PROGRAMA CRIANÇA FELIZ	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	
ORTALECIMENTO DO CONTROLE SOCIAL (CMAS)	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	
ANUTENÇÃO DA CASA DO ARTESANATO	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	
ANUTENCAO DAS AÇÕES DE SEG. ALIMENTAR E NUTRICIONAL	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	

PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUA

PC BELARMINO JOSE RODRIGUES - CENTRO CNPJ: 13.698.758/0001-97 - CEP: 48.950-000 - UAUA - BA

METAS E PRIORIDADES

LDO: 2025

Código - Descrição



PROGRAMA: 0012 EDUCAR PARA TRANSFORMAR			
			META
AÇÕES - (Código / Descrição)	Produto	Unidade de Medida	20
CONSTRUÇÃO, REFORMA E AMPLIAÇÃO DE UNIDADES ESCOLARES	UNIDADE CONSTRUÍDA	UNIDADE	26
CONSTRUÇÃO, REFORMA E AMPLIAÇÃO DE UNIDADES ESCOLARES DO ENSINO INFANTIL	UNIDADE CONSTRUÍDA	UNIDADE	3
CONSTRUÇÃO, REFORMA E AMPLIAÇÃO DE QUADRAS ESCOLARES	UNIDADE CONSTRUÍDA	UNIDADE	5
MANUTENÇÃO DOS SERVIÇOS DO FUNDO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DA ALIMENTAÇÃO ESCOLAR	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DO TRANSPORTE ESCOLAR	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO FUNDAMENTAL	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DO DESENVOLVIMENTO DA EDUCAÇÃO INFANTIL - CRECHE	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUT. DO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUT. DO DESENVOLVIMENTO DA EDUCAÇÃO DE PESSOAS JOVENS, ADULTAS E IDOSAS (EPJAI)	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DE UNIDADES ESCOLARES	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DO PROGRAMA DINHEIRO DIRETO NA ESCOLA	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
APOIO AO ENSINO SUPERIOR	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA ESCOLA DO CAMPO	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DO DESENVOLVIMENTO DA EDUCAÇÃO INFANTIL - PRÉ-ESCOLA	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DO SERVIÇO UNIFICADO DE MATRÍCULA	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
MANUTENÇÃO DOS CONSELHOS DE: EDUCAÇÃO; ALIMENTAÇÃO ESCOLAR; E FUNDEB	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%

PROGRAMA: 0013 DESENVOLVIMENTO URBANÍSTICO				
AÇÕES - (Código / Descrição)	Produto	Unidade de Medida	М	EΤΑ
AÇOES - (Codigo / Descrição)		Officacle de Medica		2025
PAVIMENTAÇÃO E CALÇAMENTO DE RUAS DA SEDE E DISTRITO	RUAS PAVIMENTADAS	KM²	15	
CONSTRUÇÃO E REFORMA DE PRAÇAS, PARQUES E JARDINS	UNIDADES CONSTRUÍDAS	UNIDADE	5	
CONSTRUÇÃO DO PORTAL DA CIDADE	PORTAL CONSTRUÍDO	UNIDADE	1	
AMPLIAÇÃO E ESTRUTURAÇÃO DO CEMITÉRIO	CEMITÉRIO AMPLIADO	UNIDADE	5	
MANUTENÇÃO DA ILUMINAÇÃO PÚBLICA	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	
MANUTENÇÃO DE VIAS PÚBLICAS E ESTRADAS VICINAIS	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	
MANUTENÇÃO DE PRAÇAS, PARQUES E JARDINS	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	
MANUTENÇÃO DE LIMPEZA PÚBLICA	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	
MANUTENÇÃO DA SEC MUN DE INFRAESTRUTURA, TRANSP E SERV PÚBLICOS	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	
MANUTENÇÃO DA COLETA DE RESIDUOS SOLIDOS	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	
MANUTENÇÃO DO PROGRAMA DE ARBORIZAÇÃO	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	

PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUA

PC BELARMINO JOSE RODRIGUES - CENTRO CNPJ: 13.698.758/0001-97 - CEP: 48.950-000 - UAUA - BA

METAS E PRIORIDADES

LDO: 2025

Código - Descrição



PROGRAMA: 0014 ESPORTE E LAZER PARA TODOS OS UAUAENSES

AÇÕES - (Código / Descrição)	Produto	Unidade de Medida	META	
AÇOLO - (Coulgo / Descrição)			2025	
CONSTRUÇÃO E REFORMA DE EQUIPAMENTOS ESPORTIVOS	EQUIPAMENTOS CONSTRUÍDOS	UNIDADE	6	
MANUTENÇÃO DOS EQUIPAMENTOS ESPORTIVOS	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	
PROMOÇÃO DE AÇÕES DE INCENTIVO AO ESPORTE	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	

PROGRAMA: 0015 MAIS VALORIZAÇÃO CULTURAL, TURÍSTICA E SUSTENTÁVEL

ACÕES (Cádina (Decerição)	Produto	Unidada da Madida	META	
AÇÕES - (Código / Descrição)	Produto	Unidade de Medida	2025	
IMPLANTAÇÃO DE FORTALECIMENTO AO TURISMO E A CULTURAL	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	
MANUT. DA SEC. DE CULT., ESPORTE, LAZER, JUV., TURISMO E MEIO AMBIENTE	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	
MANUTENÇÃO DO FUNDO MUNICIPAL DE MEIO AMBIENTE	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	
PROMOÇÃO DE FESTAS E EVENTOS CULTURAIS E POPULARES	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	
MANUTENÇÃO DOS CONSELHOS DE CULTURA E MEIO AMBIENTE	SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%	

SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
SERVIÇO MANTIDOS	PERCENTUAL	100%
	SERVIÇO MANTIDOS SERVIÇO MANTIDOS SERVIÇO MANTIDOS SERVIÇO MANTIDOS SERVIÇO MANTIDOS SERVIÇO MANTIDOS	SERVIÇO MANTIDOS PERCENTUAL SERVIÇO MANTIDOS PERCENTUAL



Lei Municipal n.º 727 de 19 de junho de 2024

Regulamenta o São João de Uauá no município de Uauá, norte da Bahia, instituindo normas para a realização do evento e promovendo ações culturais e religiosas tradicionais.

O Prefeito Municipal de Uauá, Estado da Bahia, no uso de suas atribuições legais, faz saber que a Câmara Municipal de Uauá aprova e eu sanciono e promulgo a seguinte Lei:

Art. 1º Esta Lei regulamenta os festejos juninos do evento denominado "São João de Uauá", que ocorrerá anualmente no período de 15 a 24 de junho, com manifestações religiosas e culturais em todo o Município de Uauá, em comemoração ao seu padroeiro São João Batista.

Parágrafo Único – A festa social é realizada na Praça São João Batista, sendo denominada "Arraiá do Conselheiro", e terá, no mínimo, 04 (quatro) dias de duração, finalizando, em regra, no dia 24 daquele mês, podendo se estender até o dia 25 ou 26, se cair em final de semana.

- **Art. 2º** O "São João de Uauá" incluirá, obrigatoriamente, as seguintes manifestações culturais e religiosas:
- I Apresentações e/ou concurso de quadrilhas juninas;
- II Apresentações e concurso de sanfoneiros;
- III Concurso de músicas juninas;
- IV Concurso da rua melhor ornamentada;
- V Apresentações de Bandas de Pífano;
- VI Apresentações artísticas e musicais na concha acústica;
- VII Outras manifestações culturais e tradicionais inerentes ao evento; e
- VIII– Manifestações religiosas em comemoração ao padroeiro, incluindo as tradicionais e históricas alvoradas, passeatas e entregas de ramos.
- § 1º Para fins do inciso VI deste artigo, o evento deverá destinar, no mínimo, 20% (vinte por cento) dos recursos investidos para a contratação e promoção de artistas residentes ou com raízes familiares no Município de Uauá.



- § 2º Também para fins do inciso VI, deverá o Município garantir que 100% (cem por cento) das atrações artísticas contratadas tenham o "forró" como estilo musical a ser executado nos festejos, respeitando-se o percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) para contratação de artistas que expressem a cultura tradicional e histórica do município e região, ou seja, que priorizem o estilo denominado como "forró tradicional", ainda que com alguma roupagem mais moderna.
- § 3º Fica expressa e terminantemente proibida a contratação de bandas e artistas cujos estilos musicais não se adequem ao § 2.º deste artigo, principalmente os que executem músicas tipicamente conhecidas como "sertanejo", "arrocha", "samba", "rock", "funk", "pagode", "axé music", "lambada", "brega" etc.
- **Art. 3º** Caberá ao Poder Executivo realizar obrigatoriamente Chamada Pública para selecionar pessoas físicas e jurídicas interessadas em explorar as barracas no "Arraiá do Conselheiro", visando promover a democratização econômica do "São João de Uauá".
- **Art. 4º** Fica a cargo da Comissão Organizadora, que deverá ser designada pelo Poder Executivo Municipal com pelo menos um mês de antecedência ao evento, a responsabilidade pela organização e execução das atividades do "São João de Uauá", bem como pela fiscalização do cumprimento desta Lei.
- Art. 5º O Poder Executivo regulamentará a presente Lei no prazo de 90 (noventa) dias.
- **Art. 6º** Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

GABINETE DO PREFEITO DO MUNICÍPIO DE UAUÁ, em 19 de junho de 2024.

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal



Lei Municipal n.º 726 de 19 de junho de 2024

Disciplina diretrizes para implantação do "Maio Laranja", no âmbito do município de Uauá.

O Prefeito Municipal de Uauá, Estado da Bahia, no uso de suas atribuições legais, faz saber que a Câmara Municipal de Uauá aprova e eu sanciono e promulgo a seguinte Lei:

Art. 1º Esta Lei disciplina diretrizes para implantação do "Maio Laranja" no âmbito do Município de Uauá com o objetivo de promover ações de combate ao abuso e exploração sexual de crianças e adolescentes.

Art. 2º São objetivos do "Maio Laranja":

- I Promover atividades para conscientização da população para enfrentamento ao abuso e à exploração sexual de crianças e adolescentes;
- II Promover formas de conscientização sobre a prevenção do abuso e da exploração sexual de crianças e adolescentes;
- II Ampliar a divulgação dos canais que recebem denúncia de abuso e exploração sexual de crianças e adolescentes;
- III Divulgar as formas de acompanhamento físico e psicológico disponíveis para crianças e adolescentes vítimas de abuso e exploração sexual;
- IV Promover ações de combate aos abusos de crianças e adolescentes na internet.
- **Art. 3º** A implantação, coordenação e acompanhamento do "Maio Laranja" ficará a cargo do órgão competente do Poder Executivo.
- **Art. 4º** As despesas com a execução desta lei correrão por conta das dotações orçamentárias próprias, suplementadas se necessário.
- Art. 5º Está lei entra em vigor na data de sua publicação.

GABINETE DO PREFEITO DO MUNICÍPIO DE UAUÁ, em 19 de junho de 2024.

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal

Praça Belarmino José Rodrigues, s/n, Centro, CEP 48.950-000, Uauá – Bahia E-mail: gabinete.prefeito@uaua.ba.gov.br CNPJ – 13.698.758/0001-97

Praça Praça Belarmino José Rodrigues | S/N | Centro | Uauá-Ba

www.pmuaua.ba.ipmbrasil.org.br



Lei Municipal n.º 725 de 19 de junho de 2024

Disciplina diretrizes para implantação do "Abril Azul", no âmbito do município de Uauá – Bahia.

O Prefeito Municipal de Uauá, Estado da Bahia, no uso de suas atribuições legais, faz saber que a Câmara Municipal de Uauá aprova e eu sanciono e promulgo a seguinte Lei:

Art. 1º Esta Lei disciplina diretrizes para implantação do "Abril Azul" no âmbito do Município de Uauá – Bahia com o objetivo de promover ações de conscientização sobre o autismo.

Art. 2º São objetivos do Abril Azul:

- I Ampliar o conhecimento sobre o autismo;
- II Promover a inclusão social da pessoa com autismo;
- III Combater o preconceito sobre o autismo;
- IV Conscientizar a população sobre o autismo;
- V Promover iluminação ou decoração de espaços públicos com a cor azul.
- **Art. 3º** A implantação, coordenação e acompanhamento do "Abril Azul" ficará a cargo do órgão competente do Poder Executivo.
- **Art. 4º** As despesas com a execução desta lei correrão por conta das dotações orçamentárias próprias, suplementadas se necessário.
- Art. 5º Está lei entra em vigor na data de sua publicação.

GABINETE DO PREFEITO DO MUNICÍPIO DE UAUÁ, em 19 de junho de 2024.

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal

Praça Belarmino José Rodrigues, s/n, Centro, CEP 48.950-000, Uauá – Bahia E-mail: gabinete.prefeito@uaua.ba.gov.br CNPJ – 13.698.758/0001-97

Praça Praça Belarmino José Rodrigues | S/N | Centro | Uauá-Ba

www.pmuaua.ba.ipmbrasil.org.br

Decreto Financeiro/Contábil



PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUA

PC BELARMINO JOSE RODRIGUES - CENTRO

CNPJ: 13.698.758/0001-97 - CEP: 48.950-000 - UAUA - BA **DECRETO DE ALTERAÇÃO DE QDD**

DECRETO Nº 161 DE 18 DE JUNHO DE 2024

ESTABELECE normas para alteração dos Quadros de Detalhamento da Despesa - QDD, e dá outras providências.

O **PREFEITO(A) MUNICIPAL DE UAUA**, no uso de suas atribuições legais e devidamente autorizado no artigo da lei de nº 679 de 27 de junho de 2023, que dispõe sobre as Diretrizes Orçamentárias.

Decreta:

Art 1º. - Fica alterado o Quadro de Detalhamento da Despesa - QDD do Poder Executivo , aprovado pelo Decreto Nº 1.698 de 26 de dezembro de 2023, correspondente à Programação das Despesas dos Órgãos diretamente subordinados ao Prefeito(a).

30101 - FUNDO MUNICIPAL DE SAUDE

	ACRÉSCIMO	REDUÇÃO
2.014 - MANUTENÇÃO DO HOSPITAL MUNICIPAL		
3.3.90.30.00 / 16000000 - Material de Consumo	0,00	63.540,00
3.3.90.30.00 / 16003110 - Material de Consumo	99.820,00	0,00
3.3.90.36.00 / 16000000 - Outros Servicos de Terceiros - Pessoa Fisica	0,00	36.280,00
Total por Modalidade:	99.820,00	99.820,00
Total por Ação:	99.820,00	99.820,00
Total por Unidade Orçamentária:	99.820,00	99.820,00
Total Geral:	99.820,00	99.820,00

Art. 2º - A execução orçamentária obedecerá ao Quadro de Detalhamento de Despesa QDD, a estrutura de Custos de Projetos e Atividades, segundo a Natureza da Despesa, estabelecida para cada Unidade Orçamentária em consonância com os Programas de Trabalho, fixados na Lei Orçamentária Anual.

Art. 3º - Este(a) Decreto entra em vigor a partir de terça-feira, 18 de junho de 2024.

GABINETE DO PREFEITO(A) MUNICIPAL DE UAUA, Estado da Bahia, em 18 de junho de 2024.

0

JOSEMAR DE SÁ DOS SANTOS Secretário de Administração, Planej. Finança CPF: 636.686.375-04 MARCOS HENRIQUE LOBO ROSA Prefeito Municipal CPF: 289.806.465-34

CPF: 289.806.465-34

FIC- Página: 1 de 1



PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUA

PC BELARMINO JOSE RODRIGUES - CENTRO
CNPJ: 13.698.758/0001-97 - CEP: 48.950-000 - UAUA - BA

DECRETO DE EXCESSO DE ARRECADAÇÃO

DECRETO Nº 162 DE 18 DE JUNHO DE 2024 LEI MUNICIPAL Nº 703 DE 21 DE DEZEMBRO DE 2023

Abre CRÉDITO SUPLEMENTAR POR EXCESSO DE ARRECADAÇÃO no valor de R\$ 5.510,00 (Cinco mil e quinhentos e dez reais).

O **PREFEITO(A) MUNICIPAL DE UAUA**, no uso de suas atribuições legais, constituicionais e de acordo com o que lhe confere a Lei Municipal 703 de 21 de dezembro de 2023, edita o seguinte Decreto:

Art 1º. - Fica aberto Crédito Suplementar no Orçamento do Poder Executivo Municipal autorizado a suplementação orçamentária totalizando R\$ 5.510,00 (Cinco mil e quinhentos e dez reais) na(s) seguinte(s) dotação(ões) orçamentária(s):

Dotações Suplementares

40101 - FUNDO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

2.024 - MANUTENÇÃO DA ALIMENTAÇÃO ESCOLAR

3.3.90.30.00 / 15500000 - Material de Consumo

5.510,00

Total por Ação: 5.510,00

Total por Unidade Orçamentária: 5.510,00

Total Suplementado: 5.510,00

Art. 2º - Os recursos utilizados para abertura do Crédito anteriormente citado decorrerão, nos termos do artigo 43 da Lei Federal nº 4.320/1964, Inciso II.

Fonte de Recursos	Valor
15500000 - Transferência do Salário-Educação	5.510,00
Total	5.510,00

Art. 3º - Este Decreto entra em vigor a partir de terça-feira, 18 de junho de 2024, revogadas as disposições em contrário.

GABINETE DO PREFEITO(A) MUNICIPAL DE UAUA, Estado da Bahia, em 18 de junho de 2024.

JOSEMAR DE SÁ DOS SANTOS Secretário de Administração, Planej. Finança CPF: 636.686.375-04

> MARCOS HENRIQUE LOBO ROSA Prefeito Municipal CPF: 289.806.465-34

> > SIAFIC - Página: 1 de 1

Dispensa

PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ CNPJ Nº 13.698.758/0001-97

EXTRATO DA AUTORIZAÇÃO DE CONTRATAÇÃO

O MUNICÍPIO DE UAUÁ, Estado da Bahia, torna público que nos termos da justificativa da escolha e dos pareceres do Controle Interno e Jurídico, preenchidos os requisitos legais e observado que todas as fases pertinentes ao Processo Administrativo Licitatório nº 0107/2024, sob a modalidade Dispensa, autuada sob o nº 024/2024, foram alcançadas, com fundamento no inciso II do art.75, da Lei nº. 14.133/2021, AUTORIZO A CONTRATAÇÃO, determinando a celebração de contrato em favor de PAULO CORDEIRO DIAS, inscrita no CNPJ nº 50.424.081/0001-25, para que produza os efeitos legais pertinentes. Uauá/BA, 17 de junho de 2024. Marcos Henrique Lobo Rosa. Prefeito Municipal.

Praça Praça Belarmino José Rodrigues | S/N | Centro | Uauá-Ba www.pmuaua.ba.ipmbrasil.org.br

Dispensa

PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ CNPJ Nº 13.698.758/0001-97

EXTRATO DA AUTORIZAÇÃO DE CONTRATAÇÃO

O MUNICÍPIO DE UAUÁ, Estado da Bahia, torna público que nos termos da justificativa da escolha e dos pareceres do Controle Interno e Jurídico, preenchidos os requisitos legais e observado que todas as fases pertinentes ao Processo Administrativo Licitatório nº 0108/2024, sob a modalidade Dispensa, autuada sob o nº 025/2024, foram alcançadas, com fundamento no inciso II do art.75, da Lei nº. 14.133/2021, AUTORIZO A CONTRATAÇÃO, determinando a celebração de contrato em favor de PAULO CORDEIRO DIAS, inscrita no CNPJ nº 50.424.081/0001-25, para que produza os efeitos legais pertinentes. Uauá/BA, 17 de junho de 2024. Marcos Henrique Lobo Rosa. Prefeito Municipal.

Praça Praça Belarmino José Rodrigues | S/N | Centro | Uauá-Ba www.pmuaua.ba.ipmbrasil.org.br

Outros



ANEXO IV

TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL № 001/2024 TENDO POR OBJETO A CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO A AÇÕES CULTURAIS CONTEMPLADAS PELO EDITAL № 006/2024 -, NA CATEGORIA - QUADRILHA JUNINAS NOS TERMOS DA LEI № 14.399/2022 (PNAB), DO DECRETO N. 11.740/2023 (DECRETO PNAB) E DO DECRETO 11.453/2023 (DECRETO DE FOMENTO).

1. PARTES

1.1 O MUNICÍPIO DE UAUÁ, neste ato representado por PREFEITO MUNICIPAL Senhor MARCOS HENRIQUE LOBO ROSA, e o AGENTE CULTURAL, **ISAC DE MACEDO DIAS**, portador do RG nº **1503906531**, CPF nº **058.307.175-90**, residente e domiciliado à **Rua Dorival Cardoso Centro Uauá - Ba, telefones: 74 99801 7700**, resolvem firmar o presente Termo de Execução Cultural, de acordo com as seguintes condições:

2. PROCEDIMENTO

2.1 Este Termo de Execução Cultural é instrumento da modalidade de fomento à execução de ações culturais de que trata o inciso I do art. 8 do Decreto 11.453/2023, celebrado com agente cultural selecionado nos termos da LEI Nº 14.399/2022 (PNAB), DO DECRETO N. 11.740/2023 (DECRETO PNAB) E DO DECRETO 11.453/2023 (DECRETO DE FOMENTO).

3. OBJETO

3.1. Este Termo de Execução Cultural tem por objeto a concessão de apoio financeiro ao projeto cultural "Quadrilha Junina Brilho de Vagalume", contemplado no conforme processo administrativo nº 001/2024.

4. RECURSOS FINANCEIROS

- 4.1. Os recursos financeiros para a execução do presente termo totalizam o montante de R\$ **15.000,00 (quinze mil reais).**
- 4.2. Serão transferidos à conta do AGENTE CULTURAL, especialmente aberta no **isac de Macedo Dias** , Agência **1291-2** Conta Corrente nº **25.550-5**, para recebimento e movimentação.
- 4.3 A Despesa correrá à conta da seguinte Dotação Orçamentária:

Secretaria: Secretaria de Cultura, Esporte, Lazer, Juventude, Turismo e Meio Ambiente Unidade: Manutenção da Sec.Cultura, Esporte, Lazer, Juventude, Turismo e Meio Ambiente

Elemento de Despesa: 33.90.48 - Outros Auxílios Financeiro a Pessoa Física

Fonte: 1.719.000 - Transf. da PNAB - Fomento à Cultura









5. APLICAÇÃO DOS RECURSOS

5.1 Os rendimentos de ativos financeiros poderão ser aplicados para o alcance do objeto, sem a necessidade de autorização prévia.

6. OBRIGAÇÕES

- 6.1 São obrigações do MUNICÍPIO DE UAUÁ:
- I) transferir os recursos ao(a) AGENTE CULTURAL;
- II) orientar o(a) AGENTE CULTURAL sobre o procedimento para a prestação de informações dos recursos concedidos;
- III) analisar e emitir parecer sobre os relatórios e sobre a prestação de informações apresentados pelo(a) AGENTE CULTURAL;
- IV) zelar pelo fiel cumprimento deste termo de execução cultural;
- V) adotar medidas saneadoras e corretivas quando houver inadimplemento;
- VI) monitorar o cumprimento pelo(a) AGENTE CULTURAL das obrigações previstas na CLÁUSULA 6.2.
- 6.2 São obrigações do(a) AGENTE CULTURAL:
- I) executar a ação cultural aprovada;
- II) aplicar os recursos concedidos na realização da ação cultural;
- III) manter, obrigatória e exclusivamente, os recursos financeiros depositados na conta especialmente aberta para o Termo de Execução Cultural;
- IV) facilitar o monitoramento, o controle e supervisão do termo de execução cultural bem como o acesso ao local de realização da ação cultural;
- V) prestar informações ao MUNICÍPIO DE UAUÁ por meio de Relatório de Execução do Objeto apresentado no prazo máximo de 180 DIAS contados do término da vigência do termo de execução cultural;
- VI) atender a qualquer solicitação regular feita pelo MUNICÍPIO DE UAUÁ a contar do recebimento da notificação;
- VII) divulgar nos meios de comunicação a informação de que a ação cultural aprovada é apoiada com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, incluindo as marcas do Governo federal, de acordo com as orientações técnicas do manual de aplicação de marcas divulgado pelo Ministério da Cultura, observando as vedações existentes na Lei nº 9.504/1997 (Lei das Eleições) nos três meses que antecedem as eleições;
- VIII) não realizar despesa em data anterior ou posterior à vigência deste termo de execução cultural;







- IX) guardar a documentação referente à prestação de informações e financeira pelo prazo de 5 anos, contados do fim da vigência deste Termo de Execução Cultural;
- X) não utilizar os recursos para finalidade diversa da estabelecida no projeto cultural;
- XI) encaminhar os documentos do novo dirigente, bem como nova ata de eleição ou termo de posse, em caso de falecimento ou substituição de dirigente da entidade cultural, caso seja agente cultural pessoa jurídica

7. PRESTAÇÃO DE INFORMAÇÕES EM RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

- 7.1 O agente cultural prestará contas à administração pública por meio da categoria de prestação de informações em relatório de execução do objeto.
- 7.2 A prestação de informações em relatório de execução do objeto comprovará que foram alcançados os resultados da ação cultural, por meio dos seguintes procedimentos:
- I apresentação de relatório de execução do objeto pelo beneficiário no prazo estabelecido pelo ente federativo no regulamento ou no instrumento de seleção; e
- II análise do relatório de execução do objeto por agente público designado.
- 7.2.1 O relatório de prestação de informações sobre o cumprimento do objeto deverá:
- I comprovar que foram alcançados os resultados da ação cultural;
- II conter a descrição das ações desenvolvidas para o cumprimento do objeto;
- III ter anexados documentos de comprovação do cumprimento do objeto, tais como: Declarações de realização dos eventos, com registro fotográfico ou audiovisual, clipping de matérias jornalísticas, releases, folders, catálogos, panfletos, filipetas, bem como outros documentos pertinentes à execução do projeto.
- 7.2.2 O agente público competente elaborará parecer técnico de análise do relatório de execução do objeto e poderá adotar os seguintes procedimentos, de acordo com o caso concreto:
- I encaminhar o processo à autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações, caso conclua que houve o cumprimento integral do objeto; ou
- II recomendar que seja solicitada a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes.
- 7.2.3 Após o recebimento do processo pelo agente público de que trata o item 7.2.2, autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações poderá:
- I determinar o arquivamento, caso considere que houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado;







- II solicitar a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes; ou
- III aplicar sanções ou decidir pela rejeição da prestação de informações, caso verifique que não houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado, ou caso identifique irregularidades no relatório de execução financeira.
- 7.3 O relatório de execução financeira será exigido, independente da modalidade inicial de prestação de informações (in loco ou em relatório de execução do objeto), somente nas seguintes hipóteses:
- I quando não estiver comprovado o cumprimento do objeto, observados os procedimentos previstos no item 7.2; ou
- II quando for recebida, pela administração pública, denúncia de irregularidade na execução da ação cultural, mediante juízo de admissibilidade que avaliará os elementos fáticos apresentados.
- 7.3.1 O prazo para apresentação do relatório de execução financeira será de, no mínimo, trinta dias, contado do recebimento da notificação.
- 7.4 O julgamento da prestação de informações realizado pela autoridade do ente federativo que celebrou o termo de execução cultural avaliará o parecer técnico de análise de prestação de informações e poderá concluir pela:
- I aprovação da prestação de informações, com ou sem ressalvas; ou
- II reprovação da prestação de informações, parcial ou total.
- 7.5 Na hipótese de o julgamento da prestação de informações apontar a necessidade de devolução de recursos, o agente cultural será notificado para que exerça a opção por:
- I devolução parcial ou integral dos recursos ao erário;
- II apresentação de plano de ações compensatórias; ou
- III devolução parcial dos recursos ao erário juntamente com a apresentação de plano de ações compensatórias.
- 7.5.1 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a reprovação da prestação de informações, desde que comprovada.
- 7.5.2 Nos casos em que estiver caracterizada má-fé do agente cultural, será imediatamente exigida a devolução de recursos ao erário, vedada a aceitação de plano de ações compensatórias.
- 7.5.3 Nos casos em que houver exigência de devolução de recursos ao erário, o agente cultural poderá solicitar o parcelamento do débito, na forma e nas condições previstas na legislação.







7.5.4 O prazo de execução do plano de ações compensatórias será o menor possível, conforme o caso concreto, limitado à metade do prazo originalmente previsto de vigência do instrumento.

8. ALTERAÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

- 8.1 A alteração do termo de execução cultural será formalizada por meio de termo aditivo.
- 8.2 A formalização de termo aditivo não será necessária nas seguintes hipóteses:
- I prorrogação de vigência realizada de ofício pela administração pública quando der causa ao atraso na liberação de recursos; e
- II alteração do projeto sem modificação do valor global do instrumento e sem modificação substancial do objeto.
- 8.3 Na hipótese de prorrogação de vigência, o saldo de recursos será automaticamente mantido na conta a fim de viabilizar a continuidade da execução do objeto.
- 8.4 As alterações do projeto cujo escopo seja de, no máximo, 20% do valor total poderão ser realizadas pelo agente cultural e comunicadas à administração pública em seguida, sem a necessidade de autorização prévia.
- 8.5 A aplicação de rendimentos de ativos financeiros em benefício do objeto do termo de execução cultural poderá ser realizada pelo agente cultural sem a necessidade de autorização prévia da administração pública.
- 8.6 Nas hipóteses de alterações em que não seja necessário termo aditivo, poderá ser realizado apostilamento.

9. TITULARIDADE DE BENS

- 9.1 Os bens permanentes adquiridos, produzidos ou transformados em decorrência da execução da ação cultural fomentada serão de titularidade do agente cultural desde a data da sua aquisição.
- 9.2 Nos casos de rejeição da prestação de contas em razão da aquisição ou do uso do bem, o valor pago pela aquisição será computado no cálculo de valores a devolver, com atualização monetária.

10. EXTINÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

- 10.1 O presente Termo de Execução Cultural poderá ser:
- I extinto por decurso de prazo;
- II extinto, de comum acordo antes do prazo avençado, mediante Termo de Distrato;
- III denunciado, por decisão unilateral de qualquer dos partícipes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro partícipe; ou









- IV rescindido, por decisão unilateral de qualquer dos partícipes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro partícipe, nas seguintes hipóteses:
- a) descumprimento injustificado de cláusula deste instrumento;
- b) irregularidade ou inexecução injustificada, ainda que parcial, do objeto, resultados ou metas pactuadas;
- c) violação da legislação aplicável;
- d) cometimento de falhas reiteradas na execução;
- e) má administração de recursos públicos;
- f) constatação de falsidade ou fraude nas informações ou documentos apresentados;
- g) não atendimento às recomendações ou determinações decorrentes da fiscalização;
- h) outras hipóteses expressamente previstas na legislação aplicável.
- 10.2 Os casos de rescisão unilateral serão formalmente motivados nos autos do processo administrativo, assegurado o contraditório e a ampla defesa. O prazo de defesa será de 10 (dez) dias da abertura de vista do processo.
- 10.3 Na hipótese de irregularidade na execução do objeto que enseje dano ao erário, deverá ser instaurada Tomada de Contas Especial caso os valores relacionados à irregularidade não sejam devolvidos no prazo estabelecido pela Administração Pública.
- 10.4 Outras situações relativas à extinção deste Termo não previstas na legislação aplicável ou neste instrumento poderão ser negociadas entre as partes ou, se for o caso, no Termo de Distrato.

11. SANÇÕES

- 11.1 . Nos casos em que for verificado que a ação cultural ocorreu, mas houve inadequação na execução do objeto ou na execução financeira sem má-fé, a autoridade pode concluir pela aprovação da prestação de informações com ressalvas e aplicar sanção de advertência ou multa.
- 11.2 A decisão sobre a sanção deve ser precedida de abertura de prazo para apresentação de defesa pelo AGENTE CULTURAL.
- 11.3 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a aplicação de sanção, desde que regularmente comprovada.

12. MONITORAMENTO E CONTROLE DE RESULTADOS

12.1 A Comissão de avaliação nomeada pelo Decreto nº 1.782/2024 realizará o monitoramento das ações, podendo ser feita visita in loco ou solicitando relatórios parciais entre outras medidas com intuito de monitorar e controlar os resultados do Projeto aprovado







13. VIGÊNCIA

13.1 A vigência deste instrumento terá início na data de assinatura das partes, com duração de 06 meses, podendo ser prorrogado por igual período

14. PUBLICAÇÃO

14.1 O Extrato do Termo de Execução Cultural será publicado no site: www.uaua.ba.gov.br e no Diario Oficial do Municipio

15. FORO

15.1 Fica eleito o Foro de Uauá - Bahia para dirimir quaisquer dúvidas relativas ao presente Termo de Execução Cultural.

Uauá - Bahia, 19 de junho de 2024.

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal

> Isac de Macedo Dias CPF: 058.307.175-90







ANEXO IV

TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL Nº **002/2024** TENDO POR OBJETO A CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO A AÇÕES CULTURAIS CONTEMPLADAS PELO EDITAL Nº 006/2024 –, **NA CATEGORIA ARTESANATO** NOS TERMOS DA LEI Nº 14.399/2022 (PNAB), DO DECRETO N. 11.740/2023 (DECRETO PNAB) E DO DECRETO 11.453/2023 (DECRETO DE FOMENTO).

1. PARTES

1.1 O MUNICÍPIO DE UAUÁ, neste ato representado por PREFEITO MUNICIPAL Senhor MARCOS HENRIQUE LOBO ROSA, e a AGENTE CULTURAL, Claudelice da Silva Lima, portadora do RG nº 05.291.506-87, CPF nº 563.750.185-87, residente e domiciliada à Rua Antonio Conselheiro, 387 Alto do Conselheiro Uauá - Ba, telefones: 74 99969 2287, resolvem firmar o presente Termo de Execução Cultural, de acordo com as seguintes condições:

2. PROCEDIMENTO

2.1 Este Termo de Execução Cultural é instrumento da modalidade de fomento à execução de ações culturais de que trata o inciso I do art. 8 do Decreto 11.453/2023, celebrado com agente cultural selecionado nos termos da LEI Nº 14.399/2022 (PNAB), DO DECRETO N. 11.740/2023 (DECRETO PNAB) E DO DECRETO 11.453/2023 (DECRETO DE FOMENTO).

3. OBJETO

3.1. Este Termo de Execução Cultural tem por objeto a concessão de apoio financeiro ao projeto cultural "Ser Art", contemplado no conforme processo administrativo nº 002/2024.

4. RECURSOS FINANCEIROS

- 4.1. Os recursos financeiros para a execução do presente termo totalizam o montante de R\$ **2.000,00 (dois mil reais).**
- 4.2. Serão transferidos à conta da AGENTE CULTURAL, especialmente aberta no **Claudelice da Silva Lima** , Agência **1291-2** Conta Corrente nº **25.551-3**, para recebimento e movimentação.
- 4.3 A Despesa correrá à conta da seguinte Dotação Orçamentária:

Secretaria: Secretaria de Cultura, Esporte, Lazer, Juventude, Turismo e Meio Ambiente

Unidade: Manutenção da Sec.Cultura, Esporte, Lazer, Juventude, Turismo e Meio Ambiente

Elemento de Despesa: 33.90.48 - Outros Auxílios Financeiro a Pessoa Física

Fonte: 1.719.000 - Transf. da PNAB - Fomento à Cultura







5. APLICAÇÃO DOS RECURSOS

5.1 Os rendimentos de ativos financeiros poderão ser aplicados para o alcance do objeto, sem a necessidade de autorização prévia.

6. OBRIGAÇÕES

- 6.1 São obrigações do MUNICÍPIO DE UAUÁ:
- I) transferir os recursos ao(a) AGENTE CULTURAL;
- II) orientar o(a) AGENTE CULTURAL sobre o procedimento para a prestação de informações dos recursos concedidos;
- III) analisar e emitir parecer sobre os relatórios e sobre a prestação de informações apresentados pelo(a) AGENTE CULTURAL;
- IV) zelar pelo fiel cumprimento deste termo de execução cultural;
- V) adotar medidas saneadoras e corretivas quando houver inadimplemento;
- VI) monitorar o cumprimento pelo(a) AGENTE CULTURAL das obrigações previstas na CLÁUSULA 6.2.
- 6.2 São obrigações do(a) AGENTE CULTURAL:
- I) executar a ação cultural aprovada;
- II) aplicar os recursos concedidos na realização da ação cultural;
- III) manter, obrigatória e exclusivamente, os recursos financeiros depositados na conta especialmente aberta para o Termo de Execução Cultural;
- IV) facilitar o monitoramento, o controle e supervisão do termo de execução cultural bem como o acesso ao local de realização da ação cultural;
- V) prestar informações ao MUNICÍPIO DE UAUÁ por meio de Relatório de Execução do Objeto apresentado no prazo máximo de 180 DIAS contados do término da vigência do termo de execução cultural;
- VI) atender a qualquer solicitação regular feita pelo MUNICÍPIO DE UAUÁ a contar do recebimento da notificação;
- VII) divulgar nos meios de comunicação a informação de que a ação cultural aprovada é apoiada com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, incluindo as marcas do Governo federal, de acordo com as orientações técnicas do manual de aplicação de marcas divulgado pelo Ministério da Cultura, observando as vedações existentes na Lei nº 9.504/1997 (Lei das Eleições) nos três meses que antecedem as eleições;
- VIII) não realizar despesa em data anterior ou posterior à vigência deste termo de execução cultural:
- IX) guardar a documentação referente à prestação de informações e financeira pelo prazo de 5 anos, contados do fim da vigência deste Termo de Execução Cultural;







- X) não utilizar os recursos para finalidade diversa da estabelecida no projeto cultural;
- XI) encaminhar os documentos do novo dirigente, bem como nova ata de eleição ou termo de posse, em caso de falecimento ou substituição de dirigente da entidade cultural, caso seja agente cultural pessoa jurídica.

7. PRESTAÇÃO DE INFORMAÇÕES EM RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

- 7.1 O agente cultural prestará contas à administração pública por meio da categoria de prestação de informações em relatório de execução do objeto.
- 7.2 A prestação de informações em relatório de execução do objeto comprovará que foram alcançados os resultados da ação cultural, por meio dos seguintes procedimentos:
- I apresentação de relatório de execução do objeto pelo beneficiário no prazo estabelecido pelo ente federativo no regulamento ou no instrumento de seleção; e
- II análise do relatório de execução do objeto por agente público designado.
- 7.2.1 O relatório de prestação de informações sobre o cumprimento do objeto deverá:
- I comprovar que foram alcançados os resultados da ação cultural;
- II conter a descrição das ações desenvolvidas para o cumprimento do objeto;
- III ter anexados documentos de comprovação do cumprimento do objeto, tais como: Declarações de realização dos eventos, com registro fotográfico ou audiovisual, clipping de matérias jornalísticas, releases, folders, catálogos, panfletos, filipetas, bem como outros documentos pertinentes à execução do projeto.
- 7.2.2 O agente público competente elaborará parecer técnico de análise do relatório de execução do objeto e poderá adotar os seguintes procedimentos, de acordo com o caso concreto:
- I encaminhar o processo à autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações, caso conclua que houve o cumprimento integral do objeto; ou
- II recomendar que seja solicitada a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes.
- 7.2.3 Após o recebimento do processo pelo agente público de que trata o item 7.2.2, autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações poderá:
- I determinar o arquivamento, caso considere que houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado;
- II solicitar a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes; ou







- III aplicar sanções ou decidir pela rejeição da prestação de informações, caso verifique que não houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado, ou caso identifique irregularidades no relatório de execução financeira.
- 7.3 O relatório de execução financeira será exigido, independente da modalidade inicial de prestação de informações (in loco ou em relatório de execução do objeto), somente nas seguintes hipóteses:
- I quando não estiver comprovado o cumprimento do objeto, observados os procedimentos previstos no item 7.2; ou
- II quando for recebida, pela administração pública, denúncia de irregularidade na execução da ação cultural, mediante juízo de admissibilidade que avaliará os elementos fáticos apresentados.
- 7.3.1 O prazo para apresentação do relatório de execução financeira será de, no mínimo, trinta dias, contado do recebimento da notificação.
- 7.4 O julgamento da prestação de informações realizado pela autoridade do ente federativo que celebrou o termo de execução cultural avaliará o parecer técnico de análise de prestação de informações e poderá concluir pela:
- I aprovação da prestação de informações, com ou sem ressalvas; ou
- II reprovação da prestação de informações, parcial ou total.
- 7.5 Na hipótese de o julgamento da prestação de informações apontar a necessidade de devolução de recursos, o agente cultural será notificado para que exerça a opção por:
- I devolução parcial ou integral dos recursos ao erário;
- II apresentação de plano de ações compensatórias; ou
- III devolução parcial dos recursos ao erário juntamente com a apresentação de plano de ações compensatórias.
- 7.5.1 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a reprovação da prestação de informações, desde que comprovada.
- 7.5.2 Nos casos em que estiver caracterizada má-fé do agente cultural, será imediatamente exigida a devolução de recursos ao erário, vedada a aceitação de plano de ações compensatórias.
- 7.5.3 Nos casos em que houver exigência de devolução de recursos ao erário, o agente cultural poderá solicitar o parcelamento do débito, na forma e nas condições previstas na legislação.
- 7.5.4 O prazo de execução do plano de ações compensatórias será o menor possível, conforme o caso concreto, limitado à metade do prazo originalmente previsto de vigência do instrumento.







8. ALTERAÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

- 8.1 A alteração do termo de execução cultural será formalizada por meio de termo aditivo.
- 8.2 A formalização de termo aditivo não será necessária nas seguintes hipóteses:
- I prorrogação de vigência realizada de ofício pela administração pública quando der causa ao atraso na liberação de recursos; e
- II alteração do projeto sem modificação do valor global do instrumento e sem modificação substancial do objeto.
- 8.3 Na hipótese de prorrogação de vigência, o saldo de recursos será automaticamente mantido na conta a fim de viabilizar a continuidade da execução do objeto.
- 8.4 As alterações do projeto cujo escopo seja de, no máximo, 20% do valor total poderão ser realizadas pelo agente cultural e comunicadas à administração pública em seguida, sem a necessidade de autorização prévia.
- 8.5 A aplicação de rendimentos de ativos financeiros em benefício do objeto do termo de execução cultural poderá ser realizada pelo agente cultural sem a necessidade de autorização prévia da administração pública.
- 8.6 Nas hipóteses de alterações em que não seja necessário termo aditivo, poderá ser realizado apostilamento.

9. TITULARIDADE DE BENS

- 9.1 Os bens permanentes adquiridos, produzidos ou transformados em decorrência da execução da ação cultural fomentada serão de titularidade do agente cultural desde a data da sua aquisição.
- 9.2 Nos casos de rejeição da prestação de contas em razão da aquisição ou do uso do bem, o valor pago pela aquisição será computado no cálculo de valores a devolver, com atualização monetária.

10. EXTINÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

- 10.1 O presente Termo de Execução Cultural poderá ser:
- I extinto por decurso de prazo;
- II extinto, de comum acordo antes do prazo avençado, mediante Termo de Distrato;
- III denunciado, por decisão unilateral de qualquer dos partícipes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro partícipe; ou
- IV rescindido, por decisão unilateral de qualquer dos partícipes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro partícipe, nas seguintes hipóteses:
- a) descumprimento injustificado de cláusula deste instrumento;









- b) irregularidade ou inexecução injustificada, ainda que parcial, do objeto, resultados ou metas pactuadas;
- c) violação da legislação aplicável;
- d) cometimento de falhas reiteradas na execução;
- e) má administração de recursos públicos;
- f) constatação de falsidade ou fraude nas informações ou documentos apresentados;
- g) não atendimento às recomendações ou determinações decorrentes da fiscalização;
- h) outras hipóteses expressamente previstas na legislação aplicável.
- 10.2 Os casos de rescisão unilateral serão formalmente motivados nos autos do processo administrativo, assegurado o contraditório e a ampla defesa. O prazo de defesa será de 10 (dez) dias da abertura de vista do processo.
- 10.3 Na hipótese de irregularidade na execução do objeto que enseje dano ao erário, deverá ser instaurada Tomada de Contas Especial caso os valores relacionados à irregularidade não sejam devolvidos no prazo estabelecido pela Administração Pública.
- 10.4 Outras situações relativas à extinção deste Termo não previstas na legislação aplicável ou neste instrumento poderão ser negociadas entre as partes ou, se for o caso, no Termo de Distrato.

11. SANÇÕES

- 11.1 . Nos casos em que for verificado que a ação cultural ocorreu, mas houve inadequação na execução do objeto ou na execução financeira sem má-fé, a autoridade pode concluir pela aprovação da prestação de informações com ressalvas e aplicar sanção de advertência ou multa.
- 11.2 A decisão sobre a sanção deve ser precedida de abertura de prazo para apresentação de defesa pelo AGENTE CULTURAL.
- 11.3 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a aplicação de sanção, desde que regularmente comprovada.

12. MONITORAMENTO E CONTROLE DE RESULTADOS

12.1 A Comissão de avaliação nomeada pelo Decreto nº 1.782/2024 realizará o monitoramento das ações, podendo ser feita visita in loco ou solicitando relatórios parciais entre outras medidas com intuito de monitorar e controlar os resultados do Projeto aprovado

13. VIGÊNCIA

13.1 A vigência deste instrumento terá início na data de assinatura das partes, com duração de 06 meses, podendo ser prorrogado por igual período









14. PUBLICAÇÃO

14.1 O Extrato do Termo de Execução Cultural será publicado no site: www.uaua.ba.gov.br e no Diario Oficial do Municipio

15. FORO

15.1 Fica eleito o Foro de Uauá - Bahia para dirimir quaisquer dúvidas relativas ao presente Termo de Execução Cultural.

Uauá - Bahia, 19 de junho de 2024.

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal

Claudelice da Silva Lima CPF: 563.750.185-87







ANEXO IV

TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL Nº **003/2024** TENDO POR OBJETO A CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO A AÇÕES CULTURAIS CONTEMPLADAS PELO EDITAL Nº 006/2024 –, **NA CATEGORIA TEATRO** NOS TERMOS DA LEI Nº 14.399/2022 (PNAB), DO DECRETO N. 11.740/2023 (DECRETO PNAB) E DO DECRETO 11.453/2023 (DECRETO DE FOMENTO).

1. PARTES

1.1 O MUNICÍPIO DE UAUÁ, neste ato representado por PREFEITO MUNICIPAL Senhor MARCOS HENRIQUE LOBO ROSA, e o AGENTE CULTURAL, **Kalyl Cordeiro Dantas**, portador do RG nº **22.999.779-10**, CPF nº **084.853.955-90**, residente e domiciliado à **Rua Carataca Centro Uauá** - **Ba, telefones: 74 99973 8799**, resolvem firmar o presente Termo de Execução Cultural, de acordo com as seguintes condições:

2. PROCEDIMENTO

2.1 Este Termo de Execução Cultural é instrumento da modalidade de fomento à execução de ações culturais de que trata o inciso I do art. 8 do Decreto 11.453/2023, celebrado com agente cultural selecionado nos termos da LEI Nº 14.399/2022 (PNAB), DO DECRETO N. 11.740/2023 (DECRETO PNAB) E DO DECRETO 11.453/2023 (DECRETO DE FOMENTO).

3. OBJETO

3.1. Este Termo de Execução Cultural tem por objeto a concessão de apoio financeiro ao projeto cultural "Oficina de Teatro Cenários de Esperança", contemplado no conforme processo administrativo nº 003/2024.

4. RECURSOS FINANCEIROS

- 4.1. Os recursos financeiros para a execução do presente termo totalizam o montante de R\$ **6.000,00** (seis mil reais).
- 4.2. Serão transferidos à conta do AGENTE CULTURAL, especialmente aberta no **Kalyl Cordeiro Dantas** , Agência **1291-2** Conta Corrente nº **25.552-1**, para recebimento e movimentação.
- 4.3 A Despesa correrá à conta da seguinte Dotação Orçamentária:

Secretaria: Secretaria de Cultura, Esporte, Lazer, Juventude, Turismo e Meio Ambiente Unidade: Manutenção da Sec.Cultura, Esporte, Lazer, Juventude, Turismo e Meio Ambiente

Elemento de Despesa: 33.90.48 - Outros Auxílios Financeiro a Pessoa Física

Fonte: 1.719.000 - Transf. da PNAB - Fomento à Cultura







5. APLICAÇÃO DOS RECURSOS

5.1 Os rendimentos de ativos financeiros poderão ser aplicados para o alcance do objeto, sem a necessidade de autorização prévia.

6. OBRIGAÇÕES

- 6.1 São obrigações do MUNICÍPIO DE UAUÁ:
- I) transferir os recursos ao(a) AGENTE CULTURAL;
- II) orientar o(a) AGENTE CULTURAL sobre o procedimento para a prestação de informações dos recursos concedidos;
- III) analisar e emitir parecer sobre os relatórios e sobre a prestação de informações apresentados pelo(a) AGENTE CULTURAL;
- IV) zelar pelo fiel cumprimento deste termo de execução cultural;
- V) adotar medidas saneadoras e corretivas quando houver inadimplemento;
- VI) monitorar o cumprimento pelo(a) AGENTE CULTURAL das obrigações previstas na CLÁUSULA 6.2.
- 6.2 São obrigações do(a) AGENTE CULTURAL:
- I) executar a ação cultural aprovada;
- II) aplicar os recursos concedidos na realização da ação cultural;
- III) manter, obrigatória e exclusivamente, os recursos financeiros depositados na conta especialmente aberta para o Termo de Execução Cultural;
- IV) facilitar o monitoramento, o controle e supervisão do termo de execução cultural bem como o acesso ao local de realização da ação cultural;
- V) prestar informações ao MUNICÍPIO DE UAUÁ por meio de Relatório de Execução do Objeto apresentado no prazo máximo de 180 DIAS contados do término da vigência do termo de execução cultural;
- VI) atender a qualquer solicitação regular feita pelo MUNICÍPIO DE UAUÁ a contar do recebimento da notificação;
- VII) divulgar nos meios de comunicação a informação de que a ação cultural aprovada é apoiada com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, incluindo as marcas do Governo federal, de acordo com as orientações técnicas do manual de aplicação de marcas divulgado pelo Ministério da Cultura, observando as vedações existentes na Lei nº 9.504/1997 (Lei das Eleições) nos três meses que antecedem as eleições;
- VIII) não realizar despesa em data anterior ou posterior à vigência deste termo de execução cultural:
- IX) guardar a documentação referente à prestação de informações e financeira pelo prazo de 5 anos, contados do fim da vigência deste Termo de Execução Cultural;







- X) não utilizar os recursos para finalidade diversa da estabelecida no projeto cultural;
- XI) encaminhar os documentos do novo dirigente, bem como nova ata de eleição ou termo de posse, em caso de falecimento ou substituição de dirigente da entidade cultural, caso seja agente cultural pessoa jurídica.

7. PRESTAÇÃO DE INFORMAÇÕES EM RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

- 7.1 O agente cultural prestará contas à administração pública por meio da categoria de prestação de informações em relatório de execução do objeto.
- 7.2 A prestação de informações em relatório de execução do objeto comprovará que foram alcançados os resultados da ação cultural, por meio dos seguintes procedimentos:
- I apresentação de relatório de execução do objeto pelo beneficiário no prazo estabelecido pelo ente federativo no regulamento ou no instrumento de seleção; e
- II análise do relatório de execução do objeto por agente público designado.
- 7.2.1 O relatório de prestação de informações sobre o cumprimento do objeto deverá:
- I comprovar que foram alcançados os resultados da ação cultural;
- II conter a descrição das ações desenvolvidas para o cumprimento do objeto;
- III ter anexados documentos de comprovação do cumprimento do objeto, tais como: Declarações de realização dos eventos, com registro fotográfico ou audiovisual, clipping de matérias jornalísticas, releases, folders, catálogos, panfletos, filipetas, bem como outros documentos pertinentes à execução do projeto.
- 7.2.2 O agente público competente elaborará parecer técnico de análise do relatório de execução do objeto e poderá adotar os seguintes procedimentos, de acordo com o caso concreto:
- I encaminhar o processo à autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações, caso conclua que houve o cumprimento integral do objeto; ou
- II recomendar que seja solicitada a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes.
- 7.2.3 Após o recebimento do processo pelo agente público de que trata o item 7.2.2, autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações poderá:
- I determinar o arquivamento, caso considere que houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado;
- II solicitar a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes; ou







- III aplicar sanções ou decidir pela rejeição da prestação de informações, caso verifique que não houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado, ou caso identifique irregularidades no relatório de execução financeira.
- 7.3 O relatório de execução financeira será exigido, independente da modalidade inicial de prestação de informações (in loco ou em relatório de execução do objeto), somente nas seguintes hipóteses:
- I quando não estiver comprovado o cumprimento do objeto, observados os procedimentos previstos no item 7.2; ou
- II quando for recebida, pela administração pública, denúncia de irregularidade na execução da ação cultural, mediante juízo de admissibilidade que avaliará os elementos fáticos apresentados.
- 7.3.1 O prazo para apresentação do relatório de execução financeira será de, no mínimo, trinta dias, contado do recebimento da notificação.
- 7.4 O julgamento da prestação de informações realizado pela autoridade do ente federativo que celebrou o termo de execução cultural avaliará o parecer técnico de análise de prestação de informações e poderá concluir pela:
- I aprovação da prestação de informações, com ou sem ressalvas; ou
- II reprovação da prestação de informações, parcial ou total.
- 7.5 Na hipótese de o julgamento da prestação de informações apontar a necessidade de devolução de recursos, o agente cultural será notificado para que exerça a opção por:
- I devolução parcial ou integral dos recursos ao erário;
- II apresentação de plano de ações compensatórias; ou
- III devolução parcial dos recursos ao erário juntamente com a apresentação de plano de ações compensatórias.
- 7.5.1 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a reprovação da prestação de informações, desde que comprovada.
- 7.5.2 Nos casos em que estiver caracterizada má-fé do agente cultural, será imediatamente exigida a devolução de recursos ao erário, vedada a aceitação de plano de ações compensatórias.
- 7.5.3 Nos casos em que houver exigência de devolução de recursos ao erário, o agente cultural poderá solicitar o parcelamento do débito, na forma e nas condições previstas na legislação.
- 7.5.4 O prazo de execução do plano de ações compensatórias será o menor possível, conforme o caso concreto, limitado à metade do prazo originalmente previsto de vigência do instrumento.







8. ALTERAÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

- 8.1 A alteração do termo de execução cultural será formalizada por meio de termo aditivo.
- 8.2 A formalização de termo aditivo não será necessária nas seguintes hipóteses:
- I prorrogação de vigência realizada de ofício pela administração pública quando der causa ao atraso na liberação de recursos; e
- II alteração do projeto sem modificação do valor global do instrumento e sem modificação substancial do objeto.
- 8.3 Na hipótese de prorrogação de vigência, o saldo de recursos será automaticamente mantido na conta a fim de viabilizar a continuidade da execução do objeto.
- 8.4 As alterações do projeto cujo escopo seja de, no máximo, 20% do valor total poderão ser realizadas pelo agente cultural e comunicadas à administração pública em seguida, sem a necessidade de autorização prévia.
- 8.5 A aplicação de rendimentos de ativos financeiros em benefício do objeto do termo de execução cultural poderá ser realizada pelo agente cultural sem a necessidade de autorização prévia da administração pública.
- 8.6 Nas hipóteses de alterações em que não seja necessário termo aditivo, poderá ser realizado apostilamento.

9. TITULARIDADE DE BENS

- 9.1 Os bens permanentes adquiridos, produzidos ou transformados em decorrência da execução da ação cultural fomentada serão de titularidade do agente cultural desde a data da sua aquisição.
- 9.2 Nos casos de rejeição da prestação de contas em razão da aquisição ou do uso do bem, o valor pago pela aquisição será computado no cálculo de valores a devolver, com atualização monetária.

10. EXTINÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

- 10.1 O presente Termo de Execução Cultural poderá ser:
- I extinto por decurso de prazo;
- II extinto, de comum acordo antes do prazo avençado, mediante Termo de Distrato;
- III denunciado, por decisão unilateral de qualquer dos partícipes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro partícipe; ou
- IV rescindido, por decisão unilateral de qualquer dos partícipes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro partícipe, nas seguintes hipóteses:
- a) descumprimento injustificado de cláusula deste instrumento;







- b) irregularidade ou inexecução injustificada, ainda que parcial, do objeto, resultados ou metas pactuadas;
- c) violação da legislação aplicável;
- d) cometimento de falhas reiteradas na execução;
- e) má administração de recursos públicos;
- f) constatação de falsidade ou fraude nas informações ou documentos apresentados;
- g) não atendimento às recomendações ou determinações decorrentes da fiscalização;
- h) outras hipóteses expressamente previstas na legislação aplicável.
- 10.2 Os casos de rescisão unilateral serão formalmente motivados nos autos do processo administrativo, assegurado o contraditório e a ampla defesa. O prazo de defesa será de 10 (dez) dias da abertura de vista do processo.
- 10.3 Na hipótese de irregularidade na execução do objeto que enseje dano ao erário, deverá ser instaurada Tomada de Contas Especial caso os valores relacionados à irregularidade não sejam devolvidos no prazo estabelecido pela Administração Pública.
- 10.4 Outras situações relativas à extinção deste Termo não previstas na legislação aplicável ou neste instrumento poderão ser negociadas entre as partes ou, se for o caso, no Termo de Distrato.

11. SANÇÕES

- 11.1 . Nos casos em que for verificado que a ação cultural ocorreu, mas houve inadequação na execução do objeto ou na execução financeira sem má-fé, a autoridade pode concluir pela aprovação da prestação de informações com ressalvas e aplicar sanção de advertência ou multa.
- 11.2 A decisão sobre a sanção deve ser precedida de abertura de prazo para apresentação de defesa pelo AGENTE CULTURAL.
- 11.3 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a aplicação de sanção, desde que regularmente comprovada.

12. MONITORAMENTO E CONTROLE DE RESULTADOS

12.1 A Comissão de avaliação nomeada pelo Decreto nº 1.782/2024 realizará o monitoramento das ações, podendo ser feita visita in loco ou solicitando relatórios parciais entre outras medidas com intuito de monitorar e controlar os resultados do Projeto aprovado

13. VIGÊNCIA

13.1 A vigência deste instrumento terá início na data de assinatura das partes, com duração de 06 meses, podendo ser prorrogado por igual período









14. PUBLICAÇÃO

14.1 O Extrato do Termo de Execução Cultural será publicado no site: www.uaua.ba.gov.br e no Diario Oficial do Municipio

15. FORO

15.1 Fica eleito o Foro de Uauá - Bahia para dirimir quaisquer dúvidas relativas ao presente Termo de Execução Cultural.

Uauá - Bahia, 19 de junho de 2024.

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal

> Kalyl Cordeiro Dantas CPF: 084.853.955-90







ANEXO IV

TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL Nº **004/2024** TENDO POR OBJETO A CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO A AÇÕES CULTURAIS CONTEMPLADAS PELO EDITAL Nº 006/2024 –, **NA CATEGORIA LIVRE,** NOS TERMOS DA LEI Nº 14.399/2022 (PNAB), DO DECRETO N. 11.740/2023 (DECRETO PNAB) E DO DECRETO 11.453/2023 (DECRETO DE FOMENTO).

1. PARTES

1.1 O MUNICÍPIO DE UAUÁ, neste ato representado por PREFEITO MUNICIPAL Senhor MARCOS HENRIQUE LOBO ROSA, e o AGENTE CULTURAL, **Gildemar Sena Oliveira**, portador do RG nº **092.983.294-9**, CPF nº **126.143.945-72**, residente e domiciliado à **Rua do Beatinho**, **131 Alto do Conselheiro Uauá - Ba, telefones: 74 99970 2923**, resolvem firmar o presente Termo de Execução Cultural, de acordo com as seguintes condições:

2. PROCEDIMENTO

2.1 Este Termo de Execução Cultural é instrumento da modalidade de fomento à execução de ações culturais de que trata o inciso I do art. 8 do Decreto 11.453/2023, celebrado com agente cultural selecionado nos termos da LEI Nº 14.399/2022 (PNAB), DO DECRETO N. 11.740/2023 (DECRETO PNAB) E DO DECRETO 11.453/2023 (DECRETO DE FOMENTO).

3. OBJETO

3.1. Este Termo de Execução Cultural tem por objeto a concessão de apoio financeiro ao projeto cultural "O Sertão Estampado", contemplado no conforme processo administrativo nº 004/2024.

4. RECURSOS FINANCEIROS

- 4.1. Os recursos financeiros para a execução do presente termo totalizam o montante de R\$ **6.000,00** (seis mil reais).
- 4.2. Serão transferidos à conta do AGENTE CULTURAL, especialmente aberta no **Gildemar Sena Oliveira** , Agência **1291-2** Conta Corrente nº **25.553-X**, para recebimento e movimentação.
- 4.3 A Despesa correrá à conta da seguinte Dotação Orçamentária:

Secretaria: Secretaria de Cultura, Esporte, Lazer, Juventude, Turismo e Meio Ambiente Unidade: Manutenção da Sec.Cultura, Esporte, Lazer, Juventude, Turismo e Meio Ambiente

Elemento de Despesa: 33.90.48 - Outros Auxílios Financeiro a Pessoa Física

Fonte: 1.719.000 - Transf. da PNAB - Fomento à Cultura







5. APLICAÇÃO DOS RECURSOS

5.1 Os rendimentos de ativos financeiros poderão ser aplicados para o alcance do objeto, sem a necessidade de autorização prévia.

6. OBRIGAÇÕES

- 6.1 São obrigações do MUNICÍPIO DE UAUÁ:
- I) transferir os recursos ao(a) AGENTE CULTURAL;
- II) orientar o(a) AGENTE CULTURAL sobre o procedimento para a prestação de informações dos recursos concedidos;
- III) analisar e emitir parecer sobre os relatórios e sobre a prestação de informações apresentados pelo(a) AGENTE CULTURAL;
- IV) zelar pelo fiel cumprimento deste termo de execução cultural;
- V) adotar medidas saneadoras e corretivas quando houver inadimplemento;
- VI) monitorar o cumprimento pelo(a) AGENTE CULTURAL das obrigações previstas na CLÁUSULA 6.2.
- 6.2 São obrigações do(a) AGENTE CULTURAL:
- I) executar a ação cultural aprovada;
- II) aplicar os recursos concedidos na realização da ação cultural;
- III) manter, obrigatória e exclusivamente, os recursos financeiros depositados na conta especialmente aberta para o Termo de Execução Cultural;
- IV) facilitar o monitoramento, o controle e supervisão do termo de execução cultural bem como o acesso ao local de realização da ação cultural;
- V) prestar informações ao MUNICÍPIO DE UAUÁ por meio de Relatório de Execução do Objeto apresentado no prazo máximo de 180 DIAS contados do término da vigência do termo de execução cultural;
- VI) atender a qualquer solicitação regular feita pelo MUNICÍPIO DE UAUÁ a contar do recebimento da notificação;
- VII) divulgar nos meios de comunicação a informação de que a ação cultural aprovada é apoiada com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, incluindo as marcas do Governo federal, de acordo com as orientações técnicas do manual de aplicação de marcas divulgado pelo Ministério da Cultura, observando as vedações existentes na Lei nº 9.504/1997 (Lei das Eleições) nos três meses que antecedem as eleições;
- VIII) não realizar despesa em data anterior ou posterior à vigência deste termo de execução cultural:
- IX) guardar a documentação referente à prestação de informações e financeira pelo prazo de 5 anos, contados do fim da vigência deste Termo de Execução Cultural;







- X) não utilizar os recursos para finalidade diversa da estabelecida no projeto cultural;
- XI) encaminhar os documentos do novo dirigente, bem como nova ata de eleição ou termo de posse, em caso de falecimento ou substituição de dirigente da entidade cultural, caso seja agente cultural pessoa jurídica.

7. PRESTAÇÃO DE INFORMAÇÕES EM RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

- 7.1 O agente cultural prestará contas à administração pública por meio da categoria de prestação de informações em relatório de execução do objeto.
- 7.2 A prestação de informações em relatório de execução do objeto comprovará que foram alcançados os resultados da ação cultural, por meio dos seguintes procedimentos:
- I apresentação de relatório de execução do objeto pelo beneficiário no prazo estabelecido pelo ente federativo no regulamento ou no instrumento de seleção; e
- II análise do relatório de execução do objeto por agente público designado.
- 7.2.1 O relatório de prestação de informações sobre o cumprimento do objeto deverá:
- I comprovar que foram alcançados os resultados da ação cultural;
- II conter a descrição das ações desenvolvidas para o cumprimento do objeto;
- III ter anexados documentos de comprovação do cumprimento do objeto, tais como: Declarações de realização dos eventos, com registro fotográfico ou audiovisual, clipping de matérias jornalísticas, releases, folders, catálogos, panfletos, filipetas, bem como outros documentos pertinentes à execução do projeto.
- 7.2.2 O agente público competente elaborará parecer técnico de análise do relatório de execução do objeto e poderá adotar os seguintes procedimentos, de acordo com o caso concreto:
- I encaminhar o processo à autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações, caso conclua que houve o cumprimento integral do objeto; ou
- II recomendar que seja solicitada a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes.
- 7.2.3 Após o recebimento do processo pelo agente público de que trata o item 7.2.2, autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações poderá:
- I determinar o arquivamento, caso considere que houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado;
- II solicitar a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto no relatório de



MINISTÉRIO DA





execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes; ou

- III aplicar sanções ou decidir pela rejeição da prestação de informações, caso verifique que não houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado, ou caso identifique irregularidades no relatório de execução financeira.
- 7.3 O relatório de execução financeira será exigido, independente da modalidade inicial de prestação de informações (in loco ou em relatório de execução do objeto), somente nas seguintes hipóteses:
- I quando não estiver comprovado o cumprimento do objeto, observados os procedimentos previstos no item 7.2; ou
- II quando for recebida, pela administração pública, denúncia de irregularidade na execução da ação cultural, mediante juízo de admissibilidade que avaliará os elementos fáticos apresentados.
- 7.3.1 O prazo para apresentação do relatório de execução financeira será de, no mínimo, trinta dias, contado do recebimento da notificação.
- 7.4 O julgamento da prestação de informações realizado pela autoridade do ente federativo que celebrou o termo de execução cultural avaliará o parecer técnico de análise de prestação de informações e poderá concluir pela:
- I aprovação da prestação de informações, com ou sem ressalvas; ou
- II reprovação da prestação de informações, parcial ou total.
- 7.5 Na hipótese de o julgamento da prestação de informações apontar a necessidade de devolução de recursos, o agente cultural será notificado para que exerça a opção por:
- I devolução parcial ou integral dos recursos ao erário;
- II apresentação de plano de ações compensatórias; ou
- III devolução parcial dos recursos ao erário juntamente com a apresentação de plano de ações compensatórias.
- 7.5.1 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a reprovação da prestação de informações, desde que comprovada.
- 7.5.2 Nos casos em que estiver caracterizada má-fé do agente cultural, será imediatamente exigida a devolução de recursos ao erário, vedada a aceitação de plano de ações compensatórias.
- 7.5.3 Nos casos em que houver exigência de devolução de recursos ao erário, o agente cultural poderá solicitar o parcelamento do débito, na forma e nas condições previstas na legislação.







7.5.4 O prazo de execução do plano de ações compensatórias será o menor possível, conforme o caso concreto, limitado à metade do prazo originalmente previsto de vigência do instrumento.

8. ALTERAÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

- 8.1 A alteração do termo de execução cultural será formalizada por meio de termo aditivo.
- 8.2 A formalização de termo aditivo não será necessária nas seguintes hipóteses:
- I prorrogação de vigência realizada de ofício pela administração pública quando der causa ao atraso na liberação de recursos; e
- II alteração do projeto sem modificação do valor global do instrumento e sem modificação substancial do objeto.
- 8.3 Na hipótese de prorrogação de vigência, o saldo de recursos será automaticamente mantido na conta a fim de viabilizar a continuidade da execução do objeto.
- 8.4 As alterações do projeto cujo escopo seja de, no máximo, 20% do valor total poderão ser realizadas pelo agente cultural e comunicadas à administração pública em seguida, sem a necessidade de autorização prévia.
- 8.5 A aplicação de rendimentos de ativos financeiros em benefício do objeto do termo de execução cultural poderá ser realizada pelo agente cultural sem a necessidade de autorização prévia da administração pública.
- 8.6 Nas hipóteses de alterações em que não seja necessário termo aditivo, poderá ser realizado apostilamento.

9. TITULARIDADE DE BENS

- 9.1 Os bens permanentes adquiridos, produzidos ou transformados em decorrência da execução da ação cultural fomentada serão de titularidade do agente cultural desde a data da sua aquisição.
- 9.2 Nos casos de rejeição da prestação de contas em razão da aquisição ou do uso do bem, o valor pago pela aquisição será computado no cálculo de valores a devolver, com atualização monetária.

10. EXTINÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

- 10.1 O presente Termo de Execução Cultural poderá ser:
- I extinto por decurso de prazo;
- II extinto, de comum acordo antes do prazo avençado, mediante Termo de Distrato;
- III denunciado, por decisão unilateral de qualquer dos partícipes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro partícipe; ou









- IV rescindido, por decisão unilateral de qualquer dos partícipes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro partícipe, nas seguintes hipóteses:
- a) descumprimento injustificado de cláusula deste instrumento;
- b) irregularidade ou inexecução injustificada, ainda que parcial, do objeto, resultados ou metas pactuadas;
- c) violação da legislação aplicável;
- d) cometimento de falhas reiteradas na execução;
- e) má administração de recursos públicos;
- f) constatação de falsidade ou fraude nas informações ou documentos apresentados;
- g) não atendimento às recomendações ou determinações decorrentes da fiscalização;
- h) outras hipóteses expressamente previstas na legislação aplicável.
- 10.2 Os casos de rescisão unilateral serão formalmente motivados nos autos do processo administrativo, assegurado o contraditório e a ampla defesa. O prazo de defesa será de 10 (dez) dias da abertura de vista do processo.
- 10.3 Na hipótese de irregularidade na execução do objeto que enseje dano ao erário, deverá ser instaurada Tomada de Contas Especial caso os valores relacionados à irregularidade não sejam devolvidos no prazo estabelecido pela Administração Pública.
- 10.4 Outras situações relativas à extinção deste Termo não previstas na legislação aplicável ou neste instrumento poderão ser negociadas entre as partes ou, se for o caso, no Termo de Distrato.

11. SANÇÕES

- 11.1 . Nos casos em que for verificado que a ação cultural ocorreu, mas houve inadequação na execução do objeto ou na execução financeira sem má-fé, a autoridade pode concluir pela aprovação da prestação de informações com ressalvas e aplicar sanção de advertência ou multa.
- 11.2 A decisão sobre a sanção deve ser precedida de abertura de prazo para apresentação de defesa pelo AGENTE CULTURAL.
- 11.3 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a aplicação de sanção, desde que regularmente comprovada.

12. MONITORAMENTO E CONTROLE DE RESULTADOS

12.1 A Comissão de avaliação nomeada pelo Decreto nº 1.782/2024 realizará o monitoramento das ações, podendo ser feita visita in loco ou solicitando relatórios parciais entre outras medidas com intuito de monitorar e controlar os resultados do Projeto aprovado







13. VIGÊNCIA

13.1 A vigência deste instrumento terá início na data de assinatura das partes, com duração de 06 meses, podendo ser prorrogado por igual período

14. PUBLICAÇÃO

14.1 O Extrato do Termo de Execução Cultural será publicado no site: www.uaua.ba.gov.br e no Diario Oficial do Municipio

15. FORO

15.1 Fica eleito o Foro de Uauá - Bahia para dirimir quaisquer dúvidas relativas ao presente Termo de Execução Cultural.

Uauá - Bahia, 19 de junho de 2024.

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal

Gildemar Sena Oliveira

CPF: 126.143.945-72







ANEXO IV

TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL Nº **005/2024** TENDO POR OBJETO A CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO A AÇÕES CULTURAIS CONTEMPLADAS PELO EDITAL Nº 006/2024 –, **NA CATEGORIA LIVRE,** NOS TERMOS DA LEI Nº 14.399/2022 (PNAB), DO DECRETO N. 11.740/2023 (DECRETO PNAB) E DO DECRETO 11.453/2023 (DECRETO DE FOMENTO).

1. PARTES

1.1 O MUNICÍPIO DE UAUÁ, neste ato representado por PREFEITO MUNICIPAL Senhor MARCOS HENRIQUE LOBO ROSA, e o AGENTE CULTURAL, Maria de Lourdes Ribeiro Guimarães, portador do RG nº 02178394 28, CPF nº 128.346.375-04, residente e domiciliado à Praça Ademar Rodrigues Guimarães, Centro Uauá - Ba, telefones: 74 99808 4453, resolvem firmar o presente Termo de Execução Cultural, de acordo com as seguintes condições:

2. PROCEDIMENTO

2.1 Este Termo de Execução Cultural é instrumento da modalidade de fomento à execução de ações culturais de que trata o inciso I do art. 8 do Decreto 11.453/2023, celebrado com agente cultural selecionado nos termos da LEI Nº 14.399/2022 (PNAB), DO DECRETO N. 11.740/2023 (DECRETO PNAB) E DO DECRETO 11.453/2023 (DECRETO DE FOMENTO).

3. OBJETO

3.1. Este Termo de Execução Cultural tem por objeto a concessão de apoio financeiro ao projeto cultural "Centenário de Seu Ademar", contemplado no conforme processo administrativo nº 005/2024.

4. RECURSOS FINANCEIROS

- 4.1. Os recursos financeiros para a execução do presente termo totalizam o montante de R\$ **6.000,00** (seis mil reais).
- 4.2. Serão transferidos à conta do AGENTE CULTURAL, especialmente aberta no **Maria de Lourdes Ribeiro Guimarães**. Agência **1291-2** Conta Corrente nº **25.555-6**, para recebimento e movimentação.
- 4.3 A Despesa correrá à conta da seguinte Dotação Orçamentária:

Secretaria: Secretaria de Cultura, Esporte, Lazer, Juventude, Turismo e Meio Ambiente

Unidade: Manutenção da Sec.Cultura, Esporte, Lazer, Juventude, Turismo e Meio Ambiente

Elemento de Despesa: 33.90.48 - Outros Auxílios Financeiro a Pessoa Física

Fonte: 1.719.000 - Transf. da PNAB - Fomento à Cultura









5. APLICAÇÃO DOS RECURSOS

5.1 Os rendimentos de ativos financeiros poderão ser aplicados para o alcance do objeto, sem a necessidade de autorização prévia.

6. OBRIGAÇÕES

- 6.1 São obrigações do MUNICÍPIO DE UAUÁ:
- I) transferir os recursos ao(a) AGENTE CULTURAL;
- II) orientar o(a) AGENTE CULTURAL sobre o procedimento para a prestação de informações dos recursos concedidos;
- III) analisar e emitir parecer sobre os relatórios e sobre a prestação de informações apresentados pelo(a) AGENTE CULTURAL;
- IV) zelar pelo fiel cumprimento deste termo de execução cultural;
- V) adotar medidas saneadoras e corretivas quando houver inadimplemento;
- VI) monitorar o cumprimento pelo(a) AGENTE CULTURAL das obrigações previstas na CLÁUSULA 6.2.
- 6.2 São obrigações do(a) AGENTE CULTURAL:
- I) executar a ação cultural aprovada;
- II) aplicar os recursos concedidos na realização da ação cultural;
- III) manter, obrigatória e exclusivamente, os recursos financeiros depositados na conta especialmente aberta para o Termo de Execução Cultural;
- IV) facilitar o monitoramento, o controle e supervisão do termo de execução cultural bem como o acesso ao local de realização da ação cultural;
- V) prestar informações ao MUNICÍPIO DE UAUÁ por meio de Relatório de Execução do Objeto apresentado no prazo máximo de 180 DIAS contados do término da vigência do termo de execução cultural;
- VI) atender a qualquer solicitação regular feita pelo MUNICÍPIO DE UAUÁ a contar do recebimento da notificação;
- VII) divulgar nos meios de comunicação a informação de que a ação cultural aprovada é apoiada com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, incluindo as marcas do Governo federal, de acordo com as orientações técnicas do manual de aplicação de marcas divulgado pelo Ministério da Cultura, observando as vedações existentes na Lei nº 9.504/1997 (Lei das Eleições) nos três meses que antecedem as eleições;
- VIII) não realizar despesa em data anterior ou posterior à vigência deste termo de execução cultural;







- IX) guardar a documentação referente à prestação de informações e financeira pelo prazo de 5 anos, contados do fim da vigência deste Termo de Execução Cultural;
- X) não utilizar os recursos para finalidade diversa da estabelecida no projeto cultural;
- XI) encaminhar os documentos do novo dirigente, bem como nova ata de eleição ou termo de posse, em caso de falecimento ou substituição de dirigente da entidade cultural, caso seja agente cultural pessoa jurídica.

7. PRESTAÇÃO DE INFORMAÇÕES EM RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

- 7.1 O agente cultural prestará contas à administração pública por meio da categoria de prestação de informações em relatório de execução do objeto.
- 7.2 A prestação de informações em relatório de execução do objeto comprovará que foram alcançados os resultados da ação cultural, por meio dos seguintes procedimentos:
- I apresentação de relatório de execução do objeto pelo beneficiário no prazo estabelecido pelo ente federativo no regulamento ou no instrumento de seleção; e
- II análise do relatório de execução do objeto por agente público designado.
- 7.2.1 O relatório de prestação de informações sobre o cumprimento do objeto deverá:
- I comprovar que foram alcançados os resultados da ação cultural;
- II conter a descrição das ações desenvolvidas para o cumprimento do objeto;
- III ter anexados documentos de comprovação do cumprimento do objeto, tais como: Declarações de realização dos eventos, com registro fotográfico ou audiovisual, clipping de matérias jornalísticas, releases, folders, catálogos, panfletos, filipetas, bem como outros documentos pertinentes à execução do projeto.
- 7.2.2 O agente público competente elaborará parecer técnico de análise do relatório de execução do objeto e poderá adotar os seguintes procedimentos, de acordo com o caso concreto:
- I encaminhar o processo à autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações, caso conclua que houve o cumprimento integral do objeto; ou
- II recomendar que seja solicitada a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes.
- 7.2.3 Após o recebimento do processo pelo agente público de que trata o item 7.2.2, autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações poderá:
- I determinar o arquivamento, caso considere que houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado;







- II solicitar a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes; ou
- III aplicar sanções ou decidir pela rejeição da prestação de informações, caso verifique que não houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado, ou caso identifique irregularidades no relatório de execução financeira.
- 7.3 O relatório de execução financeira será exigido, independente da modalidade inicial de prestação de informações (in loco ou em relatório de execução do objeto), somente nas seguintes hipóteses:
- I quando não estiver comprovado o cumprimento do objeto, observados os procedimentos previstos no item 7.2; ou
- II quando for recebida, pela administração pública, denúncia de irregularidade na execução da ação cultural, mediante juízo de admissibilidade que avaliará os elementos fáticos apresentados.
- 7.3.1 O prazo para apresentação do relatório de execução financeira será de, no mínimo, trinta dias, contado do recebimento da notificação.
- 7.4 O julgamento da prestação de informações realizado pela autoridade do ente federativo que celebrou o termo de execução cultural avaliará o parecer técnico de análise de prestação de informações e poderá concluir pela:
- I aprovação da prestação de informações, com ou sem ressalvas; ou
- II reprovação da prestação de informações, parcial ou total.
- 7.5 Na hipótese de o julgamento da prestação de informações apontar a necessidade de devolução de recursos, o agente cultural será notificado para que exerça a opção por:
- I devolução parcial ou integral dos recursos ao erário;
- II apresentação de plano de ações compensatórias; ou
- III devolução parcial dos recursos ao erário juntamente com a apresentação de plano de ações compensatórias.
- 7.5.1 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a reprovação da prestação de informações, desde que comprovada.
- 7.5.2 Nos casos em que estiver caracterizada má-fé do agente cultural, será imediatamente exigida a devolução de recursos ao erário, vedada a aceitação de plano de ações compensatórias.
- 7.5.3 Nos casos em que houver exigência de devolução de recursos ao erário, o agente cultural poderá solicitar o parcelamento do débito, na forma e nas condições previstas na legislação.



MINISTÉRIO DA





7.5.4 O prazo de execução do plano de ações compensatórias será o menor possível, conforme o caso concreto, limitado à metade do prazo originalmente previsto de vigência do instrumento.

8. ALTERAÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

- 8.1 A alteração do termo de execução cultural será formalizada por meio de termo aditivo.
- 8.2 A formalização de termo aditivo não será necessária nas seguintes hipóteses:
- I prorrogação de vigência realizada de ofício pela administração pública quando der causa ao atraso na liberação de recursos; e
- II alteração do projeto sem modificação do valor global do instrumento e sem modificação substancial do objeto.
- 8.3 Na hipótese de prorrogação de vigência, o saldo de recursos será automaticamente mantido na conta a fim de viabilizar a continuidade da execução do objeto.
- 8.4 As alterações do projeto cujo escopo seja de, no máximo, 20% do valor total poderão ser realizadas pelo agente cultural e comunicadas à administração pública em seguida, sem a necessidade de autorização prévia.
- 8.5 A aplicação de rendimentos de ativos financeiros em benefício do objeto do termo de execução cultural poderá ser realizada pelo agente cultural sem a necessidade de autorização prévia da administração pública.
- 8.6 Nas hipóteses de alterações em que não seja necessário termo aditivo, poderá ser realizado apostilamento.

9. TITULARIDADE DE BENS

- 9.1 Os bens permanentes adquiridos, produzidos ou transformados em decorrência da execução da ação cultural fomentada serão de titularidade do agente cultural desde a data da sua aquisição.
- 9.2 Nos casos de rejeição da prestação de contas em razão da aquisição ou do uso do bem, o valor pago pela aquisição será computado no cálculo de valores a devolver, com atualização monetária.

10. EXTINÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

- 10.1 O presente Termo de Execução Cultural poderá ser:
- I extinto por decurso de prazo;
- II extinto, de comum acordo antes do prazo avençado, mediante Termo de Distrato;
- III denunciado, por decisão unilateral de qualquer dos partícipes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro partícipe; ou







- IV rescindido, por decisão unilateral de qualquer dos partícipes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro partícipe, nas seguintes hipóteses:
- a) descumprimento injustificado de cláusula deste instrumento;
- b) irregularidade ou inexecução injustificada, ainda que parcial, do objeto, resultados ou metas pactuadas;
- c) violação da legislação aplicável;
- d) cometimento de falhas reiteradas na execução;
- e) má administração de recursos públicos;
- f) constatação de falsidade ou fraude nas informações ou documentos apresentados;
- g) não atendimento às recomendações ou determinações decorrentes da fiscalização;
- h) outras hipóteses expressamente previstas na legislação aplicável.
- 10.2 Os casos de rescisão unilateral serão formalmente motivados nos autos do processo administrativo, assegurado o contraditório e a ampla defesa. O prazo de defesa será de 10 (dez) dias da abertura de vista do processo.
- 10.3 Na hipótese de irregularidade na execução do objeto que enseje dano ao erário, deverá ser instaurada Tomada de Contas Especial caso os valores relacionados à irregularidade não sejam devolvidos no prazo estabelecido pela Administração Pública.
- 10.4 Outras situações relativas à extinção deste Termo não previstas na legislação aplicável ou neste instrumento poderão ser negociadas entre as partes ou, se for o caso, no Termo de Distrato.

11. SANÇÕES

- 11.1 . Nos casos em que for verificado que a ação cultural ocorreu, mas houve inadequação na execução do objeto ou na execução financeira sem má-fé, a autoridade pode concluir pela aprovação da prestação de informações com ressalvas e aplicar sanção de advertência ou multa.
- 11.2 A decisão sobre a sanção deve ser precedida de abertura de prazo para apresentação de defesa pelo AGENTE CULTURAL.
- 11.3 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a aplicação de sanção, desde que regularmente comprovada.

12. MONITORAMENTO E CONTROLE DE RESULTADOS

12.1 A Comissão de avaliação nomeada pelo Decreto nº 1.782/2024 realizará o monitoramento das ações, podendo ser feita visita in loco ou solicitando relatórios parciais entre outras medidas com intuito de monitorar e controlar os resultados do Projeto aprovado







13. VIGÊNCIA

13.1 A vigência deste instrumento terá início na data de assinatura das partes, com duração de 06 meses, podendo ser prorrogado por igual período

14. PUBLICAÇÃO

14.1 O Extrato do Termo de Execução Cultural será publicado no site: www.uaua.ba.gov.br e no Diario Oficial do Municipio

15. FORO

15.1 Fica eleito o Foro de Uauá - Bahia para dirimir quaisquer dúvidas relativas ao presente Termo de Execução Cultural.

Uauá - Bahia, 19 de junho de 2024.

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal

Maria de Lourdes Ribeiro Guimarães

CPF: 128.346.375-04







ANEXO IV

TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL Nº **006/2024** TENDO POR OBJETO A CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO A AÇÕES CULTURAIS CONTEMPLADAS PELO EDITAL Nº 006/2024 –, **NA CATEGORIA AUDIOVISUAL**, NOS TERMOS DA LEI Nº 14.399/2022 (PNAB), DO DECRETO N. 11.740/2023 (DECRETO PNAB) E DO DECRETO 11.453/2023 (DECRETO DE FOMENTO).

1. PARTES

1.1 O MUNICÍPIO DE UAUÁ, neste ato representado por PREFEITO MUNICIPAL Senhor MARCOS HENRIQUE LOBO ROSA, e o AGENTE CULTURAL, Helio Silvano Santos da Silva, portador do RG nº 1256631701, CPF nº 949.077.224-00, residente e domiciliado à Rua Padre Maximiliano Miguel Focks, 108, Centro Uauá - Ba, telefones: 87 98111 2442, resolvem firmar o presente Termo de Execução Cultural, de acordo com as seguintes condições:

2. PROCEDIMENTO

2.1 Este Termo de Execução Cultural é instrumento da modalidade de fomento à execução de ações culturais de que trata o inciso I do art. 8 do Decreto 11.453/2023, celebrado com agente cultural selecionado nos termos da LEI Nº 14.399/2022 (PNAB), DO DECRETO N. 11.740/2023 (DECRETO PNAB) E DO DECRETO 11.453/2023 (DECRETO DE FOMENTO).

3. OBJETO

3.1. Este Termo de Execução Cultural tem por objeto a concessão de apoio financeiro ao projeto cultural "Raizes de Meu Uauá", contemplado no conforme processo administrativo nº 006/2024.

4. RECURSOS FINANCEIROS

- 4.1. Os recursos financeiros para a execução do presente termo totalizam o montante de R\$ **15.000,00 (quinze mil reais.**
- 4.2. Serão transferidos à conta do AGENTE CULTURAL, especialmente aberta no **Helio Silvano Santos Silva**. Agência **1291-2** Conta Corrente nº **25.554-8**, para recebimento e movimentação.
- 4.3 A Despesa correrá à conta da seguinte Dotação Orçamentária:

Secretaria: Secretaria de Cultura, Esporte, Lazer, Juventude, Turismo e Meio Ambiente

Unidade: Manutenção da Sec.Cultura, Esporte, Lazer, Juventude, Turismo e Meio Ambiente

Elemento de Despesa: 33.90.48 - Outros Auxílios Financeiro a Pessoa Física

Fonte: 1.719.000 - Transf. da PNAB - Fomento à Cultura









5. APLICAÇÃO DOS RECURSOS

5.1 Os rendimentos de ativos financeiros poderão ser aplicados para o alcance do objeto, sem a necessidade de autorização prévia.

6. OBRIGAÇÕES

- 6.1 São obrigações do MUNICÍPIO DE UAUÁ:
- I) transferir os recursos ao(a) AGENTE CULTURAL;
- II) orientar o(a) AGENTE CULTURAL sobre o procedimento para a prestação de informações dos recursos concedidos;
- III) analisar e emitir parecer sobre os relatórios e sobre a prestação de informações apresentados pelo(a) AGENTE CULTURAL;
- IV) zelar pelo fiel cumprimento deste termo de execução cultural;
- V) adotar medidas saneadoras e corretivas quando houver inadimplemento;
- VI) monitorar o cumprimento pelo(a) AGENTE CULTURAL das obrigações previstas na CLÁUSULA 6.2.
- 6.2 São obrigações do(a) AGENTE CULTURAL:
- I) executar a ação cultural aprovada;
- II) aplicar os recursos concedidos na realização da ação cultural;
- III) manter, obrigatória e exclusivamente, os recursos financeiros depositados na conta especialmente aberta para o Termo de Execução Cultural;
- IV) facilitar o monitoramento, o controle e supervisão do termo de execução cultural bem como o acesso ao local de realização da ação cultural;
- V) prestar informações ao MUNICÍPIO DE UAUÁ por meio de Relatório de Execução do Objeto apresentado no prazo máximo de 180 DIAS contados do término da vigência do termo de execução cultural;
- VI) atender a qualquer solicitação regular feita pelo MUNICÍPIO DE UAUÁ a contar do recebimento da notificação;
- VII) divulgar nos meios de comunicação a informação de que a ação cultural aprovada é apoiada com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, incluindo as marcas do Governo federal, de acordo com as orientações técnicas do manual de aplicação de marcas divulgado pelo Ministério da Cultura, observando as vedações existentes na Lei nº 9.504/1997 (Lei das Eleições) nos três meses que antecedem as eleições;
- VIII) não realizar despesa em data anterior ou posterior à vigência deste termo de execução cultural;



MINISTÉRIO DA Cultura





- IX) guardar a documentação referente à prestação de informações e financeira pelo prazo de 5 anos, contados do fim da vigência deste Termo de Execução Cultural;
- X) não utilizar os recursos para finalidade diversa da estabelecida no projeto cultural;
- XI) encaminhar os documentos do novo dirigente, bem como nova ata de eleição ou termo de posse, em caso de falecimento ou substituição de dirigente da entidade cultural, caso seja agente cultural pessoa jurídica.

7. PRESTAÇÃO DE INFORMAÇÕES EM RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

- 7.1 O agente cultural prestará contas à administração pública por meio da categoria de prestação de informações em relatório de execução do objeto.
- 7.2 A prestação de informações em relatório de execução do objeto comprovará que foram alcançados os resultados da ação cultural, por meio dos seguintes procedimentos:
- I apresentação de relatório de execução do objeto pelo beneficiário no prazo estabelecido pelo ente federativo no regulamento ou no instrumento de seleção; e
- II análise do relatório de execução do objeto por agente público designado.
- 7.2.1 O relatório de prestação de informações sobre o cumprimento do objeto deverá:
- I comprovar que foram alcançados os resultados da ação cultural;
- II conter a descrição das ações desenvolvidas para o cumprimento do objeto;
- III ter anexados documentos de comprovação do cumprimento do objeto, tais como: Declarações de realização dos eventos, com registro fotográfico ou audiovisual, clipping de matérias jornalísticas, releases, folders, catálogos, panfletos, filipetas, bem como outros documentos pertinentes à execução do projeto.
- 7.2.2 O agente público competente elaborará parecer técnico de análise do relatório de execução do objeto e poderá adotar os seguintes procedimentos, de acordo com o caso concreto:
- I encaminhar o processo à autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações, caso conclua que houve o cumprimento integral do objeto; ou
- II recomendar que seja solicitada a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes.
- 7.2.3 Após o recebimento do processo pelo agente público de que trata o item 7.2.2, autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações poderá:
- I determinar o arquivamento, caso considere que houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado;







- II solicitar a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes; ou
- III aplicar sanções ou decidir pela rejeição da prestação de informações, caso verifique que não houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado, ou caso identifique irregularidades no relatório de execução financeira.
- 7.3 O relatório de execução financeira será exigido, independente da modalidade inicial de prestação de informações (in loco ou em relatório de execução do objeto), somente nas seguintes hipóteses:
- I quando não estiver comprovado o cumprimento do objeto, observados os procedimentos previstos no item 7.2; ou
- II quando for recebida, pela administração pública, denúncia de irregularidade na execução da ação cultural, mediante juízo de admissibilidade que avaliará os elementos fáticos apresentados.
- 7.3.1 O prazo para apresentação do relatório de execução financeira será de, no mínimo, trinta dias, contado do recebimento da notificação.
- 7.4 O julgamento da prestação de informações realizado pela autoridade do ente federativo que celebrou o termo de execução cultural avaliará o parecer técnico de análise de prestação de informações e poderá concluir pela:
- I aprovação da prestação de informações, com ou sem ressalvas; ou
- II reprovação da prestação de informações, parcial ou total.
- 7.5 Na hipótese de o julgamento da prestação de informações apontar a necessidade de devolução de recursos, o agente cultural será notificado para que exerça a opção por:
- I devolução parcial ou integral dos recursos ao erário;
- II apresentação de plano de ações compensatórias; ou
- III devolução parcial dos recursos ao erário juntamente com a apresentação de plano de ações compensatórias.
- 7.5.1 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a reprovação da prestação de informações, desde que comprovada.
- 7.5.2 Nos casos em que estiver caracterizada má-fé do agente cultural, será imediatamente exigida a devolução de recursos ao erário, vedada a aceitação de plano de ações compensatórias.
- 7.5.3 Nos casos em que houver exigência de devolução de recursos ao erário, o agente cultural poderá solicitar o parcelamento do débito, na forma e nas condições previstas na legislação.







7.5.4 O prazo de execução do plano de ações compensatórias será o menor possível, conforme o caso concreto, limitado à metade do prazo originalmente previsto de vigência do instrumento.

8. ALTERAÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

- 8.1 A alteração do termo de execução cultural será formalizada por meio de termo aditivo.
- 8.2 A formalização de termo aditivo não será necessária nas seguintes hipóteses:
- I prorrogação de vigência realizada de ofício pela administração pública quando der causa ao atraso na liberação de recursos; e
- II alteração do projeto sem modificação do valor global do instrumento e sem modificação substancial do objeto.
- 8.3 Na hipótese de prorrogação de vigência, o saldo de recursos será automaticamente mantido na conta a fim de viabilizar a continuidade da execução do objeto.
- 8.4 As alterações do projeto cujo escopo seja de, no máximo, 20% do valor total poderão ser realizadas pelo agente cultural e comunicadas à administração pública em seguida, sem a necessidade de autorização prévia.
- 8.5 A aplicação de rendimentos de ativos financeiros em benefício do objeto do termo de execução cultural poderá ser realizada pelo agente cultural sem a necessidade de autorização prévia da administração pública.
- 8.6 Nas hipóteses de alterações em que não seja necessário termo aditivo, poderá ser realizado apostilamento.

9. TITULARIDADE DE BENS

- 9.1 Os bens permanentes adquiridos, produzidos ou transformados em decorrência da execução da ação cultural fomentada serão de titularidade do agente cultural desde a data da sua aquisição.
- 9.2 Nos casos de rejeição da prestação de contas em razão da aquisição ou do uso do bem, o valor pago pela aquisição será computado no cálculo de valores a devolver, com atualização monetária.

10. EXTINÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

- 10.1 O presente Termo de Execução Cultural poderá ser:
- I extinto por decurso de prazo;
- II extinto, de comum acordo antes do prazo avençado, mediante Termo de Distrato;
- III denunciado, por decisão unilateral de qualquer dos partícipes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro partícipe; ou



MINISTÉRIO DA Cultura





- IV rescindido, por decisão unilateral de qualquer dos partícipes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro partícipe, nas seguintes hipóteses:
- a) descumprimento injustificado de cláusula deste instrumento;
- b) irregularidade ou inexecução injustificada, ainda que parcial, do objeto, resultados ou metas pactuadas;
- c) violação da legislação aplicável;
- d) cometimento de falhas reiteradas na execução;
- e) má administração de recursos públicos;
- f) constatação de falsidade ou fraude nas informações ou documentos apresentados;
- g) não atendimento às recomendações ou determinações decorrentes da fiscalização;
- h) outras hipóteses expressamente previstas na legislação aplicável.
- 10.2 Os casos de rescisão unilateral serão formalmente motivados nos autos do processo administrativo, assegurado o contraditório e a ampla defesa. O prazo de defesa será de 10 (dez) dias da abertura de vista do processo.
- 10.3 Na hipótese de irregularidade na execução do objeto que enseje dano ao erário, deverá ser instaurada Tomada de Contas Especial caso os valores relacionados à irregularidade não sejam devolvidos no prazo estabelecido pela Administração Pública.
- 10.4 Outras situações relativas à extinção deste Termo não previstas na legislação aplicável ou neste instrumento poderão ser negociadas entre as partes ou, se for o caso, no Termo de Distrato.

11. SANÇÕES

- 11.1 . Nos casos em que for verificado que a ação cultural ocorreu, mas houve inadequação na execução do objeto ou na execução financeira sem má-fé, a autoridade pode concluir pela aprovação da prestação de informações com ressalvas e aplicar sanção de advertência ou multa.
- 11.2 A decisão sobre a sanção deve ser precedida de abertura de prazo para apresentação de defesa pelo AGENTE CULTURAL.
- 11.3 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a aplicação de sanção, desde que regularmente comprovada.

12. MONITORAMENTO E CONTROLE DE RESULTADOS

12.1 A Comissão de avaliação nomeada pelo Decreto nº 1.782/2024 realizará o monitoramento das ações, podendo ser feita visita in loco ou solicitando relatórios parciais entre outras medidas com intuito de monitorar e controlar os resultados do Projeto aprovado



MINISTÉRIO DA Cultura



Diário Oficial do **Município** 118

Prefeitura Municipal de Uauá



13. VIGÊNCIA

13.1 A vigência deste instrumento terá início na data de assinatura das partes, com duração de 06 meses, podendo ser prorrogado por igual período

14. PUBLICAÇÃO

14.1 O Extrato do Termo de Execução Cultural será publicado no site: www.uaua.ba.gov.br e no Diario Oficial do Municipio

15. FORO

15.1 Fica eleito o Foro de Uauá - Bahia para dirimir quaisquer dúvidas relativas ao presente Termo de Execução Cultural.

Uauá - Bahia, 19 de junho de 2024.

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal

Helio Silvano Santos da Silva

CPF: 949.077.224-00







ANEXO IV

TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL № 007/2024 TENDO POR OBJETO A CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO A AÇÕES CULTURAIS CONTEMPLADAS PELO EDITAL № 006/2024 -, NA CATEGORIA LIVRE, NOS TERMOS DA LEI Nº 14.399/2022 (PNAB), DO DECRETO N. 11.740/2023 (DECRETO PNAB) E DO DECRETO 11.453/2023 (DECRETO DE FOMENTO).

1. PARTES

1.1 O MUNICÍPIO DE UAUÁ, neste ato representado por PREFEITO MUNICIPAL Senhor MARCOS HENRIQUE LOBO ROSA, e a AGENTE CULTURAL, Mayara de Andrade Silva Jubini, portador do RG nº 2918333, CPF nº 031.391.705-13, residente e domiciliado à Rua São Paulo, 903, Centro Uauá - Ba, telefones: 74 99991 4039, resolvem firmar o presente Termo de Execução Cultural, de acordo com as seguintes condições:

2. PROCEDIMENTO

2.1 Este Termo de Execução Cultural é instrumento da modalidade de fomento à execução de ações culturais de que trata o inciso I do art. 8 do Decreto 11.453/2023, celebrado com agente cultural selecionado nos termos da LEI Nº 14.399/2022 (PNAB), DO DECRETO N. 11.740/2023 (DECRETO PNAB) E DO DECRETO 11.453/2023 (DECRETO DE FOMENTO).

3. OBJETO

3.1. Este Termo de Execução Cultural tem por objeto a concessão de apoio financeiro ao projeto cultural "Juazeiro dos Romeiros", contemplado no conforme processo administrativo nº 007/2024.

4. RECURSOS FINANCEIROS

- 4.1. Os recursos financeiros para a execução do presente termo totalizam o montante de R\$ 6.000,00 (seis mil reais)
- 4.2. Serão transferidos à conta do AGENTE CULTURAL, especialmente aberta no Mayara de Andrade Silva Jubini Agência 1291-2 Conta Corrente nº 25.558-0, para recebimento e movimentação.
- 4.3 A Despesa correrá à conta da seguinte Dotação Orçamentária:

Secretaria: Secretaria de Cultura, Esporte, Lazer, Juventude, Turismo e Meio Ambiente

Unidade: Manutenção da Sec.Cultura, Esporte, Lazer, Juventude, Turismo e Meio Ambiente

Elemento de Despesa: 33.90.48 - Outros Auxílios Financeiro a Pessoa Física

Fonte: 1.719.000 - Transf. da PNAB - Fomento à Cultura







5. APLICAÇÃO DOS RECURSOS

5.1 Os rendimentos de ativos financeiros poderão ser aplicados para o alcance do objeto, sem a necessidade de autorização prévia.

6. OBRIGAÇÕES

- 6.1 São obrigações do MUNICÍPIO DE UAUÁ:
- I) transferir os recursos ao(a) AGENTE CULTURAL;
- II) orientar o(a) AGENTE CULTURAL sobre o procedimento para a prestação de informações dos recursos concedidos;
- III) analisar e emitir parecer sobre os relatórios e sobre a prestação de informações apresentados pelo(a) AGENTE CULTURAL;
- IV) zelar pelo fiel cumprimento deste termo de execução cultural;
- V) adotar medidas saneadoras e corretivas quando houver inadimplemento;
- VI) monitorar o cumprimento pelo(a) AGENTE CULTURAL das obrigações previstas na CLÁUSULA 6.2.
- 6.2 São obrigações do(a) AGENTE CULTURAL:
- I) executar a ação cultural aprovada;
- II) aplicar os recursos concedidos na realização da ação cultural;
- III) manter, obrigatória e exclusivamente, os recursos financeiros depositados na conta especialmente aberta para o Termo de Execução Cultural;
- IV) facilitar o monitoramento, o controle e supervisão do termo de execução cultural bem como o acesso ao local de realização da ação cultural;
- V) prestar informações ao MUNICÍPIO DE UAUÁ por meio de Relatório de Execução do Objeto apresentado no prazo máximo de 180 DIAS contados do término da vigência do termo de execução cultural;
- VI) atender a qualquer solicitação regular feita pelo MUNICÍPIO DE UAUÁ a contar do recebimento da notificação;
- VII) divulgar nos meios de comunicação a informação de que a ação cultural aprovada é apoiada com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, incluindo as marcas do Governo federal, de acordo com as orientações técnicas do manual de aplicação de marcas divulgado pelo Ministério da Cultura, observando as vedações existentes na Lei nº 9.504/1997 (Lei das Eleições) nos três meses que antecedem as eleições;
- VIII) não realizar despesa em data anterior ou posterior à vigência deste termo de execução cultural;







- IX) guardar a documentação referente à prestação de informações e financeira pelo prazo de 5 anos, contados do fim da vigência deste Termo de Execução Cultural;
- X) não utilizar os recursos para finalidade diversa da estabelecida no projeto cultural;
- XI) encaminhar os documentos do novo dirigente, bem como nova ata de eleição ou termo de posse, em caso de falecimento ou substituição de dirigente da entidade cultural, caso seja agente cultural pessoa jurídica.

7. PRESTAÇÃO DE INFORMAÇÕES EM RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

- 7.1 O agente cultural prestará contas à administração pública por meio da categoria de prestação de informações em relatório de execução do objeto.
- 7.2 A prestação de informações em relatório de execução do objeto comprovará que foram alcançados os resultados da ação cultural, por meio dos seguintes procedimentos:
- I apresentação de relatório de execução do objeto pelo beneficiário no prazo estabelecido pelo ente federativo no regulamento ou no instrumento de seleção; e
- II análise do relatório de execução do objeto por agente público designado.
- 7.2.1 O relatório de prestação de informações sobre o cumprimento do objeto deverá:
- I comprovar que foram alcançados os resultados da ação cultural;
- II conter a descrição das ações desenvolvidas para o cumprimento do objeto;
- III ter anexados documentos de comprovação do cumprimento do objeto, tais como: Declarações de realização dos eventos, com registro fotográfico ou audiovisual, clipping de matérias jornalísticas, releases, folders, catálogos, panfletos, filipetas, bem como outros documentos pertinentes à execução do projeto.
- 7.2.2 O agente público competente elaborará parecer técnico de análise do relatório de execução do objeto e poderá adotar os seguintes procedimentos, de acordo com o caso concreto:
- I encaminhar o processo à autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações, caso conclua que houve o cumprimento integral do objeto; ou
- II recomendar que seja solicitada a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes.
- 7.2.3 Após o recebimento do processo pelo agente público de que trata o item 7.2.2, autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações poderá:
- I determinar o arquivamento, caso considere que houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado;







- II solicitar a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes; ou
- III aplicar sanções ou decidir pela rejeição da prestação de informações, caso verifique que não houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado, ou caso identifique irregularidades no relatório de execução financeira.
- 7.3 O relatório de execução financeira será exigido, independente da modalidade inicial de prestação de informações (in loco ou em relatório de execução do objeto), somente nas seguintes hipóteses:
- I quando não estiver comprovado o cumprimento do objeto, observados os procedimentos previstos no item 7.2; ou
- II quando for recebida, pela administração pública, denúncia de irregularidade na execução da ação cultural, mediante juízo de admissibilidade que avaliará os elementos fáticos apresentados.
- 7.3.1 O prazo para apresentação do relatório de execução financeira será de, no mínimo, trinta dias, contado do recebimento da notificação.
- 7.4 O julgamento da prestação de informações realizado pela autoridade do ente federativo que celebrou o termo de execução cultural avaliará o parecer técnico de análise de prestação de informações e poderá concluir pela:
- I aprovação da prestação de informações, com ou sem ressalvas; ou
- II reprovação da prestação de informações, parcial ou total.
- 7.5 Na hipótese de o julgamento da prestação de informações apontar a necessidade de devolução de recursos, o agente cultural será notificado para que exerça a opção por:
- I devolução parcial ou integral dos recursos ao erário;
- II apresentação de plano de ações compensatórias; ou
- III devolução parcial dos recursos ao erário juntamente com a apresentação de plano de ações compensatórias.
- 7.5.1 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a reprovação da prestação de informações, desde que comprovada.
- 7.5.2 Nos casos em que estiver caracterizada má-fé do agente cultural, será imediatamente exigida a devolução de recursos ao erário, vedada a aceitação de plano de ações compensatórias.
- 7.5.3 Nos casos em que houver exigência de devolução de recursos ao erário, o agente cultural poderá solicitar o parcelamento do débito, na forma e nas condições previstas na legislação.







7.5.4 O prazo de execução do plano de ações compensatórias será o menor possível, conforme o caso concreto, limitado à metade do prazo originalmente previsto de vigência do instrumento.

8. ALTERAÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

- 8.1 A alteração do termo de execução cultural será formalizada por meio de termo aditivo.
- 8.2 A formalização de termo aditivo não será necessária nas seguintes hipóteses:
- I prorrogação de vigência realizada de ofício pela administração pública quando der causa ao atraso na liberação de recursos; e
- II alteração do projeto sem modificação do valor global do instrumento e sem modificação substancial do objeto.
- 8.3 Na hipótese de prorrogação de vigência, o saldo de recursos será automaticamente mantido na conta a fim de viabilizar a continuidade da execução do objeto.
- 8.4 As alterações do projeto cujo escopo seja de, no máximo, 20% do valor total poderão ser realizadas pelo agente cultural e comunicadas à administração pública em seguida, sem a necessidade de autorização prévia.
- 8.5 A aplicação de rendimentos de ativos financeiros em benefício do objeto do termo de execução cultural poderá ser realizada pelo agente cultural sem a necessidade de autorização prévia da administração pública.
- 8.6 Nas hipóteses de alterações em que não seja necessário termo aditivo, poderá ser realizado apostilamento.

9. TITULARIDADE DE BENS

- 9.1 Os bens permanentes adquiridos, produzidos ou transformados em decorrência da execução da ação cultural fomentada serão de titularidade do agente cultural desde a data da sua aquisição.
- 9.2 Nos casos de rejeição da prestação de contas em razão da aquisição ou do uso do bem, o valor pago pela aquisição será computado no cálculo de valores a devolver, com atualização monetária.

10. EXTINÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

- 10.1 O presente Termo de Execução Cultural poderá ser:
- I extinto por decurso de prazo;
- II extinto, de comum acordo antes do prazo avençado, mediante Termo de Distrato;
- III denunciado, por decisão unilateral de qualquer dos partícipes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro partícipe; ou









- IV rescindido, por decisão unilateral de qualquer dos partícipes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro partícipe, nas seguintes hipóteses:
- a) descumprimento injustificado de cláusula deste instrumento;
- b) irregularidade ou inexecução injustificada, ainda que parcial, do objeto, resultados ou metas pactuadas;
- c) violação da legislação aplicável;
- d) cometimento de falhas reiteradas na execução;
- e) má administração de recursos públicos;
- f) constatação de falsidade ou fraude nas informações ou documentos apresentados;
- g) não atendimento às recomendações ou determinações decorrentes da fiscalização;
- h) outras hipóteses expressamente previstas na legislação aplicável.
- 10.2 Os casos de rescisão unilateral serão formalmente motivados nos autos do processo administrativo, assegurado o contraditório e a ampla defesa. O prazo de defesa será de 10 (dez) dias da abertura de vista do processo.
- 10.3 Na hipótese de irregularidade na execução do objeto que enseje dano ao erário, deverá ser instaurada Tomada de Contas Especial caso os valores relacionados à irregularidade não sejam devolvidos no prazo estabelecido pela Administração Pública.
- 10.4 Outras situações relativas à extinção deste Termo não previstas na legislação aplicável ou neste instrumento poderão ser negociadas entre as partes ou, se for o caso, no Termo de Distrato.

11. SANÇÕES

- 11.1 . Nos casos em que for verificado que a ação cultural ocorreu, mas houve inadequação na execução do objeto ou na execução financeira sem má-fé, a autoridade pode concluir pela aprovação da prestação de informações com ressalvas e aplicar sanção de advertência ou multa.
- 11.2 A decisão sobre a sanção deve ser precedida de abertura de prazo para apresentação de defesa pelo AGENTE CULTURAL.
- 11.3 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a aplicação de sanção, desde que regularmente comprovada.

12. MONITORAMENTO E CONTROLE DE RESULTADOS

12.1 A Comissão de avaliação nomeada pelo Decreto nº 1.782/2024 realizará o monitoramento das ações, podendo ser feita visita in loco ou solicitando relatórios parciais entre outras medidas com intuito de monitorar e controlar os resultados do Projeto aprovado



MINISTÉRIO DA Cultura





13. VIGÊNCIA

13.1 A vigência deste instrumento terá início na data de assinatura das partes, com duração de 06 meses, podendo ser prorrogado por igual período

14. PUBLICAÇÃO

14.1 O Extrato do Termo de Execução Cultural será publicado no site: www.uaua.ba.gov.br e no Diario Oficial do Municipio

15. FORO

15.1 Fica eleito o Foro de Uauá - Bahia para dirimir quaisquer dúvidas relativas ao presente Termo de Execução Cultural.

Uauá - Bahia, 19 de junho de 2024.

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal

Mayara de Andrade Silva Jubini CPF: 031.391.705-13







ANEXO IV

TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL Nº **008/2024** TENDO POR OBJETO A CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO A AÇÕES CULTURAIS CONTEMPLADAS PELO EDITAL Nº 006/2024 –, **NA CATEGORIA ARTESANATO**, NOS TERMOS DA LEI Nº 14.399/2022 (PNAB), DO DECRETO N. 11.740/2023 (DECRETO PNAB) E DO DECRETO 11.453/2023 (DECRETO DE FOMENTO).

1. PARTES

1.1 O MUNICÍPIO DE UAUÁ, neste ato representado por PREFEITO MUNICIPAL Senhor MARCOS HENRIQUE LOBO ROSA, e a AGENTE CULTURAL, **Maria Iolanda Felix da Silva**, portador do RG nº **110607636**, CPF nº004.054.825-23, residente e domiciliado à **Rua Pajeu**, **110 Alto do Conselheiro Uauá** - **Ba, telefones: 74 999106494**, resolvem firmar o presente Termo de Execução Cultural, de acordo com as seguintes condições:

2. PROCEDIMENTO

2.1 Este Termo de Execução Cultural é instrumento da modalidade de fomento à execução de ações culturais de que trata o inciso I do art. 8 do Decreto 11.453/2023, celebrado com agente cultural selecionado nos termos da LEI Nº 14.399/2022 (PNAB), DO DECRETO N. 11.740/2023 (DECRETO PNAB) E DO DECRETO 11.453/2023 (DECRETO DE FOMENTO).

3. OBJETO

3.1. Este Termo de Execução Cultural tem por objeto a concessão de apoio financeiro ao projeto cultural "Arte de Papel Machê", contemplado no conforme processo administrativo nº 008/2024.

4. RECURSOS FINANCEIROS

- 4.1. Os recursos financeiros para a execução do presente termo totalizam o montante de R\$ **6.000,00** (seis mil reais)
- 4.2. Serão transferidos à conta do AGENTE CULTURAL, especialmente aberta no **Maria lolanda Felix da Silva** Agência **1291-2** Conta Corrente nº **25.559-9** para recebimento e movimentação.
- 4.3 A Despesa correrá à conta da seguinte Dotação Orçamentária:

Secretaria: Secretaria de Cultura, Esporte, Lazer, Juventude, Turismo e Meio Ambiente Unidade: Manutenção da Sec.Cultura, Esporte, Lazer, Juventude, Turismo e Meio Ambiente

Elemento de Despesa: 33.90.48 - Outros Auxílios Financeiro a Pessoa Física

Fonte: 1.719.000 - Transf. da PNAB - Fomento à Cultura









5. APLICAÇÃO DOS RECURSOS

5.1 Os rendimentos de ativos financeiros poderão ser aplicados para o alcance do objeto, sem a necessidade de autorização prévia.

6. OBRIGAÇÕES

- 6.1 São obrigações do MUNICÍPIO DE UAUÁ:
- I) transferir os recursos ao(a) AGENTE CULTURAL;
- II) orientar o(a) AGENTE CULTURAL sobre o procedimento para a prestação de informações dos recursos concedidos;
- III) analisar e emitir parecer sobre os relatórios e sobre a prestação de informações apresentados pelo(a) AGENTE CULTURAL;
- IV) zelar pelo fiel cumprimento deste termo de execução cultural;
- V) adotar medidas saneadoras e corretivas quando houver inadimplemento;
- VI) monitorar o cumprimento pelo(a) AGENTE CULTURAL das obrigações previstas na CLÁUSULA 6.2.
- 6.2 São obrigações do(a) AGENTE CULTURAL:
- I) executar a ação cultural aprovada;
- II) aplicar os recursos concedidos na realização da ação cultural;
- III) manter, obrigatória e exclusivamente, os recursos financeiros depositados na conta especialmente aberta para o Termo de Execução Cultural;
- IV) facilitar o monitoramento, o controle e supervisão do termo de execução cultural bem como o acesso ao local de realização da ação cultural;
- V) prestar informações ao MUNICÍPIO DE UAUÁ por meio de Relatório de Execução do Objeto apresentado no prazo máximo de 180 DIAS contados do término da vigência do termo de execução cultural;
- VI) atender a qualquer solicitação regular feita pelo MUNICÍPIO DE UAUÁ a contar do recebimento da notificação;
- VII) divulgar nos meios de comunicação a informação de que a ação cultural aprovada é apoiada com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, incluindo as marcas do Governo federal, de acordo com as orientações técnicas do manual de aplicação de marcas divulgado pelo Ministério da Cultura, observando as vedações existentes na Lei nº 9.504/1997 (Lei das Eleições) nos três meses que antecedem as eleições;
- VIII) não realizar despesa em data anterior ou posterior à vigência deste termo de execução cultural;



MINISTÉRIO DA



Diário Oficial do **Município** 128

Prefeitura Municipal de Uauá



- IX) guardar a documentação referente à prestação de informações e financeira pelo prazo de 5 anos, contados do fim da vigência deste Termo de Execução Cultural;
- X) não utilizar os recursos para finalidade diversa da estabelecida no projeto cultural;
- XI) encaminhar os documentos do novo dirigente, bem como nova ata de eleição ou termo de posse, em caso de falecimento ou substituição de dirigente da entidade cultural, caso seja agente cultural pessoa jurídica.

7. PRESTAÇÃO DE INFORMAÇÕES EM RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

- 7.1 O agente cultural prestará contas à administração pública por meio da categoria de prestação de informações em relatório de execução do objeto.
- 7.2 A prestação de informações em relatório de execução do objeto comprovará que foram alcançados os resultados da ação cultural, por meio dos seguintes procedimentos:
- I apresentação de relatório de execução do objeto pelo beneficiário no prazo estabelecido pelo ente federativo no regulamento ou no instrumento de seleção; e
- II análise do relatório de execução do objeto por agente público designado.
- 7.2.1 O relatório de prestação de informações sobre o cumprimento do objeto deverá:
- I comprovar que foram alcançados os resultados da ação cultural;
- II conter a descrição das ações desenvolvidas para o cumprimento do objeto;
- III ter anexados documentos de comprovação do cumprimento do objeto, tais como: Declarações de realização dos eventos, com registro fotográfico ou audiovisual, clipping de matérias jornalísticas, releases, folders, catálogos, panfletos, filipetas, bem como outros documentos pertinentes à execução do projeto.
- 7.2.2 O agente público competente elaborará parecer técnico de análise do relatório de execução do objeto e poderá adotar os seguintes procedimentos, de acordo com o caso concreto:
- I encaminhar o processo à autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações, caso conclua que houve o cumprimento integral do objeto; ou
- II recomendar que seja solicitada a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes.
- 7.2.3 Após o recebimento do processo pelo agente público de que trata o item 7.2.2, autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações poderá:
- I determinar o arquivamento, caso considere que houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado;





Diário Oficial do **Município** 129

Prefeitura Municipal de Uauá



- II solicitar a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes; ou
- III aplicar sanções ou decidir pela rejeição da prestação de informações, caso verifique que não houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado, ou caso identifique irregularidades no relatório de execução financeira.
- 7.3 O relatório de execução financeira será exigido, independente da modalidade inicial de prestação de informações (in loco ou em relatório de execução do objeto), somente nas seguintes hipóteses:
- I quando não estiver comprovado o cumprimento do objeto, observados os procedimentos previstos no item 7.2; ou
- II quando for recebida, pela administração pública, denúncia de irregularidade na execução da ação cultural, mediante juízo de admissibilidade que avaliará os elementos fáticos apresentados.
- 7.3.1 O prazo para apresentação do relatório de execução financeira será de, no mínimo, trinta dias, contado do recebimento da notificação.
- 7.4 O julgamento da prestação de informações realizado pela autoridade do ente federativo que celebrou o termo de execução cultural avaliará o parecer técnico de análise de prestação de informações e poderá concluir pela:
- I aprovação da prestação de informações, com ou sem ressalvas; ou
- II reprovação da prestação de informações, parcial ou total.
- 7.5 Na hipótese de o julgamento da prestação de informações apontar a necessidade de devolução de recursos, o agente cultural será notificado para que exerça a opção por:
- I devolução parcial ou integral dos recursos ao erário;
- II apresentação de plano de ações compensatórias; ou
- III devolução parcial dos recursos ao erário juntamente com a apresentação de plano de ações compensatórias.
- 7.5.1 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a reprovação da prestação de informações, desde que comprovada.
- 7.5.2 Nos casos em que estiver caracterizada má-fé do agente cultural, será imediatamente exigida a devolução de recursos ao erário, vedada a aceitação de plano de ações compensatórias.
- 7.5.3 Nos casos em que houver exigência de devolução de recursos ao erário, o agente cultural poderá solicitar o parcelamento do débito, na forma e nas condições previstas na legislação.



MINISTÉRIO DA





7.5.4 O prazo de execução do plano de ações compensatórias será o menor possível, conforme o caso concreto, limitado à metade do prazo originalmente previsto de vigência do instrumento.

8. ALTERAÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

- 8.1 A alteração do termo de execução cultural será formalizada por meio de termo aditivo.
- 8.2 A formalização de termo aditivo não será necessária nas seguintes hipóteses:
- I prorrogação de vigência realizada de ofício pela administração pública quando der causa ao atraso na liberação de recursos; e
- II alteração do projeto sem modificação do valor global do instrumento e sem modificação substancial do objeto.
- 8.3 Na hipótese de prorrogação de vigência, o saldo de recursos será automaticamente mantido na conta a fim de viabilizar a continuidade da execução do objeto.
- 8.4 As alterações do projeto cujo escopo seja de, no máximo, 20% do valor total poderão ser realizadas pelo agente cultural e comunicadas à administração pública em seguida, sem a necessidade de autorização prévia.
- 8.5 A aplicação de rendimentos de ativos financeiros em benefício do objeto do termo de execução cultural poderá ser realizada pelo agente cultural sem a necessidade de autorização prévia da administração pública.
- 8.6 Nas hipóteses de alterações em que não seja necessário termo aditivo, poderá ser realizado apostilamento.

9. TITULARIDADE DE BENS

- 9.1 Os bens permanentes adquiridos, produzidos ou transformados em decorrência da execução da ação cultural fomentada serão de titularidade do agente cultural desde a data da sua aquisição.
- 9.2 Nos casos de rejeição da prestação de contas em razão da aquisição ou do uso do bem, o valor pago pela aquisição será computado no cálculo de valores a devolver, com atualização monetária.

10. EXTINÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

- 10.1 O presente Termo de Execução Cultural poderá ser:
- I extinto por decurso de prazo;
- II extinto, de comum acordo antes do prazo avençado, mediante Termo de Distrato;
- III denunciado, por decisão unilateral de qualquer dos partícipes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro partícipe; ou



MINISTÉRIO DA Cultura





- IV rescindido, por decisão unilateral de qualquer dos partícipes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro partícipe, nas seguintes hipóteses:
- a) descumprimento injustificado de cláusula deste instrumento;
- b) irregularidade ou inexecução injustificada, ainda que parcial, do objeto, resultados ou metas pactuadas;
- c) violação da legislação aplicável;
- d) cometimento de falhas reiteradas na execução;
- e) má administração de recursos públicos;
- f) constatação de falsidade ou fraude nas informações ou documentos apresentados;
- g) não atendimento às recomendações ou determinações decorrentes da fiscalização;
- h) outras hipóteses expressamente previstas na legislação aplicável.
- 10.2 Os casos de rescisão unilateral serão formalmente motivados nos autos do processo administrativo, assegurado o contraditório e a ampla defesa. O prazo de defesa será de 10 (dez) dias da abertura de vista do processo.
- 10.3 Na hipótese de irregularidade na execução do objeto que enseje dano ao erário, deverá ser instaurada Tomada de Contas Especial caso os valores relacionados à irregularidade não sejam devolvidos no prazo estabelecido pela Administração Pública.
- 10.4 Outras situações relativas à extinção deste Termo não previstas na legislação aplicável ou neste instrumento poderão ser negociadas entre as partes ou, se for o caso, no Termo de Distrato.

11. SANÇÕES

- 11.1 . Nos casos em que for verificado que a ação cultural ocorreu, mas houve inadequação na execução do objeto ou na execução financeira sem má-fé, a autoridade pode concluir pela aprovação da prestação de informações com ressalvas e aplicar sanção de advertência ou multa.
- 11.2 A decisão sobre a sanção deve ser precedida de abertura de prazo para apresentação de defesa pelo AGENTE CULTURAL.
- 11.3 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a aplicação de sanção, desde que regularmente comprovada.

12. MONITORAMENTO E CONTROLE DE RESULTADOS

12.1 A Comissão de avaliação nomeada pelo Decreto nº 1.782/2024 realizará o monitoramento das ações, podendo ser feita visita in loco ou solicitando relatórios parciais entre outras medidas com intuito de monitorar e controlar os resultados do Projeto aprovado



MINISTÉRIO DA Cultura





13. VIGÊNCIA

13.1 A vigência deste instrumento terá início na data de assinatura das partes, com duração de 06 meses, podendo ser prorrogado por igual período

14. PUBLICAÇÃO

14.1 O Extrato do Termo de Execução Cultural será publicado no site: www.uaua.ba.gov.br e no Diario Oficial do Municipio

15. FORO

15.1 Fica eleito o Foro de Uauá - Bahia para dirimir quaisquer dúvidas relativas ao presente Termo de Execução Cultural.

Uauá - Bahia, 19 de junho de 2024.

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal

Maria Iolanda Felix da Silva CPF: 004.054.825-23







ANEXO IV

TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL Nº **009/2024** TENDO POR OBJETO A CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO A AÇÕES CULTURAIS CONTEMPLADAS PELO EDITAL Nº 006/2024 -, **NA CATEGORIA QUADRILHA JUNINA**, NOS TERMOS DA LEI Nº 14.399/2022 (PNAB), DO DECRETO N. 11.740/2023 (DECRETO PNAB) E DO DECRETO 11.453/2023 (DECRETO DE FOMENTO).

1. PARTES

1.1 O MUNICÍPIO DE UAUÁ, neste ato representado por PREFEITO MUNICIPAL Senhor MARCOS HENRIQUE LOBO ROSA, e a AGENTE CULTURAL, **ASSOCIAÇÃO DO ABRIGO DOS IDOSOS SÃO VICENTE DE PAULO DE UAUÁ**, CNPJ Nº 05.876.431/0001-30 com Sede na Rua São Paulo, 404 Centro Uauá Bahia, Representada pela Senhora Josefa Almeida Barros portadora, CPF nº 639.063.415-34,, telefones: 74 99971 0416, resolvem firmar o presente Termo de Execução Cultural, de acordo com as seguintes condições:

2. PROCEDIMENTO

2.1 Este Termo de Execução Cultural é instrumento da modalidade de fomento à execução de ações culturais de que trata o inciso I do art. 8 do Decreto 11.453/2023, celebrado com agente cultural selecionado nos termos da LEI Nº 14.399/2022 (PNAB), DO DECRETO N. 11.740/2023 (DECRETO PNAB) E DO DECRETO 11.453/2023 (DECRETO DE FOMENTO).

3. OBJETO

3.1. Este Termo de Execução Cultural tem por objeto a concessão de apoio financeiro ao projeto cultural "Quadrilha Flor da Idade", contemplado no conforme processo administrativo nº 009/2024.

4. RECURSOS FINANCEIROS

- 4.1. Os recursos financeiros para a execução do presente termo totalizam o montante de R\$ **15.000,00 (quinze mil reais)**
- 4.2. Serão transferidos à conta do AGENTE CULTURAL, especialmente aberta na **Associação** do Abrigo dos Idoso São Vicente de Paulo de Uauá Agência 1291-2 Conta Corrente nº 25.557-2 para recebimento e movimentação.
- 4.3 A Despesa correrá à conta da seguinte Dotação Orçamentária:

Secretaria: Secretaria de Cultura, Esporte, Lazer, Juventude, Turismo e Meio Ambiente Unidade: Manutenção da Sec.Cultura, Esporte, Lazer, Juventude, Turismo e Meio Ambiente

Elemento de Despesa: 33.50.41 - Fomento a instituições sem fins lucrativos

Fonte: 1.719.000 - Transf. da PNAB - Fomento à Cultura







5. APLICAÇÃO DOS RECURSOS

5.1 Os rendimentos de ativos financeiros poderão ser aplicados para o alcance do objeto, sem a necessidade de autorização prévia.

6. OBRIGAÇÕES

- 6.1 São obrigações do MUNICÍPIO DE UAUÁ:
- I) transferir os recursos ao(a) AGENTE CULTURAL;
- II) orientar o(a) AGENTE CULTURAL sobre o procedimento para a prestação de informações dos recursos concedidos;
- III) analisar e emitir parecer sobre os relatórios e sobre a prestação de informações apresentados pelo(a) AGENTE CULTURAL;
- IV) zelar pelo fiel cumprimento deste termo de execução cultural;
- V) adotar medidas saneadoras e corretivas quando houver inadimplemento;
- VI) monitorar o cumprimento pelo(a) AGENTE CULTURAL das obrigações previstas na CLÁUSULA 6.2.
- 6.2 São obrigações do(a) AGENTE CULTURAL:
- I) executar a ação cultural aprovada;
- II) aplicar os recursos concedidos na realização da ação cultural;
- III) manter, obrigatória e exclusivamente, os recursos financeiros depositados na conta especialmente aberta para o Termo de Execução Cultural;
- IV) facilitar o monitoramento, o controle e supervisão do termo de execução cultural bem como o acesso ao local de realização da ação cultural;
- V) prestar informações ao MUNICÍPIO DE UAUÁ por meio de Relatório de Execução do Objeto apresentado no prazo máximo de 180 DIAS contados do término da vigência do termo de execução cultural;
- VI) atender a qualquer solicitação regular feita pelo MUNICÍPIO DE UAUÁ a contar do recebimento da notificação;
- VII) divulgar nos meios de comunicação a informação de que a ação cultural aprovada é apoiada com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, incluindo as marcas do Governo federal, de acordo com as orientações técnicas do manual de aplicação de marcas divulgado pelo Ministério da Cultura, observando as vedações existentes na Lei nº 9.504/1997 (Lei das Eleições) nos três meses que antecedem as eleições;
- VIII) não realizar despesa em data anterior ou posterior à vigência deste termo de execução cultural;



MINISTÉRIO DA





- IX) guardar a documentação referente à prestação de informações e financeira pelo prazo de 5 anos, contados do fim da vigência deste Termo de Execução Cultural;
- X) não utilizar os recursos para finalidade diversa da estabelecida no projeto cultural;
- XI) encaminhar os documentos do novo dirigente, bem como nova ata de eleição ou termo de posse, em caso de falecimento ou substituição de dirigente da entidade cultural, caso seja agente cultural pessoa jurídica.

7. PRESTAÇÃO DE INFORMAÇÕES EM RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

- 7.1 O agente cultural prestará contas à administração pública por meio da categoria de prestação de informações em relatório de execução do objeto.
- 7.2 A prestação de informações em relatório de execução do objeto comprovará que foram alcançados os resultados da ação cultural, por meio dos seguintes procedimentos:
- I apresentação de relatório de execução do objeto pelo beneficiário no prazo estabelecido pelo ente federativo no regulamento ou no instrumento de seleção; e
- II análise do relatório de execução do objeto por agente público designado.
- 7.2.1 O relatório de prestação de informações sobre o cumprimento do objeto deverá:
- I comprovar que foram alcançados os resultados da ação cultural;
- II conter a descrição das ações desenvolvidas para o cumprimento do objeto;
- III ter anexados documentos de comprovação do cumprimento do objeto, tais como: Declarações de realização dos eventos, com registro fotográfico ou audiovisual, clipping de matérias jornalísticas, releases, folders, catálogos, panfletos, filipetas, bem como outros documentos pertinentes à execução do projeto.
- 7.2.2 O agente público competente elaborará parecer técnico de análise do relatório de execução do objeto e poderá adotar os seguintes procedimentos, de acordo com o caso concreto:
- I encaminhar o processo à autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações, caso conclua que houve o cumprimento integral do objeto; ou
- II recomendar que seja solicitada a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes.
- 7.2.3 Após o recebimento do processo pelo agente público de que trata o item 7.2.2, autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações poderá:
- I determinar o arquivamento, caso considere que houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado;







- II solicitar a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes; ou
- III aplicar sanções ou decidir pela rejeição da prestação de informações, caso verifique que não houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado, ou caso identifique irregularidades no relatório de execução financeira.
- 7.3 O relatório de execução financeira será exigido, independente da modalidade inicial de prestação de informações (in loco ou em relatório de execução do objeto), somente nas seguintes hipóteses:
- I quando não estiver comprovado o cumprimento do objeto, observados os procedimentos previstos no item 7.2; ou
- II quando for recebida, pela administração pública, denúncia de irregularidade na execução da ação cultural, mediante juízo de admissibilidade que avaliará os elementos fáticos apresentados.
- 7.3.1 O prazo para apresentação do relatório de execução financeira será de, no mínimo, trinta dias, contado do recebimento da notificação.
- 7.4 O julgamento da prestação de informações realizado pela autoridade do ente federativo que celebrou o termo de execução cultural avaliará o parecer técnico de análise de prestação de informações e poderá concluir pela:
- I aprovação da prestação de informações, com ou sem ressalvas; ou
- II reprovação da prestação de informações, parcial ou total.
- 7.5 Na hipótese de o julgamento da prestação de informações apontar a necessidade de devolução de recursos, o agente cultural será notificado para que exerça a opção por:
- I devolução parcial ou integral dos recursos ao erário;
- II apresentação de plano de ações compensatórias; ou
- III devolução parcial dos recursos ao erário juntamente com a apresentação de plano de ações compensatórias.
- 7.5.1 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a reprovação da prestação de informações, desde que comprovada.
- 7.5.2 Nos casos em que estiver caracterizada má-fé do agente cultural, será imediatamente exigida a devolução de recursos ao erário, vedada a aceitação de plano de ações compensatórias.
- 7.5.3 Nos casos em que houver exigência de devolução de recursos ao erário, o agente cultural poderá solicitar o parcelamento do débito, na forma e nas condições previstas na legislação.







7.5.4 O prazo de execução do plano de ações compensatórias será o menor possível, conforme o caso concreto, limitado à metade do prazo originalmente previsto de vigência do instrumento.

8. ALTERAÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

- 8.1 A alteração do termo de execução cultural será formalizada por meio de termo aditivo.
- 8.2 A formalização de termo aditivo não será necessária nas seguintes hipóteses:
- I prorrogação de vigência realizada de ofício pela administração pública quando der causa ao atraso na liberação de recursos; e
- II alteração do projeto sem modificação do valor global do instrumento e sem modificação substancial do objeto.
- 8.3 Na hipótese de prorrogação de vigência, o saldo de recursos será automaticamente mantido na conta a fim de viabilizar a continuidade da execução do objeto.
- 8.4 As alterações do projeto cujo escopo seja de, no máximo, 20% do valor total poderão ser realizadas pelo agente cultural e comunicadas à administração pública em seguida, sem a necessidade de autorização prévia.
- 8.5 A aplicação de rendimentos de ativos financeiros em benefício do objeto do termo de execução cultural poderá ser realizada pelo agente cultural sem a necessidade de autorização prévia da administração pública.
- 8.6 Nas hipóteses de alterações em que não seja necessário termo aditivo, poderá ser realizado apostilamento.

9. TITULARIDADE DE BENS

- 9.1 Os bens permanentes adquiridos, produzidos ou transformados em decorrência da execução da ação cultural fomentada serão de titularidade do agente cultural desde a data da sua aquisição.
- 9.2 Nos casos de rejeição da prestação de contas em razão da aquisição ou do uso do bem, o valor pago pela aquisição será computado no cálculo de valores a devolver, com atualização monetária.

10. EXTINÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

- 10.1 O presente Termo de Execução Cultural poderá ser:
- I extinto por decurso de prazo;
- II extinto, de comum acordo antes do prazo avençado, mediante Termo de Distrato;
- III denunciado, por decisão unilateral de qualquer dos partícipes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro partícipe; ou









- IV rescindido, por decisão unilateral de qualquer dos partícipes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro partícipe, nas seguintes hipóteses:
- a) descumprimento injustificado de cláusula deste instrumento;
- b) irregularidade ou inexecução injustificada, ainda que parcial, do objeto, resultados ou metas pactuadas;
- c) violação da legislação aplicável;
- d) cometimento de falhas reiteradas na execução;
- e) má administração de recursos públicos;
- f) constatação de falsidade ou fraude nas informações ou documentos apresentados;
- g) não atendimento às recomendações ou determinações decorrentes da fiscalização;
- h) outras hipóteses expressamente previstas na legislação aplicável.
- 10.2 Os casos de rescisão unilateral serão formalmente motivados nos autos do processo administrativo, assegurado o contraditório e a ampla defesa. O prazo de defesa será de 10 (dez) dias da abertura de vista do processo.
- 10.3 Na hipótese de irregularidade na execução do objeto que enseje dano ao erário, deverá ser instaurada Tomada de Contas Especial caso os valores relacionados à irregularidade não sejam devolvidos no prazo estabelecido pela Administração Pública.
- 10.4 Outras situações relativas à extinção deste Termo não previstas na legislação aplicável ou neste instrumento poderão ser negociadas entre as partes ou, se for o caso, no Termo de Distrato.

11. SANÇÕES

- 11.1 . Nos casos em que for verificado que a ação cultural ocorreu, mas houve inadequação na execução do objeto ou na execução financeira sem má-fé, a autoridade pode concluir pela aprovação da prestação de informações com ressalvas e aplicar sanção de advertência ou multa.
- 11.2 A decisão sobre a sanção deve ser precedida de abertura de prazo para apresentação de defesa pelo AGENTE CULTURAL.
- 11.3 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a aplicação de sanção, desde que regularmente comprovada.

12. MONITORAMENTO E CONTROLE DE RESULTADOS

12.1 A Comissão de avaliação nomeada pelo Decreto nº 1.782/2024 realizará o monitoramento das ações, podendo ser feita visita in loco ou solicitando relatórios parciais entre outras medidas com intuito de monitorar e controlar os resultados do Projeto aprovado







13. VIGÊNCIA

13.1 A vigência deste instrumento terá início na data de assinatura das partes, com duração de 06 meses, podendo ser prorrogado por igual período

14. PUBLICAÇÃO

14.1 O Extrato do Termo de Execução Cultural será publicado no site: www.uaua.ba.gov.br e no Diario Oficial do Municipio

15. FORO

15.1 Fica eleito o Foro de Uauá - Bahia para dirimir quaisquer dúvidas relativas ao presente Termo de Execução Cultural.

Uauá - Bahia, 19 de junho de 2024.

Marcos Henrique Lobo Rosa Prefeito Municipal

Associação do Abrigo dos Idosos São Vicente de Paulo de Uauá CNPJ: 05.876.431/0001-30





Termo Aditivo

PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ CNPJ: 13.698.758/0001-97

EXTRATO DO 3º TERMO ADITIVO AO CONTRATO Nº 319/2023

ORIUNDO DA ATA DE REGISTRO DE PREÇO N° 052/2023 – PA: 0086/2023 – PREGÃO ELETRÔNICO SRP N° 027/2023 – CONTRATANTES: MUNICÍPIO DE UAUÁ, CNPJ: 13.698.758/0001-97 E O FUNDO DE SAUDE DO MUNICÍPIO DE UAUA, CNPJ: 13.492.241/0001-47 – CONTRATADO: SUPRIVALE PRODUTOS MÉDICOS E ORTOPÉDICOS EIRELI, CNPJ: 07.914.775/0001-11 – OBJETO DO ADITIVO: PRORROGAÇÃO E RENOVAÇÃO DE SALDO DO CONTRATO – OBJETO: FORNECIMENTO DE MATERIAIS PENSOS, DESTINADOS À SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE, DO MUNICÍPIO DE UAUÁ/BA – PRAZO: 03 (TRÊS) MESES – VALOR CONTRATUAL: R\$ 35.672,32 (TRINTA E CINCO MIL SEISCENTOS E SETENTA E DOIS REAIS E TRINTA E DOIS CENTAVOS) – FUNDAMENTO LEGAL: ART. 107 E SEGUINTES DA LEI N° 14.133/2021 E CLÁUSULA SEGUNDA DO CONTRATO ORIGINAL – VIGÊNCIA: 30/06/2024 A 30/09/2024 – DATA DA ASSINATURA: 18/06/2024.

Dispensa

PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ CNPJ Nº 13.698.758/0001-97

EXTRATO DA AUTORIZAÇÃO DE CONTRATAÇÃO

O MUNICÍPIO DE UAUÁ, Estado da Bahia, torna público que nos termos da justificativa da escolha e dos pareceres do Controle Interno e Jurídico, preenchidos os requisitos legais e observado que todas as fases pertinentes ao Processo Administrativo Licitatório nº 0109/2024, sob a modalidade Dispensa, autuada sob o nº 026/2024, foram alcançadas, com fundamento no inciso II do art.75, da Lei nº. 14.133/2021, AUTORIZO A CONTRATAÇÃO, determinando a celebração de contrato em favor de VITOR GABRIEL DANTAS VARJÃO DE ANDRADE, inscrita no CNPJ nº 55.119.037/0001-25, para que produza os efeitos legais pertinentes. Uauá/BA, 17 de junho de 2024. Marcos Henrique Lobo Rosa. Prefeito Municipal.

Credenciamento

PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ CNPJ N° 13.698.758/0001-97

AVISO DE RESULTADO DE LICITAÇÃO PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 0114/2024 CREDENCIAMENTO Nº 003/2024

O Município de Uauá, Estado da Bahia, através da COMISSÃO DE CONTRATAÇÃO, designado pelo Decreto Municipal nº 1.703/2024, de 02 de janeiro de 2024, nos termos da Lei Federal nº. 14.133/2021 e legislação pertinente, torna público para conhecimento de quem possa interessar o resultado da 2ª reunião referente a licitação sob a modalidade Credenciamento, autuada sob o nº 003/2024, cujo objeto é a contratação dos serviços de artistas, grupos e bandas musicais locais, visando eventual contratação a fim de atender aos eventos tradicionais e culturais deste Município de Uauá — Bahia, tendo se credenciado as seguintes licitantes: 1) RIVAS SILVA LIMEIRA SANTOS, portador do CPF nº 433.222.658-54, representante da Banda de Rivas do Forró, o qual apresentou toda a documentação exigida. Uauá/BA, 19 de junho de 2024. Pedro Morais Ribeiro / Anderson de Macêdo Cardoso / Rosa Maria Dantas Varjão — Comissão de Contratação.

PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ CNPJ N° 13.698.758/0001-97

EXTRATO DE RATIFICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 0114/2024 CREDENCIAMENTO Nº 003/2024

O MUNICÍPIO DE UAUÁ, Estado da Bahia, torna público que nos termos da Comissão de Contratação e dos Pareceres da Procuradoria Jurídica e do Controle Interno, caracterizada a situação de normalidade e preenchidos todos os requisitos legais e observado que todas as fases pertinentes ao processo administrativo em tela foram alcançadas, nos termos do Art. 71, inciso IV, da Lei 14.133/21, RATIFICA e HOMOLOGA o procedimento de Inexigibilidade de Licitação nº 039/2024, através do Credenciamento nº 003/2024 determinando a celebração de contrato em favor da licitante RIVAS SILVA LIMEIRA SANTOS, portador do CPF nº 433.222.658-54, representante da Banda de Rivas do Forró, para que produza os efeitos legais pertinentes. Uauá/BA, 19 de junho de 2024. Marcos Henrique Lobo Rosa - Prefeito Municipal.

Contrato

PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ CNPJ Nº 13.698.758/0001-97

EXTRATO DO CONTRATO Nº 181/2024

P.A.: № 0114/2024 - INEXIGIBILIDADE: № 039/2024 - CONTRATANTE: MUNICÍPIO DE UAUÁ - CNPJ: 13.698.758/0001-97 - CONTRATADA: RIVAS SILVA LIMEIRA SANTOS - CPF: 433.222.658-54 - OBJETO: APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DA ATRAÇÃO "BANDA RIVAS DO FORRÓ", REPRESENTADO EXCLUSIVAMENTE PELA CONTRATADA, NO DIA 22 DE JUNHO, NO PARQUE MUNICIPAL DE VAQUEJADA, EM COMEMORAÇÃO AOS FESTEJOS TRADICIONAIS DO SÃO JOÃO DE UAUÁ - ARRAIÁ DO CONSELHEIRO DE 2024 - VALOR GLOBAL: R\$ 5.000,00 (CINCO MIL REAIS) - DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA: UNIDADE ORÇAMENTÁRIA: 2.10.01 - ATIVIDADE: 13.392.0015.2.048 - ELEMENTO: 3.3.90.39.00 - FONTE DE RECURSO: 1.500-0000 - VIGÊNCIA: 30 (TRINTA) DIAS - DATA DA ASSINATURA: 19/06/2024.

Contrato

PREFEITURA MUNICIPAL DE UAUÁ CNPJ Nº 13.698.758/0001-97

EXTRATO DO CONTRATO Nº 174/2024

ORIUNDO DA ATA DE REGISTRO DE PREÇO Nº 004/2024 P.A.: Nº 0047/2024 – PREGÃO ELETRÔNICO SRP Nº 004/2024 – CONTRATANTE: MUNICÍPIO DE UAUÁ, CNPJ: 13.698.758/0001-97, – CONTRATADO: PIETRO E- COMMERCE LTDA – CNPJ: 48.878.990/0001-91 – OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA (S) PARA AQUISIÇÃO DE PNEUS, CÂMARAS DE AR E COMPONENTES DE REPOSIÇÃO PARA SUPIR AS NECESSIDADES DAS DIVERSAS SECRETARIAS MUNICIPAIS DE UAUÁ/BA. – VALOR GLOBAL: R\$ 11.724,00 (ONZE MIL, SETECENTOS E VINTE E QUATRO REAIS). – DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA: UNIDADE ORÇAMENTÁRIA: 2.08.01 – ATIVIDADE: 15.122.0013.2.046 - ELEMENTO DE DESPESA: 3.3.90.30.00 – FONTE DE RECURSO: 1.500-0000/1.501-0000/1.720-0000 – VIGÊNCIA: 18/06/2024 A 31/12/2024 – DATA DA ASSINATURA: 18/06/2024.